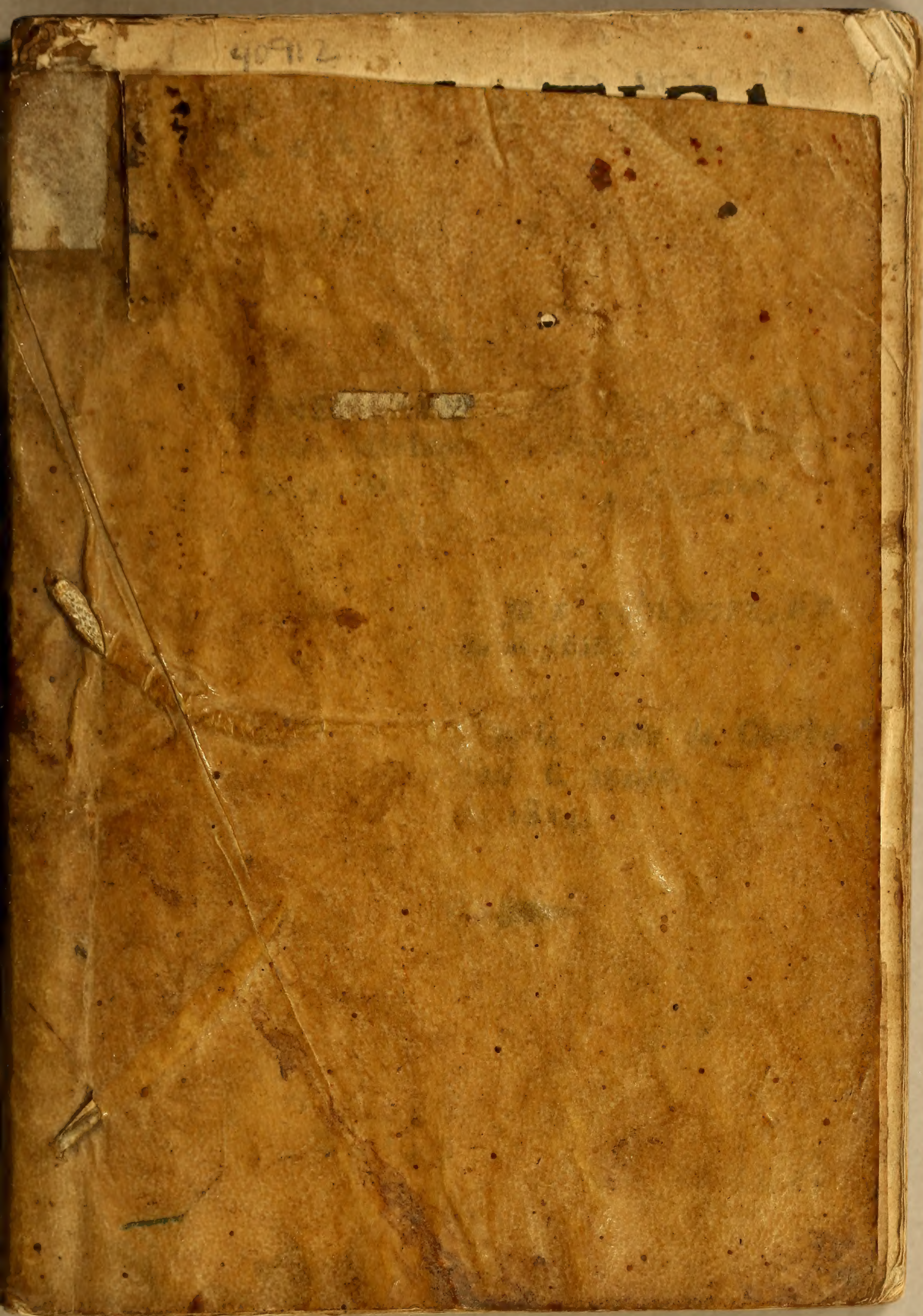

40912

"Noblesse Oblige"

GRAMATICA

ILUSTRADA.

PARTE I.

CONTIENE LAS TRES CLASES DE Remínimos, Mínimos, y Menores; explica sus Rudimentos, Romances, Gèneros, y Pretéritos.

SU AUTOR EL PADRE JOSE RODRIGUEZ, DE la Compañia de JESUS.

Reimpreso en Lima, en la Calle de Concha por Don Josè Gonzalez. Año de 1814.



Se hallarà en la Rivera en el Caxón de Don José Guerra, el tercero sobre la derecha, entrandolo por la puerta de los soldados de á cavallo.

PRIMERA CLASE ILUSTRADA, QUE llaman Remiñimos, contiene declinaciones de Nombres; conjugaciones de algunos Verbos, concordancias, noticias de la Oracion, y Rudimentos necesarios de la latinidad.

DECLINACIONES.

EN los nombres neutros de la tercera, por la variedad de terminos que tienen, suelen dificultar los principiantes la Declinacion; y asi se les da esta Regla.

Vease el Genitivo del nombre que acaba siempre en *is*, y de este *is* formense los casos todos, como aqui se ponen. Nom. Acus. y Vocat. son parecidos, no tienen que hacer. Para el Dat. de singular, quitar al Genit. la *S.* del *is*: vg. de *Capitis* queda *Capiti.* Para el Ablat. mudar el *is* en *E*: vg. de *Capitis* sale *Capite.*

Plural. Para el Nom. Acus. y Vocat. mudar el *is* del Genit. de singular en *A*: vg. de *Capitis* sale *Capita.* que es Nom. Acus. y Vocat. Para el Genit. de plural, mudar el *is en um*: vg. de *Capitis, capitum.* Para el Dat. y Ablat. que son siempre parecidos, se muda el *is* en *ibus*: vg. de *Capitis Capitibus.* Todo el Nombre es asi.

Sing. Nom. nada se muda: vg. Caput,



Genit. se acaba en *is*: vg. Capit *is*.
Dat. en *i*: vg. Capit *i*.
Acus. como el Nom. vg. Caput.
Vocat. como el Nom. vg. Caput.
Ablat. se acaba en *e*: vg. Capit *e*.
Plur. Nom. en *a*: vg. Capit *a*.
Genit. en *um*: vg. Capit *um*.
Dat. en *ibus*: vg. Capit *ibus*.
Acus. como el Nom. vg. Capit *a*.
Vocat. como el Nom. vg. Capit *a*.
Ablat. como el Dat. vg. Capit *ibus*.

Algunos casos que se varian en algunos nombres, se traen en los nombres compuestos, y alli se estudian á su tiempo.

COMPUESTOS DE QUIS VEL QUI.

Ya están en los Artes nuevos, que los añadieron en España, al mismo tiempo que yo en Lima; y asi los omito en esta impresion.

Nota, que es comun de tres la ultima terminacion del Ablat. *qui*, y de sus compuestos.

Hiccine, hæccine, hoccine.

Sing. Nom. Hiccine, hæccine, hoccine.
Genit. Hujusce, Dat. Huicce.
Acus. Hunccine, hanccine, hoccine.
Ablat. ab Hoccine, haccine, hoccine,
Plur. Nom. Hicce, hæcce, hæccine.
Genit. Horumce, harumce, horumce.

Dat, Hisce. Acus. Hosce, hasce, hæccine. Ablat. ab Hisce.

Esto basta para lo que toca á Nombres, y Declinaciones.

CONJUGACIONES.

Advierto para el Romance de los tiempos de presente de indicativo y substantivo: que quando el significado es en *ar*: vg, *Amar, enseñar* el presente de indicativo es en *A*. vg. *Tu amas, aquel enseña.* Quando el significado es en *er* ó *ir*: vg. *Lèr, oir*, es el indicat. en *es*: vg *Tu lès, aquel oie*: y el subst. en *A*: vg. *Tu leas, aquel oiga.*

VERBOS.

Possum, y *Prosum* estan ya conjugados en el Arte nuevo; y asi aqui los omito.

For, de una silaba, y *Reor* de dos suelen con dificultad conjugarse: pongo algunos tiempos para exemplo de verbos parecidos. *For, faris*, hablar por *Imitor, oris.*

Ind. Pres. Yo hablo *For.* Tu hablas *faris*, Aquel habla *fatur.* Nosotros hablamos *famur.* Vosotros hablais *famini.* Aquellos hablan *fantur.*

Pret. Impef. *Fabar, fabaris, vel fabare, fabatur, fabamur, fabamini. fabantur.*

Pret. Perf. *Fatus sum, vel fui, &c.*

Plusq. Perf. *Fatus eram, vel fueram &c.*
Fut Imperf. Yo hablaré *Fabor, faberis vel fabere, fabitur, fabimur, fabimini, fabuntur.*
Los otros tiempos son faciles.
Subj. Pres. Yo hable *Fer, feris, vel fere, fetur, femur, femini, fentur.*
Pret. Imperf. *Farer, fareris, vel farere, faretur, faremur, farentur.*
Infin. Pres. Pret. Imp. Hablar *Fari.*
Gerundios *Fandi, fando.* &c.
Reor, reris, juzgar, conjugase por la pasiva de *Doceo, es.*
Ind. Pres. *Reor, reris, vel rere, retur remur, &c.*
Pret. Imp. *Rebar, &c.* Pret Perf. *Ratus sum.*
Pret. Plusq. Perf. *Ratus, fueram &c.*
Fut Imperf. *Rebor, reberis, vel rebere. &c.*
Subj Pres. *Rear, rearis, vel reare, reatur, reamur, reamini, reantur.*
Pret. Imp. *Rerer, rerèris, vel rerere, &c.*
Infin. Pres. Pret. Imp. *Reri.* Gerundio. *Rendi.*

VERBILLOS.

Ya los pone el Arte; y asi los omito.

PARA COMPONER ORACION.

EL, LA, LO.

Sing. Nom. El, la, lo.
Gen. De el, de la, de lo,

Dat. Para el, para la, para lo.
Acus. A el, á la, à lo. Contra el, contra la, contra lo
Ablat. Por el, por la, por ló. Con el, con la, con lo. Sin el, sin la, sin lo. En el, en la, en lo.
Plur. Nom. Los, las, los.
Gen. De los, de las, de los.
Dat. Para los, para las, para los.
Acus. A los, à las, à los. Contra los, contra las, contra los.
Vocat. O los, ó las, ó los.
Ablat. Por los, por lás, por los. Con los, con las, con los. Sin los, sin las, sin los. En los, en las, en los.

NOTAS SOBRE ESTO.

1. Muchas veces parece Nominativo, por que dice *el*, y es Acusativo: vg. Huye el vicio, *Fuge culpam*; por que es la cosa que huyó: y asi mirese al sentido de la oracion.

2. No todo *de*, es Genitivo; porque regido de verbo pasivo, es Ablativo: vg. Amado de Pedro, *Amatus à Petro*: con preposicion, porque Pedro es cosa animada: herido de un rayo, *percussus fulmine*, sin preposicion, porque el rayo es cosa sin alma.

3. El *de*, que cae sobre adjetivo, será el caso del substantivo: vg. Mesa de oro, y dan por oro *aureus, a, um*: dirá *Mensa aurea*. Tal vez el *de* es Acusativo: vg Huye del vicio, *Fuge vitium*, por el caso de *Fugio*. Esto en la Syntaxis.

4. Este Romance *por*, si cae sobre nombres adjetivos, es el caso del substantivo: vg. aborrézcote por malo, *odi te malum*: ó dirà *quia* por el *por*, y dirè: porque eres malo. De esto en los Romances.

CONCORDANCIAS.

Son tres, de Nominativo y Verbo, de Substantivo y Adjetivo, de Relativo y Antecedente.

El Nominativo y Verbo, conciertan en dos cosas, en número y persona. En numero es que si el Nominativo es de numero singular, el Verbo estará en singular, vg. *Puer amat*: y en plural, si estubiere el Nominativo en plural: vg. *Pueri amant*. En persona es, que si el Nominativo fuere *yo* de la primera, sea el Verbo de la primera persona: vg. *Ego doceo*. Si el Nominativo es *tu* de la segunda, será el Verbo segunda persona: vg. *Tu legis*. Si es tercera persona, será tambien el Verbo: vg. *Homines legunt*,

El Substantivo y Adjetivo conciertan en tres cosas, en genero, numero y caso.

En genero: si el Substantivo es del genero masculino, se pondrá el Adjetivo en masculina terminacion: vg. *Puer ingeniosus.* Si fuere del genero femenino, lo mismo el Adjetivo: vg. *Laus digna.* Y si fuere neutro el Substantivo, se pondrá el Adjetivo en terminacion neutra: vg. *Templum maximum.*

Concertar en numero es que si el Substantivo está en singular, esté el Adjetivo en singular: vg. *Liber optimus:* y si en plural, esté en plural el Adjetivo: vg. *Epistolæ jucundæ.*

Concertar en caso es, que si el Substantivo está en Nominativo, esté en Nominativo el Adjetivo: si en Genitivo, en Genitivo, &c. vg. *Ars bona, Artis bonæ,*

El Relativo y Antecedente conciertan en dos cosas, en genero y numero. Relativo es *Qui, æ, od,* algunos de sus compuestos *Is, ea, id, Ille, a, ud,* &c. Antecedente llamamos al Substantivo que está antes: vg. Pedro que lee: Pedro, es Antecedente, y aquel *que* es Relativo.

Concertar en genero es, que si el Antecedente es masculino, se ponga el Re-

lativo en la masculina terminacion: vg. *Petrus, qui legit.* Si fuere femenino, esté el relativo en femenina: vg. *Epistola, quæ legitur.* Y si fuere neutro, este en neutra vg. *Templum, quod intras.*

Concertar en numero es, que si el antecedente està en singular, el relativo esté en singular: vg. *Liber, quem scribis.* Si en plural, en plural: vg. *Flores, quos colligis.* No conciertan en caso; porque el *que*, ò relativo và con otra oracion: vg. El libro que lès, esto es al que lés.

Son las noticias, y oraciones quatro, como explica bien el Arte. Pero advierta el Estudiante que en las primeras y segundas personas, aunque no se ponga, *Ego, Tu, Nos, Vos*, se entienden, quando decimos *amo, amas, amamus, amatis.* Y asi en estas oraciones, yo amo á Dios *amo Deum*, tu amas la virtud *amas virtutem*, estàn tambien *ego*, y *tu*, y no es menester repetir *ego amo, tu amas.*

SEGUNDA CLASE ILUSTRADA.
PARTICULAS Y ROMANCES.
PARTICULA CUM.

LA Partìcula *cum* significa *como*, y *quando*: quando significa *como*, pasa à subj

juntivo al tiempo que le corresponde: vg. como te amo, te castigo, *Cum ego amem te, te punio*: quando significa *quando*, se queda en indicativo; vg. quando estudio, se *Cum studeo, scio.*

Adviertase aqui, y para adelante, que el futuro imperfecto, por no tener en subjuntivo tiempo que le corresponda, se responde por el presente de subjuntivo: vg. Como yo amaré *Cum ego amem.*

Con la particula *Si* se queda la oracion en indicativo, y pasa á subjuntivo: vg. Si yo estudiaba *Si ego studebam, vel studèrem.* Si la oracion es de presente de indicativo, se responde por el presente de indicativo, y por el futuro imperfecto, por el presente de subjuntivo, y por el futuro solo: vg. Si tu enseñas; *Si tu doces, vel docebis, vel doceas, vel docueris.*

UTINAM.

Significa *oxala*, y *ó si*; respondese por subjuntivo en su tiempo llano, con particula, ó sin ella: vg. O si yo amara à Dios, ó oxala yo amàra á Dios *Utinam ego amarem Deum.*

OTRAS PARTICULAS.

Antequam, priusquam, que significan *antes que*, se juntan elegantemente à indi-

cativo, y subjuntivo: vg. Antes que empieze *antequam incipio, antequam vel prius-quam incipiam.*

Etsi, tametsi, quanquam llevan à indicativo, y subjuntivo: *licet* y *quamvis*, quando significan *aunque*, llevan solo à subjuntivo: aunque estudias *quamvis vel licet studeas.*

Ne, proibiendo ó mandando no se haga alguna cosa, lleva al imperativo, y al subjuntivo: No juegues *ne lude, vel ne ludas.*

TIEMPOS LLANOS.

Estos castellanos *ando, amando, ocupome entretengome, exercitome, estoy amando &c.* Son tiempos llanos: vg. Estoy amando *ego amo*; tu te ocupabas en amar *tu amabas.*

Este Romance, *luego que llegues, en llegando, que llegues, al punto, al instante que, &c.* se responde con *ut*, y el tiempo llano: vg. Luego que llegues *ut venias*: tambien con estas particulas *statim ac, vel ut, ubi primum, vel cum venias.*

PERMISIVOS.

Estos modos, *que se me dà à mi que ames, mas que ames, &c.* son Permisivos, y se responden, ò por su tiempo llano: vg. Mas que ames *Ames*, ó poniendo la persona que permite en acusativo con *ad*, y *ut* ò *quod-*

à subjuntivo: vg. Mas que ames, que se me da a mi que àmes: *ad me, ut, vel quod ames*; y lo mejor es poner *quid* de *quis, vel qui*, àntes del acusativo, què tambien puede ser Dativo: vg *Quid ad me, vel quid mihi, quod ames, vel ut ames.*

IMPERSONALES.

Asi se llaman porque no señalan persona que hace, ni padece; Preguntanse por terceras personas de plural: vg. *Aman*, ò por las de singular con *se*; *amaselèn*, ò por la tercera persona de *sèse*, respondese por la tercera persona de singular de pasiva por su tiempo llano; vg. Dicen *dicitur* amase *amatur.*

SIN SUPUESTO.

Asi llamamos à las oraciones que no señalan persona que hace, que es el supuesto de la oracion, aunque señalen persona que padece; vg. *Aman à Pedro* &c. Son oraciones segundas de pasiva, que traen Nominativo de persona que padece, verbo con quien concierta en numero y en persona: vg. Aman a Pedro *Petrus amatur* La persona que padece suele señalarse con estas voces *me te, se, le, lo, nos, os, los,* &c.

Me significa Yo, *Te*, Tu, *se*, le, *lo* aquel *Nos* nosotros, *vos, os*, vosotros *los, las, los,* aquellos: vg. Amanme *ego amor*; amaronles *illi amati fuerant*,

LICET, LICEBAT.

Este verbo *Licet licebat* que hace el preterito *licuit* vel *licitum est* tiene la tercera persona de singular en cada tiempo y significa dar licencia, con esta construcion. La persona que da licencia, en Acusativo con *per* su tiempo llano, y a quien se da licencia, en Dativo: vg. yo doy licencia à Pedro *per me licet Petro*. Dile licencia *per me licuit*, vel *licitum fuit tibi*.

VAPULO.

Con estos verbos *Vapulo as, avi, atum* ser azotado. *Venio, is, ivi, venum*, ser vendido, *Liceo, es, licui, licitum*, ser puesto en almoneda. *Exulo, as, avi, atum*, ser desterrado, se pregunta asi *yo azoto, yo vendo*, &c. Respondese poniendo la persona que padece, concertando con el verbo, y la persona que hace en Ablat. con *a* vel *ab* vg yo azoto à Pedro *Petrus vapulat à me*

En *Exulo* se advierta que si señala lugar de donde se destierra, se pondrá en Ablat. con *a*, vel *e*, vel *ex*, y entonces la persona, que hace se pondrá en Acusativo con *per* vg. Yo desterré à Pedro de la Ciudad, *Petrus exulavit per me ab urbe* vel *ex urbe*

INFINITIVO.

Asi se llaman, porque se responden por

Infinitivo: conocense por la particula *que* que se le antepone: vg: *que Pedro ama*, &c. La persona que hace se pone en Acusativo y el verbo, si es presente, ò preterito imperfecto, por el presente imperfecto de infinitivo: vg. Que Pedro ama *Petrum amare*; si es preterito perfecto, ó plusquam perfecto, por el pretetito perfecto, y plusquam perfecto de infinitivo; vg. Que Juan leyó, y habia leido, *Ioannem legisse*; si es futuro imperfecto, por el futuro solo: que yo enseñarè *me docturum esse* vel *doctum ire*; si es futuro solo, ò perfecto, iremos al circumloquio; vg Que tu leyeres ó habràs leido *te lecturum fuisse* Por pasiva, la persona que padece se queda en Acusativo, el verbo buelve por el tiempo que le corresponde, y la persona que hace en Ablativo con *à* vel *ab*; vg. Que yo amo à Dios *me amare Deum*; pasiva *Deum amari à me*. Con los participios en *rus* en activa, *tus y dus* en pasiva ha de concertar la persona que hace, si es por pasiva: vg Que los niños leràn las cartas *pueros lecturos esse epistolas* por pasiva *epistolas legendas esse à pueris*. En el preterito imperfecto de sujuntivo, se advierta que con la ultima terminacion *amase* iremos ordinariamente al presente de

infinitivo, con la segunda *amàre*, al circum- loquio; y con la primera *amàra* al futuro solo: vg. Que yo amase, *me amare*, que yo enseñaria *me docturum fuisse*, que tu oyeras *te auditurum esse*, Tambien se responde aquella terminacion *amàra*, y *amaria* del preterito imperfecto de sujuntivo y *amàre* del futuro &c. por infinitivo en *um ire*, y en *um iri*: vg. Que los estudiantes lerian la leccion *scolasticos lectum ire lectionem*, pasiva, *lectionem lectum iri ab scolasticis*.

OBLIGACION.

Tiene este nombre, porque comunmente se pregunta asi; *Yo tengo obligacion* &c. Aunque tiene otros castellanos; vg: *A mi me importa, me incumbe, conviene, pertenece*; *yo debo* &c. Tiene varios modos de responderse. El primero por el participio en *dum*, de esta manera: la persona que tiene obligacion, se pone en Dativo, el participio en *dus* en la neutra terminacion de singular: *um, est, fuit*, en tercera persona de singular, segun el tiempo, y la persona que padece en acusativo: vg. Yo tengo obligacion de amar las virtudes *mihi amandum est virtutes*. Buelvese por pasiva, poniendo el Acusativo en Nominativo, concertando con

el participio en *dus* en genero, numero y caso, y con *sum, es, fui*, en numero y en persona: la persona que hace en Dativo, como en activa: vg. *Virtutes amandæ sunt mihi* El segundo modo es por *debeo es, debuit*; ponese la persona que hace en Nominativo, concierta en numero y en persona con *debeo, es*, y el otro verbo en presente, é imperfecto de infinitivo, y la persona que padece en acusativo: vg. Yo tengo obligacion de amar á Dios *ego debeo amare Deum*, por pasiva, se pone el Acusativo en Nominativo, y concierta con *debeo, es*, en numero, y en persona, sin que pase á pasiva el *debeo* el infinitivo solo vá á pasiva, y la persona, que hace en Ablativo con *a* vel *ab*; vg. *Deus debet amari a me*.

El tercero es por *convenit, ebat*; ponese la persona que hace en Dativo, el *convenit* en tercera persona, el segundo verbo en infinitivo, y la persona que padece en Acusativo; vg. Yo tenia obligacion de lèr los libros, *mihi conveniebat legere libros*.

Por *Penes*; por *Pertinet, Attinet*, y *Spectat*, son modos que tocan á Medianos.

Advierto, que por estos modos ultimos se buelve por pasiva sola la oracion

segunda, que es infinitivo, y la persona que padece, de dos modos. El primero, como oracion de infinitivo, dexada en Acusativo la persona que padece y el infinitivo puesto en pasiva; vg. Yo tengo obligacion de amar à Dios, *mihi convenit*, vel *penes me est*, vel *ad me attinet* vel *pertinet*, vel *spectat amare Deum*; buelto por pasiva el *amare Deum* diré *Deum amari a me*.

El segundo con *quod*, poniendo la persona que padece en Nominativo, que concierte en numero y persona con el presente de subjuntivo, si es la oracion de presentes, ò futuros; ò con el imperfecto, si habla la oracion de preteritos; y asi *amare Deum*, diré *quod Deus ametur à me*

Rus, y Dus.

Asi llamamos estos Romances, porque se responden por el futuro en *rus*, en activa, por el en *dus* en pasiva. Traen este Romance, *he de, he de haber, habia de, habia de haber*, &c. por donde se conocen. La persona que hace se pone en Nominativo, y concierta en genero, numero y caso, con el futuro en *rus* de activa; la persona que padece en su A-

cusativo; ponese tambien *Sum, es, fui* concertando en numero y en persona con la persona que hace: vg. Yo he de amar á Pedro *Ego amaturus sum Petrum*: tiene alguna variedad en los tiempos, y asi se ponen, como se han de usar. Indicativo *yo he de &c.* es presente: *yo habia de &c.* es preterito imperfecto: *yo hube de ó hube de haber &c.* es preterito perfecto: *yo habia de haber*, es preterito plusquamperfecto: *yo habre de &c.* es futuro imperfecto: *yo habre de haber &c.* es futuro perfecto. De Subjuntivo: *yo haya de &c*, es presente: *yo hubiera, habria, y hubiese de &c.* es preterito imperfecto: *yo haya de haber*, es preterito perfecto: *yo hubiera de haber &c.* es plusquam perfecto: *yo hubiere de, ó hubiere de haber &c.* es futuro solo. Por pasiva la persona que padece se pone en Nominativo; concierta con el participio en *dus*, y con *Sum, es, fui*, y la persona que hacia, en Ablat. con *à* vel *ab*; vg. Yo habia de enseñar á los niños *Ego docturus eram pueros*; pasiva; *Pueri docendi erant à me.*

EL, LA, LO, ò Participios.

En estos Romances se atiende para su respuesta al caso de *el, la, lo*, conque se

preguntan, y al tiempo llano de la oracion: respondese asi; ponese la persona que denota, *el, la, lo*, en el caso de él; si habla de presente ó preterito imperfecto, por el participio de presente en activa; vg. Del que ama ó amaba, *Amantis*: si habláre de qualquier futuro, por el futuro en *rus* por activa, y en *dus* por pasiva; vg. Para el que amará, *Amaturo*, si habla la oracion de preteritos perfectos, ó plusquam perfectos en activa, no se responde por participio; por que no le tiene en activa: si fuere en pasiva, se responderá por el participio de preterito: vg Contra el que fue amado, *Contra amatum*. Y este sirve para presente, é imperfecto en pasiva; vg. Del que es amado, *Amati*. Ponese *Ille, a, ud*, en el caso de *el, la, lo, Qui, a, od*, en activa, en Nominativo, concertando con el verbo; vg. Del que ama, *Illius, qui amat*; por pasiva; como una oracion llana. Si se resuelve la oracion de pasiva á activa, el *Qui, a, od*, se pone en Acusativo, y la persona que hacia en Nominativo; vg. Del que fue amado por Pedro, *Illius, quem Petrus amavit*; por pasiva; *Illius, qui amatus fuit a Petro*: quando no se señala persona que

padece, se buelve por pasiva por las terceras personas, como en los tiempos llanos: vg. De los que aman, *Amantium*; resuelto de activa, *illorum, qui amant*; resuelto de pasiva: *illorum, à quibus amatur.*

Adviertase, que en lugar de *el, la, lo,* se ponen muchas veces algunos nombres sustantivos, ó pronombres, y en tales casos se pondrán estos nombres en el caso de *el, la, lo,* y concertarán con el participio que correspondiere, en genero, numero, y caso; vg. De mi que amo *Mei amantis*: por resuelto, se quedará el *mei*, ò el nombre que fuere; en los demas segun los de arriva; vg *Mei, qui amo*; *mei, à quo amatur*; de Pedro que lerá *Petri, qui leget*; *Petri à quo legetur.*

Amando, ò en Do.

Dicense asi, por que se preguntan: *amando, leyendo &c.* traen dos oraciones; la que decimos en *do,* y otra que llamamos segunda oracion: respondese por dos modos: por participio, y por *cum*: para responderse por participio, que en estos Romances es el de presente *amans, legens* &c. se atiende à la persona que hace en la primera oracion, y se ve, si hace en la segunda, ó padece, ó en que caso

entró en ella; si, haciendo en la primera, hace en la segunda, se pondrá en Nominativo, y el participio de presente, concertando en genero, numero, y caso: vg. Amando yo à Dios, amè las virtudes, es Nominativo, porque hace en ambas oraciones; dirè *Ego amans Deum, amavi virtutes.* Si padeciere en la segunda oracion, será Acusativo; Amando yo à Pedro, Juan me hirió, *Me amantem Petrum, Joannes percussit.* Y finalmente, en el caso que entrare en la segunda, en este se pondrá en la primera: pero si no entra en caso alguno, se pondrá en Ablativo absoluto, vg. Amando tu à Pedro, yo leia los libros; *Te amante Petrum, ego legebam libros.*

Por *cum* se responde, poniendo la persona que hace en Nominativo, que concierte con el verbo en subjuntivo regido de la particula *cum*; con el presente, si la oracion segunda habla de presentes, ó futuros; ó con el preterito imperfecto, si la segunda oracion habla de preteritos; vg. Amando tu las letras, yo digo la leccion: esta oracion segunda habla de presente, y asi dirè por el presente: *Cum tu amas litteras &c.* Amando

habla Pablo ; amé yo á Francisco : en esta ; tu la segunda de preteritos, asi diré por el preterito imperfecto ; *Cum amares Paulum, ego amavi Franciscum.* Por pasiva, es una oracion llana : *Cum Paulus amaretur a te.*

Habiendo.

Asi se llaman, porque se preguntan en esta forma : *habiendo amado, habiendo leido, &c.* Traen, como los pasados dos oraciones, y de la misma suerte tienen por participio, y por *cum*; Participio sirve el de preterito *amatus, lectus*; atiendese à la persona que padece, la qual, si hace en la segunda, es Nominativo, &c. En el caso que entráre se pondrá, y concertará con el participio en genero, numero, y caso; y la persona que hace en Ablativo con *a* vel *ab*; vg. habiendo el Maestro explicado la leccion, Pedro là entendiò facilmente; es Acusativo, y diré, *lectionem explicatam a Magistro, Petrus facile percepit.* Será Ablativo absoluto si no entra en la seguda; vg. Habiendo leido los libros, veniste, *lectis libris, venisti.*

Por *cum* atendemos à la segunda oracion : si es de presentes, ó futuros,

iremos al preterito perfecto de subjuntivo; y si es la segunda de preteritos, iremos al plusquamperfecto; vg Habiendo Pedro oido Misa, rezarà Antonio, *Cum Petrus audiverit Sacrum*; porque la segunda es de futuro. Habiendo Pedro amado á Dios, alcanzó el Cielo; *Cum Petrus amavisset Deum*; porque la segunda es de preterito. El Ablativo con *a* vel *ab* de la persona que hace, quando está la oracion por participio, puede ponerse en Nominativo, si en la segunda oracion fuera semejante persona que hace; vg. habiendo Alexandro enviado á Cleandro, movió el exercito: *Alexander Cleandro misso, exercitum admovit*. Es de Quinto Curcio, (Lib. 3. C. 1.) y modo muy usado, y elegante.

En los verbos deponentes se atiende á la persona que hace, y no à la que padece; vg. Habiendo imitado á Pedro enseñé à Francisco; *Ego imitatus Petrum docui Franciscum*.

Estando para, ò habiendo de.

Son como los de *Amando*, mudado el participio; porque en los de amando es el de presente, y en estos el de futuro en *rus*; vg. Habiendo yo de enseñar á

Pedro, amè las letras, *Ego docturus Petrum, literas amavi*; por *Cum* la persona que hace concierta con el futuro en *rus*, en genero, numero, y caso: con *Sum, es, fui*, en numero, y en persona: à los mismos tiempos que los de amando: vg. Estando tu para oir Misa, lés los libros; *Cum auditurus eis Sacrum, legis libros.* Estando para amar à Diego, me causo enojo: *Cum amaturus essem Didacum, ipse mihi odium peperit.* Por pasiva; el Nominativo de persona que padece concierta con el futuro en *dus* en genero, numero, y caso, y con *Sum, es, fui*, en numero, y persona, la persona que hace, en Ablativo con *a* vel *ab*; vg. *Cum Didacus amandus esset a me, &c.* Con *Sum, es, fui*, se dice por *futurus, a, um*; vg. Habiendo de ser Rey, soy Impresor, *Ego futurus Rex, sum Typographus.*

Habiendo de haber.

Son como los de *Habiendo*, mudado solo el participio: porque en los de habiendo es el participio de preterito, y en estos el de futuro en *dus*; vg. Habiendo yo de haber leido las cartas, Pedro amó à Francisco; *Epistolas legendas a me, Petrus amavit Franciscum.* Por *Cum* segun los de habiendos

solo que estos en activa se hacen concertandose el nominativo con el futuro en *rus* como con adjetivo, y *Sum, es, fui*, vg. Habiendo yo de haber leido los libros Pedro amò á Francisco: *Cum Ego lecturus fuissem libros*; por pasiva *Cum libri legendi essent à me*. Con *Sum es, fuit*, tienen por el *futurus a, um*; vg Habiendo de haber sido Rey, fuì Soldado; *Futurus Rex Miles fui*. Porque habiendo de, ó habiendo de haber sido, es lo mismo en este verbo

Al, al haber.

Este Romance, *Al lèr al haber leido*, puede ser Romance de *Amando* ò de *Habiendo*: será Romance de *Amando* quando la accion de la primera oracion se comparece con la accion de la segunda: vg: Al oir Misa los niños, parlan; pueden estar oyendo Misa y parlando; y asi diremos: *Pueri audientes Sacrum, colloquuntur*; por resuelto admite *dum* al indicativo: *Dum pueri audiunt Sacrum* será Romance de *Habiendo*, quando no se comparece la accion de una oracion con la otra de la otra; vg Al saltar una pared, se me quebró una pierna; habiendo saltado; *Salto pariete, crus mihi fractum est*. *Al haber* es siempre de habiendo vg. Al haber

D 3

leido unos libros, saqué gran aprovechamiento *libris lectis, maximum profectum mihi exhausi.* *En amando.*

Son como los pasados: vg. En durmiendo, sueño: puedo dormir, y soñar, y asi es de amando, *Dormiens somnio.* En oyendo Misa me bolveré a mi casa: no puedo oir misa juntamente, y bolverme; y asi es de habiendo *Ego audito Sacro: domum repetam.* Por *cum*, es todo como los de amando, y habiendo.

Siendo, y Habiendo sido.

No tiene participio en *Sum, es, fuit*, por donde decirse; pero se dicen como los otros por participio, de esta suerte: Ponese la persona que es, en el caso que entrare en la segunda oracion, y se concertarà con el sustantivo, ó adjetivo, que traxere consigo, vg. Siendo tu maestro, florecieron los estudios: es Ablativo absoluto *Te magistro studia floruerunt*; quando es Ablativo absoluto, como en esta oracion, se puede poner la preposicion *Sub*; vg. *Sub te magistro.* En los de *Habiendo habido*, si significa tiempo, ó accion ya pasada, se puede poner *post* en Acusativo, *a vel ab*, en Ablativo; vg. Habiendo habido en Roma Reyes, se instituyeron Consules; *Romæ post Reges, vel a Regibus, Consules*

creati fuerant. Por *Cum*, segun lo que quede enseñado en los de *Amando* y *Habiendo*, *Siendo* es de amando. *Habiendo sido*, ò *habido* es de habiendo; para variar en subjuntivo los tiempos. Con otros vervos el *Siendo*, corresponde à *habiendo*; vg Siendo Pedro amado, ó habiendo sido amado de Juan, ama, *Petrus amatus*, *amat*. Esto es, habiendo Juan amado á Pedro.

Por, *y por haber*.

Los de *Por*, son como los de amando por *Cum*, quanto á los tiempos, poniendo en lugar de *cum*, *quia*, que lleva á indicativo, ó *quod* à subjuntivo; vg: por amar á Pedro le enseño; habla la segunda oracion de presente, asi dirè con *quia* por el presente de indicativo, *Quia ego amo*, y con *quod* por el presente de subjuntivo: *Quod ego amem Petrum*, *doceo illum*. En esta: Por leer los libros, aprendí; porque habla de preterito la segunda, dire con *quia* al preterito imperfecto de indicativo, *quia ego legebam*, y con *quod* al de subjuntivo *quod ego legerem libros*, *didici*. Los de *Por haber* son como los de habiendo por *Cum*; si habla la segunda oracion de pre.

sentes, ó futuros, iremos con *quia* al preterito perfecto de indicativo, y con *quod* al de subjuntivo; vg. Por haber enseñado á Pedro, me estima, *Quia ego docui, vel quod docuerim Petrum, ille me estimat.* Si la segunda habláre de preterito, irémos con *quia* al plusquamperfecto de indicativo, y con *quod* al de subjuntivo vg. Por haber leido los libros, los entendi, *Quia legeram, vel quod legissem libros, illos percepi.*

Quando *para* hace Romance bueno, se á *ut* subjuntivo; lo qual sucede quando vamos por algun motivo: vg: Para leér, subo al pulpito: *Ut legam, pergulam concendo.*

Antes de, Despues de, Antes de haber, Despues de haber.

Estos son como los de *Por*, y *Por haber*, con diversas particulas; *Despues de, y Despues de haber*, es *posteaquam, posquam*: vg Despues de haber leido, rezarás; *Postquam legeris, orabis. Antes de, ó Antes de haber*; es *antequam*, ó *priusquam*; vg. Antes de estudiar, oiras Misa; *Antequam studeas, audies Sacrum.*

Sin, y Sin haber.

Son como los de *Por*, y *Por haber*,

en quanto á los tiempos. Usase de la particula *quin*, y va siempre á subjuntivo: vg. Sin quererte, te regala; *Quin te amet, munificat te.* Sin haber estudiado nadie sabe; *Quin studuerit, nemo scit.*

Potenciales.

Tienen este nombre de *Possum, potes*, que significa poder, porque de ordinario se pregunta asi: *Yo puedo amar; yo puedo lèr*; aunque hay otros modos: vg. ¡*Que yo quiero amar, que es posible que yo ame*! siempre admirando. Respondese por cinco modos. El primero por su tiempo llano en subjuntivo, aunque esté en indicativo vg. ¡ Que yo ame; *amaverim*. El segundo es como Romance llano de infinitivo: vg. ¡Que yo amo! *me amare*! El tercero es por *possibilis et possibile* en la neutra terminacion del numero singular, y *Sum, es, fui* en tercera persona del tiempo llano, y el segundo verbo, ó en infinitivo, ò con *ut* ò *quod* por subjuntivo; vg. ¡Es posible que yo amo! *Possibile est me amare*, vel *ut* vel *quod ego amem*! El quarto modo es por uno de estos verbos, *Possum, es, Debeo, es, Volo, vis*, con el tiempo, y persona de la oracion, y el

segundo verbo en infinitivo; vg. Que yo puedo, quiero, ò debo amar; *Ego possum, debeo*, vel *volo amare*. El quinto y ultimo es poner à *Possum, potes*, en tercera persona de singular, segun el tiempo, y el infinitivo *fieri* de *fio, is*, y luego el segundo verbo con *quod* à subjuntivo, concertando con la persona que hace, ò en infinitivo: vg. ¡ Es posible que amo! ¡ *Fieri potest quod ego amem*, vel *me amare*! Usase tambien de *Credibilis & credibile* con *Sum, es, fui*: vg. *Credibile est, &c*

Dignus, a, um

Tienen este nombre del adjetivo *Dignus, a, um*, cosa digna, y por preguntarse por èl: vg. Yo soy digno de que me amen &c. Tienen estos modos de responderse: por el participio en *dus* de pasiva del verbo, concertando con la persona que hace en genero numero, y caso y con *Sum, es, fui* en numero, y en persona vg: Yo soy digno de ser amado, *Ego amandus sum*, Por *Dignus, a, um*, en el segundo verbo en infinitivo. *Dignus sum amari* ò en subjuntivo con *ut* ò *quod*. *Quod amer* ò *Qui quae quod* concertando con la persona antecedente, vg. *Dignus sum qui amer*,

tambien por el gerundio de Genitivo, y
Ablativo *Dignus sum amandi* vel *amando*, ó
el singular de algun substantivo que se de-
rive del verbo. De *amo, as, amor ris. Dignus
sum amoris* vel *amore*. Algunos ponen en
pasiva el supino en *u* como en *amo as, amatu*;
en *lego, is, lectu*, el qual en estos Roman-
ces es mejor modo y mas usado, vg: *Dig-
nus sum amatu*. Aunque con otros adjetivos
se halla este supino cosa admirable de ver-
se *Mirabile visu*. Virg.

Advierto, que si la segunda oracion se-
ñalare persona que hace, se dirà la se-
gunda con *ut* ó *quod*, ó *qui, a, od*, à sub-
stantivo: vg. Tu eres digno de que el Ma-
estro te ame; *Tu dignus es ut* vel *quod Ma-
gister te amet*, vel *quem Magister amet*. Si
la segunda fuere sin supuesto, serà el *qui*
a quod Nominativo: vg. Pedro es digno
de que lo amen; *Dignus est Petrus, qui ame-
tur* en los que señalan persona, se dicen
por pasiva; vg; Digno soy de que José
me estime *Dignus sum qui extimer à Josepho*.

FERIO is, SATAGO, AMBIGO, FURO,
A *Ferio. is*, herir, y à todo verbo que
careciere de preterito, ó supino, ó de en-
trambos; vg. *Satago, is*, se les suplen los

tiempos de preterito y supino de estos modos: El primero es por el participio de presente, concertendo con *Sum, es, fuit.* variados los tiempos: vg. Yo heri: *Ego feriens fui.* Vease la nota 8. Libro 3. del Arte: El segundo modo es con *Sum, es, fui,* en tercera persona del tiempo que hablare, ó *Sum, es fui.* y la neutra terminacion de singular de *factus, a, um,* y el verbo *ferio is* con *ut* ó *quod* por el preterito imperfecto de subjuntivo, si hablamos de preteritos, y si de futuros por el presente: vg. Yo herí *Fuit vel factum fuit, ut ego ferirem.* En lugar del *fuit* o *factum fuit*, segun el tiempo que fuere, se puede poner uno de estos verbos, que significan acontecer, *accidit, ebat, contigit, ebat, evenit, ebat,* en tercera persona: vg. *Evenit, accidit, contigit, ut ego ferirem.* Por pasiva se buelve la oracion segunda de *ferio,* como primera de activa ò segunda: vg. *Fuit ut ego ferirem; fuit ut feriretur a me:* heri á los niños, *fuit ut ferirem pueros:* por pasiva ; *fuit ut pueri ferirentur a me.*

VIDEOR, ris, VISUS, SUM,

Este verbo significa, *parecer ò ser visto,* porque es la pasiva de *Video, es;* vg. Pareceme que Pedro ama ; esto es, es visto

por mi amar á Pedro, &c. Tracn dos oraciones: una es de *Videor, ris*, y otra và á infinitivo, guardando lo que explicamos para los de infinitivo. La persona á quien parece, se pone siempre en Dativo, el *Videor, ris*, concertará siempre con la persona que hace en la segunda oracion de infinitivo, la qual se pone en Nominativo, despues el tiempo de infinitivo, segun abláre la oracion: vg. A mi me parece que tu amas à Dios, *Mihi videris tu amare Deum*: por pasiva se el acusativo en nominativo, que concierte con el *Videor, ris*, que se pone siempre antes, despues el tiempo de infinitivo de pasiva, y el que era nominativo, en ablativo con *a* vel *ab*; vg. *Videtur mihi Deus amari a te.* Lo mismo usamos con los verbos *Dico, is, Narro, as, Refero, fers*, quando no señalan personas que digan, refieran &c, Dicen que eres estudiante, *diceris esse scolasticus*. Dicen que eres verdadero padre de la patria, *Cum verus Patria diceris esse Pater*; dixo Mat. Quando no hay persona que hace en la segunda oracion, ó no puede ser nominativo, se pone el *Videor, ris*, en tercera persona, despues la segunda

oracion, como qualquier Romance de infinitivo; vg. Pareceme que aman, *Videtur mihi amare.* Pareceme que yo doi licencia, *Videtur tibi licere per me.* Los que decian impersonales, cometian solecismo; y asi no he usado, ni he visto exemplar alguno en los latinos, despues de veinte años de refleccion al leerlos: antes si oi á sujetos de Alemania condenarlo por solecismo, y el Calepino dice: *Videtur me videre quod vulgus impeditorum vixit.* Vease la nota ultima en los Rebueltos.

Este Romance *à mi parecer, à tu parecer,* se dice asi *meo videri, tuo vider* &c. quando se pone en la segunda oracion esta voz *es necesario, contingente,* &c. no tiene por personal, en opinion de lo que le dan impersonal: y asi diré; *videtur necessarium,* &c. Yo digo, que e *necessarium,* &c. es la persona que hace ò la cosa que es vista; y asi es personal

GERUNDIOS.

El libro Quarto es propio lugar d ellos; pero siguiendo el uso comun, lo explicarè aqui.

Gerundios de Genitivo

Ordinariamente son regidos de nom

btes subftantivos ; que significan *tiemp*, *ocasion &c* Tiempo es de lèr : *Tempus est legendi*; ó de adjetivos, que piden genitivo : Yó estoi deseoso de lèr, *cupidus sum legendi*

Gerundios de Dativo.

Rigense de algunos nombres adjetivos, ò verbos que piden Dativo : vg. Pedro es apto para estudiar, *Petrus aptus est studendo.*

Gerundios de Acusativo

Rigense de algunas preposiciones, *ad*, *in*, *&c.* de verbos de movimiento, ò adjetivos, que significan *aptitud* ó *capacidad* : vg. Voy à enseñar, *Eo ad docendum*. Aqui se reducen los Romances de movimiento, que despues explicarèmos.

Gerundios de Ablativo.

Rigense de algunas preposiciones de Ablativo : vg. *de*, *pro*, *&c.* y de este Romance *amando*, *leyendo* sin preposicion : vg estudiando, sabrás, *Studendo*, *scies*, del qual modo es tambien Romance en *Do* : *studens*, *scies*. Estos Romances *de ver*, *à ver*, *despues de ver*, *&c.* se responden por este Gerundio con alguna preposicion de Ablativo *a*, vel *ab*, vel *pro* : vg. Vengo de ver la Ciudad, *Venio à videndo urbem*.

Todo Gerundio se puede resolver con *ut*, ó *quod* al subjuntivo; vg, Tiempo es de lér los libros, *Tempus est legendi libros*, vel *ut ego legam libros*; y si no hay persona, se dirá impersonalmente por pasiva; vg. Tiempo es de amar, *Tempus est amandi*, vel *quod ametur* Tambien se pone en lugar de Gerundio algun substantivo que se derive del verbo: vg *Legendi lectiones, ad legendum, ad lectionem*.

Gerundios por pasiva.

Quando despues del Gerundio hay Acusativo de persona que padece, se vuelve por pasiva, poniendo el acusativo en el caso en que estaba el Gerundio, y se concierta con el Gerundio adjetivo de pasiva; vg. Tiempo es de amar à Dios; *Tempus est amandi Deum, Tempus est Dei amandi*; y asi en los de mas.

Advierto, que es mejor decir las oraciones por pasiva; vg. Mejor se dice; Tratan de levantar un Templo, *de erigendo Templo agitur*, por pasiva, que no por activa, *de erigendo Templum agitur*. Solo si el Gerundio fuere de Genitivo, y el Acusativo de nombres de la primera y segunda declinacion de plural, será mejor por activa por huir la mala cadencia; vg.

Legendo libros, *librorum legendorum*. En algunos se halla el Genitivo del substantivo en plural, y el Gerundio en singular: vg *librorum legendi*, y lo usa Ciceron.

Movimiento.

Asi se nombran porque son regidos de verbos de movimiento ; *voy à lèr*, *&c.* respondese por varios modos, que son los siguientes ; por infinitivo : vg. voy á lér, *eo legere*; por el Gerundio de acusativo con una de estas preposiciones *ad*, *ob*, *propter legendum*. Por el Gerundio en *di* con *causa*, *a*, ò *gratia*, *a*, en ablativo, ò la conjuncion *ergo* pospuesta, *ego legendi causa*, *vel gratia*, *vel ergo*; en lugar del Gerundio por algun substantivo que se derive del verbo, como ya advertimos en los Genitivos, *lectionis gratia &c.* Tambien con *ut* ò *quod*, *vel quo legam*. Por el supino *lectum*. Finalmente por futuro en *rus*, concertando con la persona que hace en genero numero, y caso *eo lecturus*; y estos dos ultimos son los mejores modos ; mas elegantes y usados.

ROMANCES REBUELTOS Y AVERTENcias varias sobre los mismos.

SI.

Estos Romances se pueden romancear por los de *amando*, vg. Si tu amas a Dios

alcanzaràs la gloria. Amando à Dios alcanzaràs la gloria, *Amans Deum, obtinebis gloriam*

Estas voces *si, si forte* van à indicativo y subjuntivo: vg. Si me amas, muestramelo en las obras, *Si forte amas me, operibus exhibe*

Este Romance *Al*, condicional, es tambien *Si*: vg. Al venir te premiarà: esto es si vinieras, *adires*: puede ser de amando, viniendo, te premiarà, *adeuntem, præmiabit te.*

Si es que, si acaso, &c. es *Si*: vg. Si es que estudias, no temas, *Si studes, ne timeas.* Con este Romance *tal que, àtrueque què, ò como*, solo se dice por *si*: vg Con tal que vengas, te enseñare, *Si venias, docebo te* ò se juntan estas particulas *Cum, dummodo, modo venias, vel dum venias* Esta oracion *el quexarte, serà para tu mal*, y otras asi, se dicen bien por *si*: *Si questus fueris, malè tibi cedet*, y và à subjuntivo, porque quiere decir, Si te quexares.

Con los Romances de infinitivo va à la segunda oracion; vg Dicen que si lès entenderàs *Diceris, si leges, intellecturus es.*

CUM.

Este Romance *Aunque*, se dice por *Cum* de subjuntivo: vg Aunque leo, no se, *Cum legam, tamen ignoro*.

Al tiempo què, se dice tambien por *Cum.* Al tiempo que comes, *Cum manducas* vel *manduces*

Este modo de hablar: *pues que, dado que, ò supuesto que*, se responde por *Cum*, o por estas voces *quandoquidem, siquidem, igitur*: vg. Pues que preguntas? *Cum igitur interrogas, siquidem interrogas* vel *quandoquidem.*

Siendo asi es *Cum* por subjuntivo; vg. Siendo asi que soy tu dicipulo, no me enseñas, *Cum sim tuus auditor, me non doces.* Puede ser Romance de *Siendo*, y dirá *Me auditorem non doces.* Lo mismo es este Romance *Para*: vg. Para ser docto, ò siendo docto, nada haces: *Cum sis doctus*, vel *doctus, nil agis.* Pero si el *para* fuere *sin ò motivo*, es *ut*; vg. Para leer, abro el libro *ut legam, librum aperio.*

Nota; que este Romance *Como*, no es siempre *Cum*; porque será *Cum*, quando se romanceare bien por *siendo*, ó *estando*; vg Como ame, ó amando, *cum amem.* Pero si fuere haciendo comparacion: vg. Estudio como Pedro, será *per inde ac vel atque aque*; vg *Studeo per inde* vel *ac*, vel *atque Petrus* Lo mismo será, si trâxere *si*: vg. Como si fueras mi Maestro, me riñes, *Perinde ac Magister, increpas me.*

NI, VEL NISI.

Significan *si*, ó *sino*; vg. Si amas, ó sino amas a Dios, pereceràs: dicese por subjuntivo, asi: *Ni*, vel *nisi ames Deum*, *peribis*.

UT, Quando significa *luego què* diximos que iva á indicativo. Luego que veniste, *ut venisti*. En lugar de *què*, và á subjuntivo Tan fuerte eres, que vences á todos, *Adeo fortis es, ut omnes, superes*. Para amar, *ut amem*: otras veces es *como* y no rige tiempo por si; vg. *ut fugis* como huyes; *ut bene loquitur*, ó que lindamente habla.

QUO. Es adverbio de lugar: ¿*Quo vadis*? Y esta partìcula *quo* se pone en lugar de *ut*, y significa *Paraque*; *para* solo, ó *por*, van á subjuntivo; vg. Para, por serte molesto, *Quo tibi molestus essem*. Si hay comparativo en la oracion, se pone *quo* en lugar de *ut*: *quo plures obtereret* para atropellar muchos mas. *Quinto Curcio* Quanto es lo mismo que *por lo qual*, ó es caso del comparativo, no rige tiempo alguno. Quanto mas docto *quo doctior est*.

DONEC. Significa *Hasta que* y va á indicativo, ó subjuntivo; vg. Hasta que, o mientras que viviere, *Donec vixerit* ò por *Quantum*; *in quantum vixerit* vel *dum vixerit*

QUOAD Significa *quanto*; vg. quanto puedo,

puedo hacer, *quoad possum facere*; ó por *dum*; en todo quanto puedo, *Ut pote qui, ut qui, quippe qui.*

Estas voces son reducibles en el relativo *qui*: significan *porque*, ò *por quien*; vg. No me crees, porque no me amas. *Mihi non credis, ut qui, vel ut pote qui non amas me.*

Utrum An ne, Non ne.

Estos son con duda, ó pregunta: vg. Dudo si es, ò no es asi, *Dubito utrum ita, vel non*: ò asi: *An ne ita sit, dubito*. sin *ne*: *an ita sit, dubito*: De *Ne* prohibiendo ya se dixo. *Vel, vel.*

De *Vel* usamos, quando hay dos partes vg. Escoge uno, ù otro, *Vel hoc, vel illud delige*. Tambien significa lo mismo que *licet*, aunque, ó por mas docto que seas: *Vel doctissimus &c.*

Uti, veluti.

Es lo mismo, que *ut*, ya significa *como*; vg. Como acontece, *ut fit*; ya *para*: vg. Para que vengas, te ruego, *Oro te, ut venias*: su compuesto es *veluti*, que solamente significa *como*, haciendo igualdad; vg. asi como, *veluti.*

Romances llanos.

Estos tiempos llanos, *ando*, *amando*, *es-*

E **

toy, ocupome, &c. demás del tiempo llan
vg. Estoy amando; *amo*, se resuelven po
el participio de presente con *Sum, es, fu*
vg. *Amans sum*; ó por el Gerundio de Abl
tivo con *in*; *sum in amando*. Entonces si
nifican perseverancia en la accion: vg. *Er*
Jesus ejiciens Demonium, perseveraba Jes
en lanzar al Demonio.

Impersonales.

Con los de infinitivo, van al infini
vo de pasiva, segun los tiempos, ponien
si hubiere participio la neutra terminacio
porque no hay persona: vg. Que amar
amandum esse: Que leyeron *lectum fuisse*

Estas voces *hay amor, hay leccion* s
lo mismo que estas: Amase, leeh, y así
responden de un modo; *amatur, legitur.*

Los impersonales de estos verbos *Di*
Narro, Refero, puto, dicen, cuentan,
fieren, juzgan, pueden concertar como
dear, ris, con la persona de la oracion
infinitivo, si se siguiere: vg. Dicen que e
docto, *Diceris esse doctus*; que es me
que *dicitur, te esse doctum, &c.* Con *Vid*
concertará siempre la persona, como dixi
en los simples; parece que amas, *Vid*
amare.

Sinsupuestos.

Con infinitivo la persona que habia de er Nominativo, serà Acusativo; vg. Que man à los niños; *pueros amari*. Si fuere n preterito, ó futuro, concertarà el acusa-ivo con el participio: Que amaron la vir-ud. *Virtutem dilectam fuisse*. Que leràn los bros, *Libros legendos esse*. Con los de obli-acion, se dice la oracion por pasiva, si-uiendo el Romance, vg. Tienen obliga-ion de lér los libros: *Libri legendi sunt*. Si ubiere infinitivo, serà acusativo; vg. Que enen obligacion, &c. *Libros esse legendos*. o mismo en otros Romances; vg: *Vapulo*. Ite *sin supuesto*, que te daràn licencia, se plicà asi *fore ut liceat tibi*.

Imitor, aris, imitante, no tienen riguro-mente; pero se le suele persona; vg. Los ombres te imitan, *Homines imitantur te*. borrecente, esto es, los hombres, *oderunt homines*, vel *osus es*, solamente.

Licet, licebat.

Si hay despues del verbo cosa que rmite, ó para que se dà licencia, puede nerse en Nominativo, que concierte con verbo; Doite licencia para el juego, *Per licet tibi ludi*. Y en plural; para los jue-s, dirè: *licent ludi*.

No tiene futuro en *dus* si no en *rus*

Y asi por el se dice el Romance de *obli-
gacion*, el de *habiendo de*, y otros que se
habian de decir por *dus*; vg. Yo tengo obli-
gacion de darte licencia, *Per me liciturum
est tibi* No digas *Mihi licitarum est*, porque
licet pide acusativo con *per*, y es mas que
la obligacion; lo mismo haràs por *debeo*
y otros modos Con los de *El, la, lo*, se
dice por resuelto, por no tener participio
vg. Del que da licencia, *illius, per quem
licet*, Los de *amando, habiendo, &c.* se dice
por *Cum*, por la misma razon. Quando ha
cosa que te permite, puedes usar de *li-
citus, a, um*; en Romance de habiendo
vg. Habiendote permitido el juego, lo exer-
citas, *ludum tibi licitum per me, exerces.* ¿Quien
negarà que es elegante modo? Y si se di-
ce: *licet ludos* ¿porque no esto? Este Ro-
mance, la pluma que te permitì, ó lo
juegos, se dirà por *licitus, a, um*, asi; *pe-
dula tibi per me licita: ludi tibi per me l-
citi*; porque no hay razon para quitarle
licet, ebat, este participio; vg. *negotiatio licit-
licita res.* Esta oracion, *mihi convenit lice-
tibi*, no explica, si yo doy licencia, ù otro
porque solo dice: me conviene que tu te-
gas licencia; y asi se dirà: *convenit p-
me licere tibi.* Y asi en otros modos

bligacion con *licet*, tiene estos Romances: o es licito, no es permitido, si lo permite el iempo, y otros; *Non licet, si per tempus li- ueris.*

VAPULO, AS.

No hay *Vapulandus* (lo mismo es en os otros verbos, *Venio, Liceo, &c.*) Usase e *vapulaturus, liciturus, venturus, exulaturus,* uando hubiere Romance que lo pida; vg. e *Rus,* de *El, la, lo,* de *obligacion,* de *ha- endo;* vg. El que ha de ser azotado, *va- laturus.* Yo he de azotarte: *Tu vapula- rus es a me,* Tengo obligacion de ven- rte, *Tu venturus es mihi.*

Con los de *El, la, lo,* no tienen los omances que dicen activa; vg. *El que a- ta;* si no los que dicen pasiva; vg. *El e es azotado.* El participio de presente ve para presentes, y preteritos; vg. Del ue es, ó fué azotado, *Vapulantis.* El de turo, para los futuros; vg: El que será otado; *Vapulaturus,* Distinguelos el resuel- como *amatus,* si es preterito perfecto ó usquamperfecto. Asi estos, como los que tienen por participio, se resuelven; pero os, poniendo en nominativo; vg. El que azotado, *Ille, qui vapulat:* y en los otros ablativo al que azota, y el verbo con la rsona que padece, ó en tercera, sino hay

despues personas; vg. Del que te azotó *illius a quo vapulasti*; Del que azota, *illius, a quo vapulet.*

Con *Obligacion* se pone la persona que azota en Dativo, para conocer la obligacion: luego la persona que padece en Nominativo, que concertará con el futuro en *rus* y *Sum, es, fui*, vg. Pedro tiene obligacion de azotarte: *Tu vapulaturus es Petro*: para el exercicio es bueno; pero no para la latinidad, y solo dixera *à Petro*, por la fuerza del verbo, y lo confundiera con los de *Rus.*

Los Romances de *Habiendo*, se dicen por el participio de presente; vg. *Vapulans.* Por el mismo se dicen los de *amando*, por que se romancean asi; *Azotandote yo, amas, siendo tu azotado de mi, amas.* Y asi son os mismos; atiendase à la persona que padece, y usamos del participio de presente vg. Azotandote yo, amas. *Vapulans a me amas.* Habiendote azotado, no estudias; *Vapulans non studes*

Lo mismo se advierta en *Habiendo de y habiendo de haber* con el participio en *rus* porque son lo mismo los dos. NOTA

Licere es ser puesto en almoneda: *lice*... es prometer precio, de *Liceor, eris.*

INFINITIVO.

Rigese de algun *Que* antecedente; vg. *Que yo amo*; pero no todo *Que* lleva à infinitivo.

El *amatum ire*, ò *iri*, del futuro sirve, sin variarle, á todos los generos: vg, Que amarán à los niños, *Pueros amatum ire*, y no *amatos*; porque *amatum* alli es supino, que no tiene casos.

Algunos parecen infinitivos, y son participios de *El*, *la*, *lo*: vg. Oí à Pedro repetir la leccion, *audivi Petrum recitantem lectionem*: quiere decir, que repetia. Esto es en especial con los verbos de *oir*, *sentir*, *vèr* &c. vg. Oite decir, *audivi te dicentem*.

Con *Ferlo* ò verbos que suplen, caerá el infinitivo en el *factus, a, um*, ó *futurus, a, um*; vg. Dicen que Pedro te hirió *Dicitur factum fuisse, ut Petrus feriret te*. Dicen que se acordará Pablo de su hermano *Dicitur facturum esse, quod Paulus meminerit fratris sui*.

Esta oracion, *oì decir*, *venian*, es lo mismo que oí decir, que venian, *audivi illos venire*.

Muchas veces se responden por infinitivo los preteritos imperfectos, quando se repiten muchos; vg. Visitaba los enfermos, hacia las camas, consolaba à todos; *Visi-*

tare ægrôtus, lectos sternere, solari omnes. Entiendese *cœpit* comenzó.

Obligacion.

Demas de los modos dichos, hay estos vg. Yo tengo obligacion de amar à Dios *Oppertet me amare, par, æquum est me amare Deum: vel teneor amare.* Pero estas ya son frases.

Con *Videor, ris,* vg. Parece que tiene obligacion de amar à Dios, se dirà po *debeo,* para lo personal: *Videris mihi tu debere amare Deum;* ò por pasiva del partici pial, que es el mejor; *Videtur mihi, Deu amandus esse tibi;* debese en buen latin deci por pasiva el Romance de *obligacion,* siempr que hay acusativo despues de verbo; *T amandus es mihi; &c.*

Los Romances de *Rus, y dus* suelen se obligacion, quando dice la accion algun necesidad ò precision; vg. Habia de pasa Alexandro el Rio, *Alexandro transeundum era Flumen.* Y asi se advierta para muchas constru ciones.

Con *Sum, es, fui,* no tiene por el pri mer modo, porque no hay *essendum,* y n sirve el *futurus:* con *Debeo* se dirà bien vg. Tengo obligacion de ser bueno, *Deb esse bonus:* y ha de ser tambien nominati

yo el nombre que está despues de *Sum*, *es*, *nt*.

Con Romances de *Amando* se dice por *Cum*: vg. Teniendo yo obligacion de amarte, e aborrecí, *Cum mihi amandum esset te, odio habui* dicho por *Debeo*, tiene por participio, *Ego debens amare te, odio habui*. Reducido buen latin, no le falta modo; que es por pasiva: vg *Te amandum mihi, odio habui*.

Los de *habiendo* se dicen por el futuro *dus*, y es lo mismo que *habiendo de haber*; vg. Habiendo yo tenido obligacion e amarte, no te amo, *Te amandum mihi, non amo*. Por resuelto, con *Cum* và à sus tiempos; vg *Cum mihi amandum fuerit te, vel cum tu amandus fueris mihi, non amo*. Lo mismo es en los de *Habiendo de* y *Habiendo de haber*, que hacen buen latin, no importa confundirlos.

Este Romance *esto me queda que hacer, estas cartas que estan por lèr*, es de *obligacion* vg. Esto me queda que acabar: *Hoc est mihi persolvendum*. Estas letras tengo que lèer *Ista epistola legenda sunt mihi*: puede ponerse, *restant vel supersunt legenda*.

RUS Y DUS,

Quando estos se juntan con los de infi-

nitivo: vg. *Que tu has de amar*, sirve
empre el futuro en *Rus*, y el *Sum, es, f*
varia solo los tiempos: vg, Que yo he d
lèr *me lecturum esse*; porque es present
que tú tuviste de lèr, *te lecturum fuis*
porque es preterito perfecto. No se olvide
los tiempos de *Rus*, ni los que correspon
den por infinitivo.

Esta voz *A*, suele ser futuro en *Ru*
vg. A tiempo de dormir, rezas, *Dormitu*
rus recitas, Ya diximos que es el mejor m
do en los movimientos; Voy á lèr, *eo le*
turus, pero ha de haber persona que hac
y verbo; vg, Voy á azotar á Pedro, n
dirè, *Eo vapulaturus Petrus*, porque el ve
bo va conmigo, y el *vapulaturus* con *P*
trus, sin tener otro verbo de que sea No
minativo; y asi dirè *Eo ut Petrus vapule*

Con verbos que no tienen supino d
donde salga el futuro en *Rus*, se suple
con el participio de presente, y *futuru*
a, um: vg. Yo he de estudiar, *Ego stu*
dens futurus sum. Puede decirse por el f
turo imperfecto: vg. Yo habrè de am
Ego amabo. Y al contrario, Yo amarè
dirè bien: *Amaturus sum*; y esto solo e
el *he de* de presente; porque asi tien
buen sentido.

Puèden responderse por *obligacion*, si ... la accion como propia, ò que toca á ... persona. Yo he de pasar, *Transeundum ... mihi* Vèome obligado ; es empeño mio ... asar.

Con *Novi, Odi, Insum*, no tienen, por- ... e no hay participio : diràse por resuel- ... con *futurum esse &c.* Por pasiva, casi ... dos los verbos tienen participio en *dus* ... asi se dirà el Romance por este participio: ... he de herirte: *Tu feriendus es a me*: ... ro con algunos que le tubieren, se resol- ... rá solamente.

El, le, lo.

El participio de preterito en pasiva ... ve tambien para los presentes, é imper- ... ctos: vg. Del que es amado, *Amati*: del ... e era amado, *amati* Esta es la Nota 8 ... l Arte Y el resuelto los distingue despues.

Estos modos, *el que yo amè, el que ... amaste*, no tienen por participio de ac- ... a ; porque no son de participio, sino ... ciones primeras de activa ; vg Aquel ... quien yo amé, *Ille, quem ego amavi*, Por ... iva, el que yo ame, quiere decir el ... en fué amado por mi, *Amatus à* ... El que yo amaré, por activa *Ille, ... m ego amabo* Por pasiva *Amandus a me*

El que serà amado por mi. La razon de no tener por participio de activa, es la que ya dixe, que no era oracion de participio, porque quando el *que* no va con el verbo, porque hay otra persona que vaya con el, no tienen por participio, como en esta, *El que yo amo*: donde el *que* es persona que padece, y *yo* va con el verbo; por pasiva se pone el *que* con el verbo: vg. *El que es amado por mi*; y asi es ya Romance de *El, la, lo*.

Con *obligacion* no tiene por participio; vg. Del que tiene obligacion de amar, por que ha de ir al paticipio en *Dus*; diràs resuelto, *illius cui amandum est*. Con *Debeo* si tiene *debentis amare*. Con *Vapulo* ya se dixo

Este Romance el *aborrecido* por *odi, odisti*, se dice asi, *illis; quem oderunt*: que es darle persona antes, como en los *deponentes* En rigor de *sin suparsita* no tiene por este verbo, porque no tiene pasiva: sino es que usamos de *Osus, a, um* con algunos.

estas voces de subjuntivo, *Del que amàre* y estas *del que amaria* ò *amase*, se dirán segun mejor se romancearen. El que estudiare; sabrà, *studens sciet*: es participio de presente. Las flores que cogieres, me da-

ris, *Dabis mihi flores collectos*: esto es ya co-
gidas. El que amase á Dios, el que amára,
no hacen buen sentido; y asi dirán por
Dom, o romancearlas por otro modo.

Quando se resuelve el *Ille, a, ud*, vá
con la oracion segunda, y el *Qui, a, od*
con la primera; y asi se atienda a las dos
y á sus Romances para poner en el *Ille* y
el *Qui*; vg. Del que amas, eres amado; di-
: *ab illo, qui amat, amaris*. Dicese *qui*,
porque es persona que hace. *ab illo*, por
que vá con el *amaris* de pasiva, que pi-
e Ablativo con *a*, vel *ab* del que en ac-
tiva fué Nominativo. Quando el *Ille*, y el
Qui pertenecen á una persona que hace en
entrambas, basta poner *Qui, a, od*. vg. El
que ama, lé, *Qui amat, legit*. y es su-
perfluo el *Ille*. Muchas veces se dexa con
elegancia *Ille, a, ud*, aunque sean diversos
casos: vg. El que tu amas, es bueno, *Quem
amas, bonus est*. No es menester *Ille*. Puede
ponerse *Ipse, a, um*: vg. *Quem amas ipse
bonus est*. Lo mismo en otros Romances:
quede aqui dicho para todos, y no repe-
tir *Ille, a, ud*, cada rato.

Nota: que no teniendo el verbo el par-
ticipio que habia de servir al Romance,
se dirá solo por resuelto, Como tambien

quando se impide la persona, como en *licet*, del que da licencia; *Illius, per quem licet*. Del que se parece, *Illius cui videtur* &c. donde los casos que piden *licet, videor*, y la *obligacion*, estorvan el participio, ademas que en *licet* no le hay, ni en *videor*; porque *videns* es adjetivo de *video*.

Amando.

La Nota antecedente sirve aqui, para que no tengan por participio estos Romances con *licet*, con *obligacion*, con *novi, odi*, &c. que no tienen participio, y piden otros casos que estorvan las personas.

En los deponentes sirve *Imitans, imitatus*; vg. imitando las virtudes, alcanzaré la gloria, *Imitans, vel imitatus* &c. Pero es mejor dejar para los de *habiendo* el *imitatus*. Quando una persona hace en las dos oraciones y son á un tiempo las acciones se dice por el gerundio: vg. Caminando me fatigo, *Deambulando, fatigor* porque así es el Romance del Gerundio: por leér leyendo, *legendo*.

Con *impersonales* se dice por *Cum*: leyendo, se sabe, *cum legatur, scitur*. Y si se comparasen las acciones á un tiempo por Gerundio: vg. Caminando poco á poco se hace una jornada grande, *Paulatim de*

ambulando longum conficitur iter.

Todo Romance de *amando*, no solo en *Vapulo*, como dixe, sino en todos, se puede resolver por *siendo* ò *habiendo*; vg, Amando à Dios, *siendo Dios amado*, ò *habiendo amado à Dios*, y se dirà como *habiendo*, ò *siendo*; vg Siendo Dios amado por mi, me ama, *Deus amatus à me, amat me.*

Al resolverse en lugar de *Cum* à subjuntivo, se puede ir con *dum* ò *quando* à indicativo, quando son compatibles las acciones: vg. Leyendo tù, yo escribo, *Dum legis, vel quando legis, scribo.* Con tiempos de futuro no se compatecen, y no se hacen asi.

Solitus de *Soleo, es, Gavisus*, de *Gaudeo ausus*, de *Audeo*, son participios de preterito; perfeto tienen significacion activa: y asi se dice por ellos el Romance de *amando* ò *en* ...; vg. Acostumbrandome à lèr, no me canso, *Solitus legere, non fatigor*: no quita el *solens, gaudens, &c.*

Habiendo.

No tienen por participio, quando el verbo carece de supino; con los de *obligacion* ya se dixo. Puede decirse por indicativo por estas particulas *Statim ac simul ac, ut primum postquam Simul atque*, que signi-

fican *Despues, luego que, &c.* vg. Habiend
leido los libros, los rompi, luego que,
despues que los lei, *Statim ac ubi primu*
&c. legi rupi. Tambien por *Postquam; po*
quam legi

El Ablativo absoluto se puede pon
en Acusativo con *sub*; vg. *lectis epistolis,*
lectas epistolas.

Esta oracion, Habiendo oido decir q
venia Pedro, se dice asi: *Audito Petro*
ventare &c. y asi otras.

Ultimamente advierto que por *C*
se vá al preterito perfecto de subjunti
aunque hable la segunda de preterito, qu
do no se comparecen las acciones;
Habiendo leido, d[...]m; *Cum legerim.* Qu
decir, *luego que lei.* *Siendo*

Esta oracion, Siendo yo Consul
esto, se dice asi, *Ego Consul feci* tam
se dice por Ablativo absoluto, *Me Co*
feci *En amando.*

Resuelvese por *dum ó ubi*, ó las d
riba, en indicativo; vg. En comiendo
daré, *Ubi vel statim ac, vel dum co*
elargiar tibi. ó por subjuntivo en pre
ó futuro; ó por indicativo en el futuro
perfecto. En comiendo, te embiaré un
Cum manducem, vel cum manducabo, vel

Carlos Alfonso De Silva y Negrón

desaviero, ferculum tibi mittam. Esto será hablando del futuro; pero si hablare de presente de indicativo, se dice por indicativo: En dandole la locura, se despedaza: *Cum insonit dilacerat se.* *Ferio, is.*

. Con los de *El, la, lo,* no tiene participio para preteritos; para futuros se usa de *feriens* *feriturus*; vg. Del que herirá, *ferientis futuri* Con los preteritos se resuelven siempre: vg. Del que hirió, *Illius, qui feriens fuit, vel illius. cui factum fuit, ut ipse feriret.* Con los *Habiendo* no tiene por participio, por no tenerle: dicense solo por *cum.* Por resuelto puede el *Qui, æ, od,* ser Dativo, si hay verbo de acontecer, como *fuit, factum fuit. &c.*

Quando hay futuro con *Rus,* y *Dus,* se usa de *futurum,* por resuelto; vg. Yo he de herir, *Ego feriens futurus sum, vel futurum est quod ego feriam.* Y ello qualquiera verbo puede tenerlo, como *amo, as, lego, is.* Este modo de resuelto es necesario para verbos que no tienen participio alguno, como *novi, odi, insum,* en Romance de *El, la, lo,* ò *Rus,* como queda dicho.

Antes de, y Despues de.

Antes de se resuelve con un nombre sustantivo: vg. Antes de cenar, *Antequam cænes, vel ante cœnam.* Los de *despues de,*

con *a vel ab*. ò *post*: vg. *Post studium, vel ab studio*. Estos son de *habiendo* resueltos,

Potenciales

Tocan à los *potenciales* Estos Romances, y aquellos conque nos corregimos: digamos asi, *Ita loquar, sic loquar*. podia decir, *dicerem*, vel *modo dicerem*, vel *potius dicerem*. Con licencia de vm. *Pace vel venia tua dixerim*. pueden resolverse por *possum*, tes, por ser *Potenciales*.

Verbos neutros

Estos verbos *Incipit, cœpit, desinit, solet, potest, nequeo, queo, assuesco, consuesco, debeo* conciertan con la persona que padece, quando se buelve por pasiva la oracion, sin pasar e los a pasiva; vg. Suelo lèr los libros *Soleo legere libros, Libri solent legi a me*

Estos participios *cœnatus, incœnatus, pransus, potus, juratus*, en Romances de *habiendo* conciertan con la persona que hace; vg. Habiendo cenado, me pasco, *Cœnatus deambulo*, como si fueran deponentes. Otros verbos hay deponentes comunes vg. Yo abrazo, *amplector*. Yo soy abrazado, *amplector*

Permisivos.

A estos Romances pertenecen estas oraciones; *Supongamos que vengas, Demos que muera*: dicense por el tie... llano de su

notivo; vg. la primera, *veneris* La segun
da, *moritur*. Resuelvense por estas voces:
finge, pone, constitue, con algun Dativo; vg.
finge, o *demus, supponamus*, ó con *Sum, es,
fui*, en el imperativo; vg. *esto, quod legeris*
demos que leas.

Este modo *allà te lo bayas, haz lo que qui-
sieres*, tiene dos sentidos; uno *permissivo* sin
despecho ó enfado; como dando licencia y,
entonces será presente de subjuntivo con
licet facias, ó permitiendo con enfado ó des-
pecho contra la voluntad propia, y entonces
es futuro solo: vg. *Feceris, tu videris*, velo
allà tu. Tambien se dice con *per* en la per-
sona que hace: Haz lo que quisieres, *per
me feceris*: suplese *licet, bat*, que rige el
per me. *Videor, ris*.

Este verbo *ser visto*, por ser pasivo, no
tiene futuro en *rus*, sino en *dus*. Habiame
de parecer que leerias, *Tu videndus eras mihi
lecturus esse*.

Con los de *obligacion* se dirá por pasi-
va, paraque concierte *videor* con la perso-
na que parece; vg. Parece que tienes obli-
gacion de amarme, *Videor tibi amandus
esse*: puede decir, *videtur mihi, tibi aman-
dum esse me*; y entonces va *videor* con la
persona del verbo. Lo mismo en los de

liset, en que está en Acusativo la persona

Quando hay dos oraciones, y ante Romance de videor, lo mismo es si hay otro verbo que rija infinitivo, el videor caerá sobre la oracion que debe ser infinitivo con Romances de Amando, ò Habiendo, de Si, de Por, &c. Y es lo que llamamos segunda oracion; vg. Pareceme que leyendo tu los libros, aprovecharas: dirè: *Videris mihi tu legens libros, profecturus esse*; porque lo que me parece es, que tu aprovecharás.

Con *ut*, particula que significa *como* ó *segun*, suelen poner à *Videor* en indicativo, y la segunda oracion en su tiempo llano sin infinitivo: vg. Parecióme que los estudios se habian acabado: *Ut mihi visum fuit, studia consenuerant*: esto es, habianse envejesido, segun me pareció. Entonces no hay persona con quien vaya el *Videor*, sino con toda la segunda oracion, que es, lo que es por mi visto. Este modo, pareceis, parecen, se dice asi: Pareceis corsarios, *Piratæ videmini*. Pareciais hombres sin juicio, *Videbamini homines ratione expertes*: suplese *esse* ó *fuisse*.

DEL GENERO DE LOS NOMBRES

REGLAS DE SIGNIFICACION.

MAscula sunt maribus quæ dantur nomina solum

Construccion. *Nomina* los nombres *quæ* los quales *dantur* se dan *solùm* solamente *maribus* a los Varones *sunt* son *mascula* masculinos.

Explic. Todo nombre proprio de varon, ó macho de qualquier especie de animal, es del genero masculino. Proprio: vg *Cæsar, is*, el Cesar. Apelativo. vg. *Rex, gis*, el Rey. Proprio de animales irracionales vg. *Alastor, ris*, el Cavallo de Pluton. Apelativo: vg. *Leo, nis*, el Leon.

A esta regla pertenecen los nombres de Angeles buenos y malos: *Gabriel, is*, Gabriel *Lucifer, ri*, Luzbel. Tambien los nombres de oficios: vg. *Scriba, æ*, el Escrivano *Auriga, æ*, el cochero. Y los Dioses falsos: vg. *Mars, tis*, el Dios dela guerra y la misma guerra, *Apollo, nis*, el Dios de los Poetas.

NOTA. *Dis, tis*, el Dios Pluton es masculino por esta regla, y por cosa rica es comun de tres *Est commune trium*. *Cupido, nis*, el Dios Cupido es masculino por esta

regla, y por la codicia es ambiguo. *Dama*
Colus &c.

Lucifer, ri, por Luzbel es masculino por esta regla; por cosa que trae luz, es comun de tres, *Est commune trium. Amicus, i*, el amigo es masculino por esta regla y *amicus, a, um*, cosa amigable es comun de tres, *Est commune trium Argos, gi*, nombre proprio es masculino por esta regla; pero *Argos* indeclinable, una Ciudad, es neutro *Substantiva genus. Medicus, ci*, el Medico es masculino por esta regla, y *medicus, a, um*, cosa de medicina es comun de tres, *Est commune trium*. Otros hay como estos; vg. *Clemens* nombre proprio, y cosa clemente.

Fœmineis junges, quæ fœmina sola reposcit.

Const. Suple *tu* tu *junges* juntarás *fœmineis* à los femeninos, *nomina* los nombres, *quæ* los quales *sola fœmina* sola la hembra *reposcit* pídea

Explica Todo nombre proprio, ò apelativo, que significa muger, ó hembra de qualquiera especie, es femenino; vg. *Lucretia, æ*, una Matrona Romana, *Olimpias, æ*, la Madre de Alexandro Magno. Apelativos: vg *Fœmina, æ*, la hembra *Mulier, ris*, la Muger. Proprios de animales: vg *Tholoe, es, Pholoe, es*, Yeguas asi llamadas. Apelativos: vg. *Ursa, æ*, la Osa; *Tigris, is*, la Tigre.

A esta regla pertenecen las Diosas falsas;

vg *Juno, onis* la Diosa Juno, *Venus, ris*, la Diosa Venus, y la hermosura: y los oficios: vg. *Obstetrix, cis*, la Partera. *Textrix, cis*, la Tejedora, y las demas Musas, Parcas Sirenas, y Furias, que se sabrán con el tiempo.

NOTA. *Olimpias* ѥ la Madre de Alexandro es femenino por esta regla, y *Olimpias, dis*, el espacio de quatro años es tambien femenino por *As sis fœmineum*. *Tigris, is*, un Rio, y el Tigre macho es masculino por *Menses et Fluvios*, y por *Mascula sunt maribus*.

Est commune duum sexum quod claudit utrumque
Articulo gemino: veluti cum Vate Sacerdos.

Const. Suple *nomen* el nombre, *quod* el qual *claudit* encierra *utrumque sexum* los dos sexos *articulo gemino* con dos articulos, *est* es *commune duum* comun de dos, *veluti* como *Sacerdos tis* el Sacerdote, ó Sacerdotisa, *cum Vate* con *Vates tis*, el Adivino, y ó Adivina.

Explic. Todo nombre que significa varon y hembra, y admite los dos articulos *hic & hæc*, es comun de dos: vg. *Bos, vis* el Buey, ò Vaca, *Felis, is*, el Gato ò Gata.

NOTA. *Canis, is*, el Perro ò Perra es comun de dos por esta regla; *Canis* por la Canicula es masculino por *Nisque latinum, &c. Princeps, pis*, el principe, ò princesa es comun de

dos por ésta, y por cosa principal es comun de tres *Est communis trium.*

Est commune trium generi quod, convenit omni.

Const. Suple *nomen* el nombre, *quod* el qual *convenit* conviene *omni generi* à todo genero, *est* es *commune trium* comun de tres.

Explic. Todo nombre, que baxo de una significacion admite tres articulos, y significa *cosa* es comun de tres, vg. *Prudens, tis*, cosa prudente *Audax, cis*, cosa atrevida. Tambien son comunes de tres *ego, tu*, y los pronombres; aunque algunos Autores hacen comunes de dos á *ego* y *tu*: y à estos indeclinables *Frugi* cosa buena *Nefas* cosa mala.

Menses, & Fluvios, Ventosque adjunge virili.

Const. Suple *tu* tu *adjunge* junta *virili* suple *generi* al genero masculino *Menses* los nombres proprios de meses *& y fluvios* los nombres de Rios, *que* y *Ventos* los nombers de vientos.

Explic. Los nombres proprios de Meses, Rios, y Vientos son masculinos: vg de Meses *Quintilis, is*, Mes de Julio *Sextilis, is*, el Mes de Agosto: de Rio: vg *Bætis, tis*, el Guadalquivir, *Tiber, is*, el Tiber de Roma: de Vientos vg *Boreas, æ*, la Brisa, *Auster, ri*, el Vendabal. Sacanse *Allia, æ*, y *Albula, æ*, Rios, que son femeninos por *A prima.*

NOTA. *Martius it*, el Mes de Marzo es

masculino por esta regla, y *Martius, a, um* cosa de este Mes es comun de tres por *Est commune trium.* En todos los Meses se note lo mismo

Arboris est nomen muliebre; sed excipiantur
Mas Oleaster: Acer neutrum, cum Subere Robur.

Const. *Nomen* el nombre proprio *Arboris* de Arbol *est* es *muliebre* femenino; *sed* pero *excipiantur* saquense *mas* por masculino *Oleaster, i,* el Azebuche: *neutrum* por neutro *Acer is,* el Arce arbol *Robur, is,* el Roble, *cum subere* con este nombre *Suber, ris,* el Alcornoque.

Expl. Los nombres proprios de Arboles son femeninos vg. *Cupressus, i,* el Cipré, *Laurus,* el Laurel. Sacanse por masculino *Oleaster* , el Azebuche; y por neutro *Acer Suber y Robur.*

NOTA. *Malus, li,* el Manzano es Femenino por esta regla *Malus li* el Mástil es Masculino por *Us maribus, Malus, a, um,* cosa mala es comum de tres *Est commune trium Paradisus i,* por un arbol es femenino por esta regla, y por Paraiso es Masculino por *Us maribus. Populus, i,* por el Alamo blanco es femenino por esta regla, y por el Pueblo es masculno *Us maribus. Acer,* un Arbol, es neutro por *Acer neutrum,* y *Acer, cris, e,* cosa agria es comun de tres *Est commune trium.*

Insula fæminea, Urbs, Regio, cum Nave Poecis:

Const. *Insula* el nombre propio de Isla, *Urbs* el de Ciudad, *Regio*, el de Region, *Poesis* el de Poesia, *cum Nave* con el de Nao *sunt* son *fæminea* femeninos.

Explic. Los nombres propios de Islas, de Cuidades, de Regiones, de naves, y Poesias son femeninos: vg *Cipros, i.* la Isla de Cipre *Hispalis, ie,* la Ciudad de Sevilla, *Ægiptus, i,* la Region de Egipto, *Centaurus, i,* una Nao, pero *Hippocentaurus, i,* su compuesto, que significa medio hombre, y medio caballo, es masculino por *Us maribus. Orestes, a,* una Poesia es femenino; pero si se entiende el Autor de ella, es masculino, Y asi en todas las demás Poesias.

NOTA. *Amathus, untis,* una Ciudad es femenino por esta regla; pero por un Rio es masculino por *Menses & fluvios. Pistrix, cis,* por una Nao es femenino por esta regla, y por la Panadera es tambien femenino por *Fæminea junges. Bunachus, chi,* por una Poesia es femenino por esta regla, y por el Castrado es masculino por *Us maribus junges.*

Um neutrum facies, hominum si propria demas.

Const. Suple *tu* tu *facies* harás *neutrum* neutro suple *nomen finitum um* el nomb

acabado en *am*, *si demas*, si tu sacas, suple *nomina* los nombres *propria* proprios *hominum* de hombres y mugeres.

Explic. Todo nombre acabado en *um* aunque sea de Ciudades, Arboles, ó Rios, es neutro: vg. *Cœlum*, *i*, el Cielo. *Cœli*, *orum*, en plural es masculino por *Ique virile*. Sacanse los proprios de varones, que son masculinos: vg. *Dignatium*, *ii*. Y los de mugeres, que son femeninos: vg. *Glicerium*, *ii*.

A plurale est neutrum: Æ fœmineum; Ique virile.

Conft. Suple *nomen plurale finitum A*, el nombre de plural acabado en *A est* es *neutrum* neutro Æ: el acavado en Æ, suple *est* es *fœmineum* femenino; *que* y I, el acavado en I, suple *est* es *virile* masculino.

Explic. Los acavados en *A* del numero plural son neutros, aunque signifiquen Ciudades: vg. *Arma*, *orum*, las Armas, *Bactra*, *orum*, la Ciudad de Bactra. Los acabados en Æ son femeninos: vg. *Deliciæ*, *arum*, las Delicias. Los acavados en *I* son masculinos, aunque signifiquen Ciudades: vg. *Burgi*, *orum* la Ciudad de Burgos.

NOTA

Se exceptuan de esta regla por masculinos los acavados en Æ de plural que corresponden à hombres, ó significan patria. vg. *Abdicomæ*, *arum*, los Embusteros, *Belgæ*

arum, los Flamencos, à los quales se llega
Herma, arum, unas Estatuas.

Substantiva genus neutrum non flexa reposcunt.

Const. *Substantiva* los nombres substanti-
vos *non flexa* indeclinables *reposcunt* piden
genus neutrum el genero neutro.

Explic. Los nombres substantivos inde-
clinables son neutros, vg. *Gumi* la Goma,
Tempe, los lugares amenos. Aqui se llegan
las letras *A B C*; pero si en ellas se en-
tendiere *littera*, ó si se declinan, serán fe-
meninas: vg. *Alpha, æ, Omega, æ*, la A y la O.

Vox quævis neutris dabitur pro nomine sumpta.

Const. *Quævis vox* qualquiera voz *sumpta*
tomada *pro nomine* en lugar de nombre *da-
bitur* se dará *neutris* á los neutros.

Explic. Las partes de la oracion, que no
siendo nombres se ponen en lugar de nom-
bres, son del genero neutro: vg. *Ipsum vi-
vere* en lugar de *ipsa vita*. la misma vida &c.

REGLAS DE TERMINACION.

A primæ muliebre genus deposcit: ut Aura;
Adria mas esto: cui junge Planeta, Cometa.

Const. Suple *nomen finitum* *A* el nombre
acabado en *A primæ* suple *declinationis* de la
primera declinacion *deposcit* pide *genus muli-*

bre el genero femenino; *ut* como *Aura*, *æ*, el Viento. *Adria*, *æ*, el Mar Adriati... *esto* sea *mas* masculino; *cui* al qual *junge* junta *Planeta*, *æ*, el Planeta, *Cometa*, *æ*, el Cometa.

Explica Los nombres acavados en *A* de la primera declinacion son femeninos; vg. *aura*, *æ*, el Viento, *terra*, *æ*, la tierra. Sacanse por masculinos *Adria*, *Planeta*, *Cometa*. Ygualmente á *Mammona*, *æ*, las riquezas. NOTA. *Adria*, *æ*, el Mar Adriatico es masculino por *Adria mas esto*, y por una Ciudad de Grecia es femenino por *Urbs*, *Regio*. *Cometa*, *æ*, nombre proprio es masculino por *Mascula sunt maribus*, y por el Cometa eslo tambien por esta regla. *Planeta*, *æ*, el Planeta es masculino por esta regla, y por la Casulla es femenino por *A primæ*. *Musa*, *æ*, la Musa es femenino por *A primæ*, y por el Capitan Musa es masculino por *Mascula sunt maribus*. *Manna* por el Maná es neutro por *Vox quælis*. y *Mana*, *æ*, el grano de incienso es femenino por *A primæ*. *Pascua*, *æ*, el Pasto es femenino por *A primæ*, y *Pascua*, *orum*, lo mismo es neutro por *A plurale*. *Pascha æ*, la Pasqua es femenino por *A primæ*. y *Pascha*, *tis*, lo mismo es neutro, *A terna*. NOTA. mudo asi el verso.

Adria mas esto; *Mammona*, *Planeta*, *Cometa*:
Donde se añade *Mammona*, *a*, por masculino.

A ternæ dabitur neutris: ceu Stigma, Poema.

Conſt. Suple *nomen finitum A* el nombre acabado en A *ternæ* suple *declinationi* de la tercera declinacion *dabitur* se darà *neutris* à los neutros; *ceu* como *Stigma, tis,* la señal de la llaga, *Poema, tis,* la Poesia.

Explic. Los nombres acabados en A de a tercera declinacion son neutros: *Stigma, tis*, la señal de la llaga, *Poema, tis*, la Poesia. Algunos de estos nombres se declinan por *Tempus*, y por *Musa*: vg. *Coma, a*, vel *tis*, la Guedeja, *Dragma, a*, vel *tis*, el Real.

Neutrum nomen in E: muliebria sint tibi græca.

Conſt. *Nomen* suple *latinum in E* el nombre latino acabado en E, suple *est* es *neutrum* neutro: *græca* suple *nomina* los nombres griegos *sint tibi* sean para ti *muliebria* femeninos.

Explic. Los latinos acabados en *E* son neutros: vg. *Ovile, is*, el Aprisco. Los griegos son femeninos: vg. *Epitome es*, el Compendio. Los latinos hacen el genitivo en *is*, y los griegos en *es*, como se ve arriba.

O finita dabis maribus: velut Unio gemma.

Conſt. *Dabis maribus* daràs à los varones,

suple *nomina finita* O los nombres acabados en O: *velut* como *Unio, onis, gemma*, tomado por la Piedra preciosa.

Explic. Los nombres acabados en O son del genero masculino: vg. *Turbo, inis*, el Torbellino.

NOTA.

Unio, onis, la Perla es masculino, y por la union es femenino por *Fœmineum verbale*.

Fœmineum verbale in Io: cui Talio junges.

Conſt. Suple *nomen finitum in Io* el nombre acabado en *Io verbale* que sale de verbo suple *est* es *fœmineum* femenino: *cui junges* al qual juntaras *Talio, onis*, la pena de tanto por tanto.

Explic. Los acabados en *io*, que salen de verbos son femeninos: vg. *Ratio, onis*, la razon. Llegase *Talio, onis*, que sin salir de verbo, es femenino.

Adviertase: que aunque acaben en *io*, si no salen de verbos, no son femeninos; como *Vespertilio, onis*, el Murcielago, que es masculino.

Et nomen Do, Go finitum: Caro jungitur illis.
Harpago, Cudo, Udo, mas Ordo, Cardo. Ligoque.

Conſt. *Nomen finitum* el nombre acabado *do* en *do* y en *go* suple *est* es *fœmineum* femenino *Caro, nis*, la Carne *jungitur* se junta *illis* à ellos. *Harpago, nis*, la Ancora, *Cudo, onis*, el Cas-

quete de cuero, *Udo, onis*, el Escarpin, *Ordo inis*, El Orden, *Cardo, inis*, el Quicio, *que* y *Ligo, onis*, el Azadon, suple *sunt* son *mas* masculinos.

Explic. Los nombres acabados en *do*, y en *go*, son femeninos: vg. *Dulcedo, inis*, la dulzura, *Imago, inis*, la Imagen. Sacanse por masculinos *Harpago, Cudo, Udo, Ordo, Cardo*, y *Ligo*. A los femeninos se llega *Caro, nis*, la Carne.

C, D, T, L, neutrum. Sal, Mugil, Solque viriles

Const. Suple *nomen finitum* el nombre acabado en *C, D, T, L*, suple *est* es *neutrum* neutro. *Sal, is*, la Sal, *Mugil, lis*, el Mugepege, *que* y *Sol, is*, el Sol, suple *sunt* son *viriles* masculinos.

Explic. Los nombres acabados en *C. D, T*, y *L*, son neutros: vg. *Lac, tis*, la Leche, *Id* esto, *Caput, itis*, la Cabeza, *Animal, is*, el Animal: sacanse por masculinos *Sal, Mugil*, y *Sol*.

Adviertase que *Sal, is*, en singular se halla neutro, y que *Caput* tiene compuestos neutros: vg. *Occiput, itis*, el Colodrillo, *Sincipat, itis*, la Mollera; y otros compuestos numerales que son comunes de tres por *communis trium*: vg. *Biceps, itis*, cosa de dos cabezas, *Triceps, itis*, cosa de tres cabe-

An, In, On mas: hæc Sindon, & dulcis Aedon:
Alcion junges Icon: sint neutra secundæ.

Const. Suple *nomen finitum* el nombre acabado en *an*, *in*, *on*, suple *est* es *mas* masculino: *Sindon*, *is*, la Sabana & y *Aedon dulcis* el Ruiseñor dulce en el canto, suple *poscunt* piden *hæc* el articulo *hæc* que es femenino: *junges* juntarás *fœminœum* por femenino *Icon* *is*, la Estampa, *Alcion*, *is*, una Ave. Suple *nomina* los nombres *secundæ* suple *declinationis* de la segunda declinacion *sint neutra* sean neutros.

Explic. Los nombres ácabados en *an*, *in*, *on*, que son griegos son masculinos: vg. *Titan*, *is*, el Sol, *Delphin*, *is*, el Delfin pege, *Canon*, *is*, la Regla. Saeanse por femeninos *Sindon*, *Aedon*, *Alcion*, y *Icon*. Estos nombres hebreos *Zeraphin*, *y Gherubin* son neutros en singular, y en plural son indeclinables: vg. *Beata Zeraphin*, los Zerafines Santos.

Los nombres en *on* de la segunda son neutros: vg. *Ilion*, *ij*, la Ciudad de Troya, *Pelion*, *ij*, un Monte.

En dabitur neutris: Sed *Hymen*, Ren mascula sunto.
Et Splen, atque *Lien*, Atagen. cum *Pectine*, *Lichen*.

Const. Suple *nomen finitum en* el nombre

acabado en *en dabitur* se dará *neutris* á los neutros: *sed* pero *mascula sunto* sean masculinos, suple *hæc nomina* estos nombres *Himen is*, la Red en que nace el niño. *Ren, is*, el Riñon, & y *Splen, is*, el Bazo, *atque* y *Lien is*, el Brazo, *Atagen, is*, el Francolin, *Lichen is*, el Empeine, *cum Pectine* con *Pecten, is*, el Peine.

Explic. Los nombres acabados en *En* son neutros: vg. *Flumen, is*, el Rio. Sacanse por masculinos *Himen, Ren, Splen, Lien, Atagen, Pecten*, y *Lichen*.

NOTA. *Flamen, is*, por el soplo es neutro por esta Regla y por el Sacerdote es masculino por *Mascula sunt maribus*.

Ar neutrum.

Const. Suple *nomen finitum ar* el nombre acacabado en *ar* suple *sit neutrum* sea neutro.

Explic. Los nombres en *ar* son neutros: vg. *Pulcinar, is*, la Almoada.

NOTA. *Par, is*, por un par de cosas es neutro por esta Regla, y por cosa igual es comun de tres por *Est commune trium*. *Lar, is*, el Hogar es neutro por esta Regla, y por el Dios de la casa masculino por *Mascula sunt maribus*.

Er maribus dona: tamen excipe neutra:

Uber, Iter, Tuber, Laser, Piper atque Papaver, Ver, Siler, atque Cicer, cum Verbere junge Cadaver. Mas Siser aut neutrum; Laver at muliebris habetur.

Const. Suple *nomina finita er* los nombres acabados en *er dona* dalos *maribus* à los varones: *tamen* pero *excipe* saca *neutra* por neutros *Uber, is,* el Pecho, *Iter, is,* el Camino, *Tuber, is,* la Hinchazon, *Laser, is,* el Benjuy yerba, *Piper, is,* la Pimienta, *atque* y *Ver, is,* el Verano, *Siler, is,* la Mimbrera, *atque* y *Cicer, is,* el Garbanzo, *Cadaver, is,* el Cuerpo muerto, *cum Verbere* con *Verber, is,* el Azote, *Siser, is,* la raiz de la Chirivìa, suple *est* es *mas* masculino, *aut* ó *neutrum* neutro; *at* pero *Laver, is,* el Berro *habetur* es tenido *muliebris* por femenino.

Explic. Los acabados en *Er* son masculinos: vg. *Crater, is,* la Taza. Sacanse por neutros *Uber, Iter, Tuber, Laser, Piper, Papaver, Ver, Siler, Cicer, Verber,* y *Cadaver*: *Siser* es masculino y neutro. *Laver, is,* es femenino.

NOTA. *Tuber, is,* la Hinchazon es neutro por *Uber, Iter,* y por un Arbol es femenino por *Arboris est nomen,* por su fruta es masculino por *Er maribus dona. Uber, is,* el Pecho es neutro por *Uber, Iter, Tuber*; y *Uber,* um cosa abundante es comun de tres por *est commune trium.*

Or mas: hæc Arbor: Ador hoc, Cor, Marmor, et Æquor.

Const Suple *nomen finitum or* el nombre acabado en *or* suple *est* es *mas* masculino: *Arbor, is*, el Arbol, suple *poscit* pide *hæc* el articulo *hac* para femenino: *Ador, is*, la Escanda *Cor, dis*, el Corazon, *Marmor, ris*, el Marmol, *&* y *Æquor, is*, la Llanura, suple *poscunt* piden *hoc* el articulo *hoc* para neutro.

Explic. Los nombres acabados en *or* son masculinos: vg. *Color, is*, el Color: sus compuestos son comunes de tres: vg. *Multicolor, is, Versicolor, is*, cosa de varios colores: Sacase por femenino *Arbor, is*; y por neutro *Ador, Marmor, Æquor*, y *Cor*.

NOTA Los compuestos de *Cor* son comunes de tres: vg. *Socors, dis*, y *Vecors, dis* cosa sin corazon.

Ur neutrum: hic Furfur capient cum Vulture Turtur.

Const. Suple *nomen finitum ur* el nombre acabado en *ur* suple *est* es *neutrum* neutro: *Furfur, is*, el Afrecho, *Turtur, is*, la Tortola, *cum Vulture* con este nombre *Vultur, is* el Buytre *capient* tomarán *hic* el articulo *hic* para masculinos.

Explic Los nombres en *ur* son neutros vg. *Ebur, is*, el Marfil: son masculinos *Furfur, Vultur*, y *Turtur*.

NOTA.

Robur por la fuerza es neutro, *Ur neutrum*; por el Roble es neutro por *Acer neutrum*.

As sit fœmineum: Vas vasis dicito neutrum.
Mascula sunt Agragas, simul As, Adamasque
Elephasque.

Const. Suple *nomen finitum as* el nombre acabado en *as sit fœmineum* sea femenino: *dicito* di tu *Vas, is*, el Vaso *neutrum* neutro. *Agragas, tis*, un Monte *simul* juntamente *As, is* la libra ó moneda de un quarto, *que* y *Adamas, tis*, el Diamante, *que* y *Elephas, tis*, Elefante *sunt mascula* son masculinos.

Explic. Los nombres acabados en *as* de la tercera declinacion son femeninos: vg. *Pietas, tis*, la piedad. *Lampas, dis*, la Lampara. Sacanse por neutros *Vas, is*, el Vaso, *Artocreas, tis*, el Pastel, *Erisipelas, tis* la Erisipela: y por masculinos *Agragas, Adamas, Elephas*, y *As, is*.

NOTA.

Agragas, antis, un Monte es masculino por *Mascula sunt maribus*, y *Agragas* por una Ciudad es femenino, *Insula fœminea*. *Vas is*, el Vaso es neutro por *Vas vasis dicito neutrum*. *Vas, dis*, el Fiador abonado es masculino.

As quoque, quod variat tibi declinatio prima.

Const. Suple *nomen finitum as* el nom-
bre acabado en *as*, *quod* que *variat tibi* te
declina *prima declinatio* la primera declina-
cion, suple *sit* sea *quoque* tambien *ma*
masculino.

Explic. Los acabados en *as*, que van por
la primera declinacion, son masculinos: vg. *Ti*
ras, æ, la Tiara. Pero si se declinan en *A*
son femeninos: vg. *Tiara, æ*, por *A prima*

Es dato fœmineo generi: tamen esto virile.
Nomen itis patrij, Paries, Pes, jungitur *Antes*:
Besque, Merique dies, Vepres, Aries, quoque Verres

Const. Suple *nomen finitum es* el nom
bre acabado en *es dato* dale tu *generi fœ*
mineo al genero femenino: *tamen* pero *est*
virile sea masculino *nomen* el nombre *it*
patrij que hace el genitivo en *itis*: *jungitu*
juntase *Paries, tis*, la Pared, *Pes, dis*, el Pi
Antes, ium, el Vallado, *que* y *Bes, is*, l
ocho onzas, *que* y *Meridies, ei*, el Mediodi
Vepres, is, la Espina, *quoque* tambien *Arie*
tis, el Carnero, *Verres, is*, el Verraco.

Explic. Los nombres acabados en
latinos de la tercera y quinta declinacio
son femeninos: vg. *Fides, ei*, la Fe: y los
plural: vg. *Opes, um*, las Riquezas.

Sacanse por masculinos los que hacen
genitivo en *itis*: vg. *Palmes, itis*, el Pamp
no, *Termes, itis*, el Renuevo y los siguiente

Paries, tis, Bes, is, Meridies, ei, Vepres, is, *Aries, tis, Verres, is, Pes, dis*, y este tiene compuestos femeninos: vg. *Compes, dis*, los Grillos: y otros comunes de tres vg. *Bipes* cosa de dos pies, *Tripes*, cosa de tres pies. Son tambien masculinos *Antes, ium, Acinaces* *is*, el Alfange Persico, y otros quatro de plural, *Annales, ium*, las Historias, *Lemures, um*, las Fantasmas, *Manes, ium*, las Almas de los Difuntos, *Pugillares ium*, los Valientes de Puño.

Græcaque in *Es* primæ, vel ternæ: Æs addito neutris.

Const. *Quæ* y Suple *nomina græca* los nombres griegos suple *finita in es* acabados en *primæ, vel ternæ* suple *declinationis* de la primera y tercera declinacion suple *sunt mascula* son masculinos: *addito* añade *neutris* à los neutros *Æs* este nombre *Æs, ris*, el Metal.

Explic. Tambien son masculinos los griegos acabados en *es* de la primera y tercera declinacion: vg. *Achates, æ*, la Piedra preciosa, *Tapes, tis*, la Alfombra: *Æs, ris*, es neutro.

NOTA. *Æs* el Metal es neutro, *Æs addito neutris* y *es* de *Sum, est, fui*, es neutro por *Vox quævis*, *Achates, æ*, la Piedra preciosa es masculino por *Græcaque in es*; y por *Achates* un compañero de Eneas, y ahora el Angel Custodio, es masculino por *Mascula sunt maribus.*

Is dato fœmineis: maribus da *Piscis*, Aqualis,
Et Collis, Vermis, *tum* Callis, Follis, et *Ensis*,
Mensis cum Vecti, *Postis*, Glis, *Fustis*, et Axis,
Et Torris, *Caulis*, Fascis, *Lapis*, Unguis, et *Orbis*,
Et Sanguis, Cucumis junges cum Vomere Cossis,
Cum Casse, et Cenchri Sentis, tum *Mugilis*, *Othris*,
Nisque latinum addes: ceu *Panis*, & Asse creata,

Const. *Dato* da tu *fœmineis* à los femeninos suple *nomen* el nombre *is* en *is*: *da* da tu *maribus* a los masculinos suple *hæc nomina* estos nombres que se siguen: *Piscis* el Pege, *Aqualis* el Jarro de agua, *&* y *Collis* el Collado, *Vermis* el Gusano *tum* tambien *Callis* la Calle, *Follis* el Fuelle, *&* y *Ensis* la Espada, *Mensis* el Mes, *Vectis* el Cerrojo, *Postis* el Postigo, *Glis*, *ris*, el Liròn animal, *Fustis* la Vara, *Axis* el Exe, *&* y *Torris* el Tizon, *Caulis* el tronco de la Verza, *Fascis* el Haz, *Lapis* la Piedra, *Unguis* la Uña, *&* y *Orbis* la redondez, *&* y *junges* juntaràs *Sanguis nis*, la Sangre, *Cucumis is*, *vel eris*, el Pepino, *cum Vomere* con *Vomis ris*, la Reja del Arado, *Cossis* la Carcoma, *Sentis* la Espina, *tum* tambien *Mugilis* el Mugil pege, *Othris* un Monte, *cum Casse* con *Cassis is* la Red, *&* y *Cenchri* con este nombre *Cenchris* la Serpiente.

Que y *addes* añadiràs suple *maribus* à los masculinos suple *nomen finitum nis* el nombre

acabado en *nis latinum* latino: *seu* como *Panis* el Pan, & y *creata* los compuestos *ex Asse* de *As, sis*, la Libra.

Explic. Los nombres acabados en *is* latinos ó en *ys* griegos son femeninos: vg. *Navis* la Nave. Son masculinos los que estan en la construccion desde *Piscis* hasta *Cenchris*. Algunos añaden á *Restis* la Soga.

Tambien son masculinos los acabados en *nis* latino: vg. *Panis* el Pan, *Ignis* el Fuego: y los compuestos de *As, sis*: vg. *Semis, is*, la media libra ó seis onzas, *Decussis, is*, las diez onzas.

NOTA.

Bipennis por el Hacha es femenino por *Is dato*, y por cosa de dos alas es comun de tres por *Est commune trium*. *Cassis is*, la Red es masculino por *Cum Casse, & Cenchri*, y *Cassis dis*, el Morrion es femenino por *Is dato*. *Biremis* la Galera de dos remos es femenino por *Is dato*, por cosa de dos remos es comun de tres por *Est commune trium*. Y asi *Triremis, Quatriremis, Quinqueremis*.

Os maribus detur: *Dos*, *Cos* muliebris, & Arbos. *Neutraque* constituces tantummodo *Os* oris & *Ossis*.

Const. *Suple nomen finitum os* el nombre acabado en *os detur* se dè *maribus* á los masculinos: *muliebris* suple *est* es femenino *Dos* la Dote, *Cos tis* la Piedra de amolar, &

y *Arbor is* el Arbol. *Que* y *constitues* harás *tantummodo* tan solamente *Os ris* la Boca &c. y *Os sis* el Hueso *neutra* neutros.

Explic. Los nombres acabados en *os* son masculinos: vg. *Mos ris* la Costumbre, *Ros ris* el Rocio. Son neutros *Os ris* y *Os sis*: y *Arbor ris* es femenino.

Us maribus junges, seu quartæ, sive secundæ.
Sunt Acus, atque *Manus* muliebria, *Porticus*, Alvus,
Vannus, Humus, Tribus atque *Domus* tum *Carbasus* Idus.
Hoc Virus, *Pelagusque* petunt: hic, et hoc quoque Vulgus.

Const. Suple *nomina finita us* Los nombres acabados en *us junges* los juntarás *maribus* á los masculinos, *seu quartæ* suple *declinationis* ò de la quarta declinacion *sive* ó *secundæ* de la segunda *Sunt* son *muliebria* femeninos suple *hæc nomina* estos nombres *Acus us* la Aguja, *atque* y *Manus us* la Mano, *Porticus us* el Portal, *Alvus i* el Vientre ò Madre del Rio, *Vannus i* la Zaranda, *Humus i* la Tierra, *Tribus us* la Tribu, *atque* y *Domus us* la Casa *tum* tambien *Carbasus i* el Lino, *Idus um* los Idus del Mes, *Virus i* la Ponzoña, *que* y *Pelagus i* el Mar, *petunt* piden *hoc* este articulo *hoc* que es neutro, *que* y tambien suple *petit* pide *Vulgus i* el Vulgo *hic* & *hoc* estos dos articulos, que son para masculino y neutro.

Explic. Los nombres latinos acabados en

us de la quarta ó segunda declinacion son mas-
culinos: vg. *Sensus us* el Sentido, *Cibus i* la
comida. Son femeninos estos *Acus us*, *Manus*
us, *Porticus us*, *Alvus i*, *Vannus i*, *Humus i*, *Tri-*
bus us, *Idus um*, *Domus us*, *Carbasus*, *i*, (y
en plural es neutro *Carbasa orum* por *A plu-*
rale) Estos dos *Virus i*, y *Pelagus i*,
son neutros: y *Vulgus i*, masculino y neutro.

NOTA. *Acus us*, la Aguja es femenino,
Sunt Acus: *Acus i*, un Pege es masculino,
Us maribus; ó epiceno por *Articulo Sexum*:
Acus eris, las Granzas es neutro por *Us terna*
neutrum. *Manus us*, la Mano es femenino,
Sunt Acus atque Manus; *Manus i*, la Barqui-
lla es masculino por *Us maribus*.

Nomina in Os græcum, vel in Us conversa latinum:
Mascula plerumque, & partim muliebria pones.

Const. *Nomina* los nombres *in os græcum*
en *os* de los griegos, *vel* ó *conversa* reduci-
dos *in us latinum* al *us* de los latinos *ple-*
rumque las mas veces *pones* los pondrás *mas-*
cula por masculinos *&* y *partim* parte de ellos
muliebria los harás femeninos.

Explica. Los nombres griegos acabados en
os, que el latino vuelve en *us*, son mascu-
linos ordinariamente: vg. *Hymnus i*, la alaban-
za. Son femeninos los siguientes.

Byssus, et Antidotus, Balanus, Chrystallus, Abissus:

Sapphirus, Nardus, Costus, Diphthongus, Eremus:
His Melilotus adest Pharus atque Topazius Arctos
Ex odus, ut Methodus, Biblo conjunge Papyrum.

Conſt. Suple *fœminea sunt* son femeninos *Bissus* la Olanda, *&* y *Antidotus* la Triaca, *Belanus* la Bellota, *Christallus* el Christal, *Abissus* el Abismo, *Sapphirus* el Saphiro, *Nardus* el Nardo, *Costus* el Costo yerba, *Diphthongus* el Diptongo, *Eremus* el Yermo: *his adest* á estos se llega *Melilotus* la Corona de Rey, *atque* y *Pharus* el Farol, *Topazius* el Topacio, *Arctos* la Estrella del Norte. *Ex odus* suple *nomina* los nombres en *odus*, *ut* como *Methodus* el Metodo suple *sunt fœminea* son femeninos: *conjunge* junta *Papyrus* el Papel *Biblo* á este nombre *Biblus i* el Junquillo.

Explic. Todos los puestos en estos versos son femeninos; à los quales se llegan *Lecythus* la Alcuza, *Dialectus* el modo de hablar, *Hyssopus* una yerba: y los acabados en *odus*: vg. *Sinodus* el Concilio; y estos dos *Papyrus* y *Biblus*.

Us ternæ neutrum: Lepus, & *Mus* esto virile:
Et quæ Pus gignit: *Lagopus* hæc sibi poscit.
Nomina junguntur variata per udis, & utis.

Conſt. Suple *nomen finitum us* el nombre acabado en *us* suple *est neutrum* es neutro: *Lepus oris* la Liebre, *&* y *Mus ris* el

Raton *est* sea *virile* masculino, *&* y suple *nomina* los nombres *quæ* los quales *Pus pedis* el Pié *gignit* compone, *Lagopus odis* una Ave como Liebre *poscit* pide *sibi* para si *hæc* este articulo *hæc* para femenino *Nomina* los nombres *variata* declinados *per udis* con el genitivo en *udis & y utis* en *utis jungun-tur* se juntan suple *fœmineis* à los femeninos.

Explic. Los nombres en *us* de la tercera son neutros: vg. *Acus, eris*, las Granzas, *Corpus, oris*, el Cuerpo, *Rudus, eris*, la Vasura. Son masculinos *Mus, ris, Lepus, oris*, y los compuestos de *Pus, odis*, vg *Tripus* el Banco de tres pies. Es femenino *Lagopus*, y los nombres que hacen el genitivo en *udis*, y *utis*: vg. *Incus, udis*, el Yunque, *Salus, tis*, la Salud.

NOTA. *Intercus, utis*, la Hidropesia es femenino por *Nomina junguntur*, y por cosa de entre cuero y carne es comun de tres por *Est commune trium. Pecus, oris*, el Ganado menor es neutro por *Us ternæ neutrum*, y *Pecus, udis*, lo mismo es femenino por *Nomina junguntur*. *Viscus, eris*, las Entrañas es neutro por *Us ternæ neutrum*, y *Viscus, i*, la Liga para cazar Aves es masculino, *Us maribus*, *Opus, eris*, la Obra es neutro por

Us terna neutrum. Opus, *untis.* una Ciudad es femenino por *Insula fœminea.*

S muliebre datur, si consona ponitur ante: Esto virile Rudens, *Fons*, Pons, Seps, letifer anguis; *Dens*, *Mons*, Grypsque Chalybs Assis, quibus addito partes.

Const. Suple *nomen finitum S* el nombre acabado en *S datur* se da *muliebre* por femenino, *si consona* si alguna consonante *ponitur ante* se pone antes: *Rudens, tis*, la Maroma, *Fons, tis*, la Fuente, *Pons, tis*: el Puente, *Seps, is, anguis letifer* la Culebra ponzoñosa, *Dens, tis*, el Diente, *Mons, tis*, el Monte, *que* y *Gryps, phis*, el Grifo, *Chalybs, is*, el Azero, *esto* sea cada uno de ellos *virile* masculino: *quibus* á los quales *addito* añade tu *partes* las partes *Assis* de *As, is*, la Libra.

Explic. Los nombres acabados en S, que antes de ella tienen consonate, son femeninos: vg. *Frons, tis*, la Frente. Sacanse por masculinos *Rudens, Fons, Pons, Dens, Mons, Gryps, Chalybs, Seps*, y las partes de *As, sis*: vg. *Tridens, tis*, las quatro onzas, *Sextans, tis*, las dos onzas.

NOTA. *Rudens, tis*, la Maroma es masculino, y algunas veces femenino por *Esto virile*, y *S muliebre*: por cosa que rebuzna

es comun de tres por *Est commune trium* Y si se entiende *Asinus, i,* el Jumento, es masculino por *Adjectiva genus. Seps, is,* la Culebra es masculino por *Esto virile,* y por el Vallado es femenino por *S muliebre. Tridens, tis,* el Tridente es masculino por *Dens, Mons,* y por cosa de tres dientes es comun de tres por *Est commune trium.* Lo mismo se note en los compuestos de *Dens, tis,* vg. *Bidens, tis:* y este por la Oveja es femenino por *Adjectiva genus.*

Et Polysyllaba *PS*: Forceps muliebris habetur.

Conft. *Et* y suple *nomina* los nombres *polysyllaba* de mas de una silaba *PS* acabados en *PS* suple *mascula sunt* son masculinos. *Forceps, pis,* la Tenaza *habetur* se tiene *muliebris* por femenino.

Explic. Los nombres de mas de una silaba acabados en *PS*, son masculinos: vg. *Hydrops, pis,* la Hidropesia. Sacase por femenino *Forceps, pis.*

X dato fœmineis monosyllaba: masculus est *Grex.*

Conft. *Dato* da tu *fœmineis* á los femeninos suple *nomina* los nombres *monosyllaba* de mas de una silaba *X* acabados en *X* *Grex, gis,* la manada de Ganado menor *est* es *masculus* masculino.

Explic. Los nombres en X de una silaba son femeninos: vg. *Nix, vis*, la Nieve. Sacase à *Grex, gis*, por masculino.

Ax, *Ex* finitum polysyllabon esto virile.
Fœmineum Smilax, *Fornax* cum Carice, Tomex.
Jungitur his Alex, et cum Vibice Supellex.

Const. Suple *nomen finitum ax*, el nombre acabado en *ax ex* en *ex polisyllabon* de mas de una silaba *esto* sea *virile* masculino: *Smilax, cis*, la Yedra, *Fornax, cis*, el Horno, *Tomex, cis*, la Tomiza, *cum Carice* con *Carex, cis*, el Carrizo, suple *est* es *fœmineum* femenino: *Alex, cis*, el Arenque pege, *&* y *Supellex, lis*, el Ajuar ó Alajas, *cum Vibice* con *Vibex, cis*, el Cardenal del golpe *jungitur* se junta *his* á estos.

Explic. Los acabados en *ax*, y en *ex* de mas de una silaba son del genero masculino: vg *Torax, cis*. el Jubon: femeninos *Smilax, Fornax, Carex, Tomex, Vibex, Supellex*, y en plural *Supellectilia, ium*, neutro.

Ix muliebre datur. sed Eryx cum Fornice mas est;
Atque Calyx, et Oryx, Natrix, Mastige creata,
Spadix et Phœnix, Coccyx, Bombyx quoque Vermis.

Const. Suple *nomen finitum ix* el nombre acabado en *Ix datur* se da *muliebre* por femenino: *sed* pero *Eryx, cis*, un Monte, *cum*

Fornice con *Fornix*, *cis*, el Arco de la bobeda *est* es *mas* masculino; *atque* y *Calyx*, *cis*, el Caliz, *&* y *Oryx*, *gis*, un animal como cabra, *Natrix*, *cis*, la Culebra del agua: *creata* y los compuestos *Mastige* de *Mastix*, *gis*, el Azote, *Spadix*, *cis*, el Razimo de Datiles, *&* y *Phœnix*, *cis*, el Ave Fenix, *Coccyx*, *gis*, el Cucillo, *quoque* tambien *Bombyx* este nombre *Bombyx*, *Vermis*, quando significa el Gusano de la Seda,

Explic. Los acabados en *ix* son femeninos; vg. *Radix*, *cis*, la Raiz. Sacanse por masculinos *Eryx*, *cis*, el Erizo, y un Monte, *Fornix*, *cis*, *Calyx*, *cis*, *Oryx*, *gis*, *Natrix*, *cis*, *Mastix*, *gis*, y sus compuestos *Ciceromastix*, *Homeromastix*, *Spadix*, *Phœnix*, *Coccyx*, *Bombyx*.

NOTA: *Natrix* la Culebra es masculino por *Atque Calyx*, y por la Nadadora es femenino por *Ix muliebre*. *Phœnix cis*, el Fenix es masculino por *Spadix*, *&* *Fœnix*; por cosa de Fenicia es comun de tres por *Est commune trium*

Masculus est Volvox: muliebre Soloxque Phalanxque

Const. *Volvox*, *cis*, el Gusano revoltoso *est* es *masculus* masculino: *que* y *Solox*, *cis*, la Lana vasta; *que* y *Phalanx*, *gis*.

el Esquadron de à pié *muliebre* suple *est* es femenino.

Explic. En *ox* solo hay *Volvox, cis,* masculino. *Solox, cis,* y *Phalanx, gis,* son femeninos.

Uncia, quæ præbet generi conjunge virili.

Const. *Conjunge* junta tu *generi virili* al genero masculino suple *nomina quæ* los nombres que *Uncia, æ,* la Onza *præbet* compone.

Explic. Los compuestos de *Uncia, æ,* son masculinos: vg. *Quincunx, cis,* cinco Onzas, *Decunx, cis,* diez Onzas.

DEL GENERO AMBIGUO.

Hæc modo fœmineis, maribus modo juncta videbis,
Grossus, Adeps Atomus *Limax* cum Torque Phaselus:
Scrobs Specus atqueRumex Tradux cum Corbe Canalis
Finis, Obex, Stirps atque *Larix,* Rubus, Anguis, & Imbrex.
Barbitos, atque dies, pariter cum Forcipe Varix.
Illis Chrysolitus, Narbo jungantur & *Hippo.*

Const. Suple *tu* tu *videbis* verás *hæc* estos nombres *juncta* juntos *modo* unas veces *fœmineis* à los femeninos, *modo* otras veces *maribus* à los masculinos: *Grossus, i,* el Higo no maduro, *Adeps, pis,* la gordura, *Atomus, i,* el Atomo del Sol, *Limax, cis,*

el Caracol, *Phaselus* el Barquillo, *cum Tor-que* con *Torques, is,* el Collar, *Scrobs, bis,* el Hoyo, *Specus, us,* la Cueva *atque* y *Ru-mex, cis,* la Tomiza, *Tradux, cis,* el Mu-gron, *Canalis, is,* la Canal, *cum Corbe* con *Corbis, is,* el Cesto, *Finis, is,* el Fin, *Obex, cis,* el Estorvo, *Stirps, pis,* la Planta, *atque* y *Larix, cis,* una especie de Pino, *Rubus, i,* la Zarza, *Anguis, is,* la Culebra, *&* y *Imbrex, cis,* la Texa, *Barbitos, i,* el Laud, *atque* y *Dies, ei,* el Dia, *pariter* juntamente *Varix, cis,* la Vena gruesa, *cum Forcipe* con *Forceps, pis,* las Tixeras, *Chrysolitus, i,* una Piedra preciosa, *Narbo, onis,* Narbona Ciu-dad, *&* y *Hippo, onis,* Hipona Ciudad, *jun-gantur* se junten *illis* à ellos.

Explic. Ambiguo es el nombre que se halla en los Autores ya masculino, ya femenino. Hay tres especies. La primera de los que igualmente son masculinos y feme-ninos: estos son los puestos en la construc-cion de arriba desde *Grossus,* hasta *Hippo nis.*

Sæpe virile genus, muliebre aliquando capessunt
Bubo, Cinis, Cortex, Pumex, quibus addito Pulvis:
Calx pars pedis, atque Silex, tum Margo Palumbes.

Con. *Bubo, nis,* el Buo, *Cinis, ris,* la Ceniza, *Cortex, cis,* la Corteza, *Pumex, cis,*

la Piedra esponja, *capessunt* toman *sæpe* muchas veces *genus virile* el genero masculino, *aliquando* alguna vez *muliebre* el femenino: *quibus* à los quales *addito* añade tu *Pulvis* el Polvo, *&* y este nombre *Calx*, *pars pedis* quando significa la parte del piè, *atque* y *Silex, cis,* el Pedernal, *tum* demas de esto *Margo, nis,* el Margen, *Palumbes, bis*, la Paloma torcàz.

Explic. La segunda division de los ambiguos es de los que mas piden el genero masculino: y estos son los puestos arriva.

Fœminea hæc plerumque, et raro mascula; Ficus, Lynx, et Linter, Onyx cum Sardonyche Alite, Clunis: Dama, Colus, Grus, Talpa, Penus, sequiturque Cupido.

Const. *Hæc* suple *nomina* estos nombres *plerumque* las mas veces *sunt* son *fœminea* femeninos. *& raro* y rara vez *mascula* masculinos: *Ficus, i,* el Higo, *Lynx, cis,* el Lince, *&* y *Linter, tris,* la Barca, *Onyx, chis,* la Piedra cornerina, *Clunis, is,* el Anca, *cum Sardonyche* con este nombre *Sardonyx, cis,* una Piedra preciosa, *Alite* el Ave *Dama* el Gamo, *Colus* la Rueca, *Grus, is* la Grulla, *Talpa, æ,* el Topo, *Penus, us,* la Provision, *que* y *Cupido, nis,* la Codicia *sequitur* se sigue.

Explic. La tercera division es de lo

femeninos y rara vez masculinos: estos son los de arriva.

NOTA. *Stirps, pis.* la planta es ambiguo por *Finis, Cbex.* y por el linage es femenino por *S mulicbre datur. Ales, itis,* el Ave es ambiguo por *Lynx, & Linter,* y por cosa ligera es comun de tres por *Est commune trium. Calx, cis,* el Calcañal, parte del pie es ambiguo por *Es Calx pars Pedis,* y por la Cal femenino por *X dato. Ficus, us, vel Ficus, i,* por el Higo es ambiguo por *Fœminea hæc plerumque,* por la Higuera es femenino por *Arboris est nomen;* y *Ficus, i,* una Enfermedad, es masculino por *Us maribus. Penus, us,* por la Provision es ambiguo por *Dama, Colus;* y *Penus,* la Despenza es neutro por *Ut terna neutram.*

Respicimus fines, non significata frequenter.

Conft. *Respicimus* miramos *frequenter* frecuentemente *fines* los fines, *non significata* y no los significados.

Explic. En muchos nombres se atiende á la terminacion, y no á la significacion para el genero: vg. *Sulmo, nis,* es masculino porque se acaba en O, por *O finitas* y significa la Ciudad de Sulmona, Patria

de Ovidio, *Hispal, is*, la Ciudad de Sevilla es neutro por *C, D, T, L, neutrum.* Y lo mismo *Tibur*, y *Sutul*; aunque son Ciudades. *Allia*, y *Lethe, es*, son femeninos; aunque son Rios: uno por *A prima*, y otro por *Muliebris sint tibi græca.*

Multa subauditum nomen generale requirunt.

Const. *Multa* suple *nomina* muchos nombres *requirunt* buscan *nomen generale* el nombre general *subauditum* que se les entiende,

Explic. Otros nombres hay que siguen para el Genero lo que significan, y no la terminacion: vg. *Tellus, ris*, la Tierra es femenino, por entenderse *Dea terræ* la Diosa de la tierra, por *Fœmineis junges.* *Ador, ris*, es neutro, porque se entiende *Flumen* el Rio. *Ossa, æ*, y *Otryx, cis*, son masculinos; porque se entiende en ellos *Mons, tis*, el Monte.

Adjectiva genus capiunt sibi nomina quædam,
A substantivis, usus quæ sponte subaudit.

Const. *Quædam nomina* algunos nombres *adjectiva* adjetivos *capiunt sibi* toman para si *genus* el genero *à substantivis* de nombres substantivos, *quæ* que *usus* el uso *sponte* por si *subaudit* entiende.

Explic. Los nombres adjetivos que toman el Genero del substantivo que se les entiende: vg. *Oriens* el que nace, *Occidens* el que muere, son masculinos, por entenderseles *Sol, is*, el Sol, que es masculino; *Bidens* el que tiene dos dientes es femenino, por entenderse *Ovis*, *Continens*, femenino, por entenderse *Terra*. *Torrens* que se precipita, *Fluens* que corre, son masculinos, porque se entiende *Fluvius* masculino.

NOTA.

Todos estos nombres tomados como adjetivos, son comunes de tres por *Est commune trium*, y masculinos, ó femeninos, por el nombre que se les entiende, por esta Regla.

DEL EPICENO.

Articulo sexum, quæ complectuntur utrumque
Uno, Epicena vocant Graij, Promiscua nostri.

Const. *Graij* los Griegos *vocant* llaman *Epicena* Epicenos, *nostri* los nuestros *Promiscua* Promiscuos suple *nomina* los nombres, *quæ* que *articulo uno* con un articulo *complectuntur* abrazan *utrumque sexum* uno y otro sexo, masculino y femenino.

Explic. Genero Epiceno es aquel que con un articulo solo comprende Macho,

y Hembra: vg. *Hæc Lepus* es la Liebre, y el Lebron, *Hæc Aquila* es el Aguila ó el Aguilucho. Suelen añadirseles estas voces *Mas* al Macho, *Fœmina* à la Hembra, para su distincion: vg. *Lepus mas, fœmina Lepus.*

NOTA. 1. Distinguese del comun de dos en que el Epiceno con un articulo explica los dos generos: vg: *Hic et hæc Lepus* es el macho, y la hembra; pero el comun de dos para cada genero muda el articulo: vg. *Hic Vates* el Adivino, y la Adivina: *Hæc Vates* la Adivina, y no el Adivino. El ambiguo significa una cosa solamente, y muda uno, ú otro articulo: que no hacen el comun de dos, ni el Epiceno.

NOTA. Los nombres que de ordinario son Epicenos significan Aves, Fieras, Peces, Sabandijas, y Culebras.

PRETERITOS.

REGLAS GENERALES.

Compositum, simplexque modo variantur eodem.

Const. *Compositum* el compuesto *que* y *simplex* el simple *variantur* se conjugan *eodem modo* de una misma manera.

Explic. El verbo compuesto guarda la Regla de su simple en la conjugacion: *Amo as avi atum, Deamo as avi atum.* Muchos no guardan esta Regla: quales sean explican las Reglas siguientes: y los que no se sacan, es porque siguen á sus simples.

Præteriti primam cum simplex duplicat, ipsam
Composita amittunt: tamen hanc Præcurro reservat;
Et quæ componunt Sto, Do, cum Poscere Disco.

Const. *Cum* quando *simplex* el verbo simple *duplicat* dobla *primam* suple *sillabam* la primera silaba *præteriti* del preterito, *composita* sus compuestos *amittunt* pierden *ipsam* la misma silaba: *tamen* pero *Præcurro præcurris* correr delante *reservat hanc* guarda esta: *&* y *quæ* suple *verba* los verbos que *Sto* estar en pié, *Do* dar, *Disco* aprender, *cum Poscere* con *Posco* pedir, *componunt* componen.

Explic. Quando el verbo simple dobla la primera silaba, esto es, tiene en el preterito tres vocales, teniendo en el presente dos, esta silaba la pierden los compuestos: vg. *Cado* hace *cecidi*; sus compuestos pierden el *ce*: vg. *Concido concidi.* Sacanse *Præcurro* que hace *præcucurri*; y los compuestos de *Sto, Do, Posco, Disco*: llegánse *repupugi* en *Repungo*, *excurri* en *Ex-*

curro, *detotondi* en *Detondeo*, y tal vez *des cucurri* en *Decurro*, *Memini* dobla, porque sale del antiguo *Meno*. *Comminini* tambien la dobla.

NOTA. Hay compuestos de preposicion: vg. *Decurro* de *Curro* y *de*: hay de verbo y nombre vg. *Magnifico* de *Facio*, y de *magnus a um*: hay otros de adverbio y verbo: vg, *Satisdo* de *Do* y *satis*; y otros de dos preposiciones: vg. *Correspondeo*.

PRIMERA CONJUGACION.

Præteritum primæ facit avi, atumque supinum;
Ut *Neco*: sed necui, nectum sibi pignora sumunt.
Et *Mico* dat micui solum: avi *Dimico*. et atum.

Const. *Præteritum* el preterito *primæ* suple *conjugationis* de la primera conjugacion *facit* hace *avi* en *avi*, *que* y *supinum* el supino *atum* en *atum*; *ut* como *Neco* este verbo *Neco as* matar; *sed* pero *pignora* sus compuestos *sumunt* toman *sibi* para si *necui* el preterito *necui*, *nectum* el supino *nectum*; & y *Mico as* resplandecer *dat* da *micui* el preterito *micui solum* sin supino. Pero *Dimico* pelear suple *dat* da *avi* el preterito en *avi*, *atum* el supino en *atum*.

Explic. Los verbos de la primera conjugacion hacen el preterito en *avi*, y el

supino en *atum*: vg. *Juro as avi atum*, *vel juratus sum*. Tiene compuestos que guardan la U: vg *Conjuro as*: otros que mudan la *B*: vg. *Dejero as*, *Pejero as*. Los verbos siguientes no guardan esta Regla: *Neco as* hace *avi atum*: algunos le dan *necui nectum*; pero sus compuestos hacen *necui nectum*: vg. *Interneco as internecui ctum*. Pero *Eneco as* hace de ambos modos.

Mico as hace *micui caret*; pero *Dimico as* hace *avi atum*.

Mittit ui per itum Domo, junge Sonoque Vetoque,
Et Crepo, cumque Tono, Cubo, et ejus pignera primæ.

Const. *Domo* este verbo *Domo as* domar *mittit* envia *ui* el preterito en *ui*, *per itum* con el supino en *itum*: *junge* junta tu *que* y *Sono* este verbo *Sono as* sonar, *que* y *Veto* vedar, *&* y *Crepo* hacer ruido, *que* y *Cubo* estar acostado, *&* *ejus pignora* y sus compuestos *prima* de la primera conjugacion *cum Tono* con este verbo *Tono as* tronar.

Explic. Los verbos siguientes con sus compuestos hacen en *ui* y en *itum*: vg. *Domo as ui itum*, y *avi atum*, *Sono as ui itum*, *Veto as ui itum*, *Crepo as ui itum*. *Increpo* hace de entrambos modos. *Tono as ui itum*, *Cubo as ui itum*: este tiene

compuestos por la primera, que le siguen: vg. *Recubo as ui itum*; y otros por la tercera, de quienes diremos despues.

A Frico dic fricui frictum, secui Seco sectum:
Et Plico dat plicui, plicitum; sed pignus utrumque.
Supplicat avi atum, genitumque ex nomine solum.

Const. *Dic* di tu *fricui* el preterito *fricui*, *frictum* el supino *frictum à frico* de este verbo *Frico* fregar; *secui* este preterito *secui*, *sectum* este supino *sectum Seco* de *Seco as* cortar, & y *Plico* plegar *das* da *plicui* este preterito, *plicitum* y este supino: *sed* pero *pignus* sus compuestos *utrumque* de entrambos modos. *Supplicat* este verbo *Supplico as* pedir, *que* y *genitum* los compuestos *ex nomine* de nombres, *avi* hacen el preterito en *avi*, *atum* y el supino en *atum solum* solamente.

Explic. *Frico, as, fricui, frictum*, *Confrico, as, ui, ctum*, *Seco, as, secui, sectum*, *Disseco, as, ui, ctum*. *Plico, as, plicui, plicitum*. Sus compuestos son de dos maneras: unos de preposicion, y estos hacen en *avi, atum*, y en *ui, itum*: vg. *Applico, as, avi, atum, vel cui, itum*; *Implico, as, avi, atum, vel cui, itum*. Los de nombre hacen solamente en *avi, atum*: vg. *Duplico, as, avi, atum*. Lleganse *Supplico, as*, y *Circumplico*,

as, que hacen en *avi*, y *atum*, solamente.

NOTA. Que *Cubo*, *Domo*, *Sono*, *Veto*, *Frico*, y *Seco* hacen el futuro en *rus* en *aturus*, aunque el supino es en *itum*: vg. *cubaturus*, *domaturus*, *sonaturus*, *vetaturus*, *fricaturus*, *secaturus*.

A Lavo fit lavi, lotum, lautum, atque lavatum:
Potoque potavi, potatum, dat quoque potum.
A Juvo fit juvi solum, adjutum Adjuvo poscit.
Do dedit atque datum mittit; sic pignora primæ.
Sto stetit atque statum: proles stiti, itumque vel atum.

Const. *Lavi* el preterito *lavi*, *lotum* y el supino *lotum*, *lautum* el supino *lautum*, *atque* y *lavatum* este supino *lavatum* *fit* es hecho *à Lavo* de este verbo *Lavo as* lavar: *que* y *Poto as* beber *dat* da *potavi* el preterito *potavi*, *potatum* el supino *potatum*, *quoque* tambien *potum* el supino *potum*: *juvi* el preterito *juvi* *fit* es hecho *solum* solamente *à Juvo* de este verbo *Juvo* ayudar. *Adjuvo* ayudar *poscit* pide *adjutum* este supino. *Do* este verbo *Do as* dar *mittit* envia *dedi* el preterito *dedi* *atque* y *datum* el supino *datum*: *sic* asi hacen *pignora* sus compuestos *primæ* de la primera conjugacion. *Sto* estar en pié suple *facit* hace *steti* este preterito *steti*, *atque* y *statum* este supino

statum: *proles* sus compuestos *stiti* hacen el preterito en *stiti que y itum* el supino en *itum, vel atum*, ó en *atum*

Explic. *Lavo, as*, hace *lavi, lotum, lautum*, y *lavatum*: *Elavo, as*, y *Delavo, as*, le siguen por la primera: otros tiene por la tercera. *Poto, as*, hace *avi, atum, vel potum*: *Compoto, as*, *Præpoto, as, avi, atum, vel otum*. *Juvo, as*, hace el preterito *vi*, sin supino: asi sus compuestos: vg. *Præjuvo, as, vi, caret*. Sacase *Adjuvo, as*, que hace *adjuvi, adjutum* *Do, as*, hace *dedi, datum*: tiene compuestos por la primera, que le siguen, vg. *Venundo, as, Pessundo, as, dedi, datum*: otros tiene por la tercera. *Sto, as*, hace *steti, statum*: sus compuestos hacen *stetì*, y el supino en *atum*, y *itum*: vg. *Adsto, as, Disto, as, distiti, itum, vel atum*.

NOTA. Hay algunos verbos acabados en *do*, que no son compuestos de *Do, as*, sino de *Unda, æ*, vg. *Inundo, as, Abundo, as*; y hacen en *avi, atum*, por *Præteritum primæ*: lo mismo *Rotundo, as, avi, atum*. Los compuestos de *Sto, as*, aunque hacen el supino en *atum*, y *itum*, el participio en *rus* hacen solo en *aturus*: vg. *præstaturus, constaturus*.

Muchos verbos mudan las vocales en sus compuestos, y van por la primera. Y estos son los de *Lacto, as*: vg. *Ablecto, Delecto*: fuera de *Ablacto*, que la guarda. Los de *Patro, as*: vg. *Impetro, as*: fuera de *Expatro*, que guarda la *A*. Los de *Sacro, as*: vg. *Consecro*. Los del *Capto, as*: vg. *Recepto, as*. Los de *Jacto, as*: vg. *Conjecto, as*: sacando à *Prajacto*. Los de *Paro, as, Halo, as, Mando, as*, hacen como sus simples; fuera de *Impero, as, Hanhelo, as, Commendo, as*. De los de *Damno, as*, muda la *A* en *E*: vg. *Condemno, as*. Los de *Salto, as, Calco, as*, mudan la *A en V*: vg. *Insulto, as, Conculco, as*; y asi todos Los de *Tracto, as*, unos la guardan: vg. *Retracto, as*: otros la mudan : vg. *Contrecto, as*.

Domo, as, fue antiguamente de la tercera; y asi quedó el *domui, domitum*. Y tambien *Lavo*; y asi *lavi* en presente dixo Horacio.

SEGUNDA CONJUGACION.

Altera præteritis dat ui, dat itumque supinis:
Ut *Moneo*; fressum dat Frendeo, Torgeo tostum.
Vult *Doceo* doctum; a Teneo deducito tentum.
Censeo habet censum; capies à *Misceo* mixtum.
Sorbeo ui tantum, *Sileo*. Timeoque dedere.
Sic ea quæ Taceo gignit: Sic Arceo simplex.

Const. *Altera* la segunda conjugacion, ó verbos de la segunda *dat* dá *præteritis* á los preteritos *ui* la particula *ui que* y *supinis* à los supinos *itum* la particula *itum*: *ut* como *Moneo* amonestar: *Frendeo* regañar *dat* dà *fressum* el supino *fressum*; *Torreo* tostar, *tostum* el supino *tostum*.

Doceo enseñar *vult* quiere *doctum* el supino *doctum*, *deducito* saca *tentum* el supino *tentum* *à Teneo* de *Teneo*, *es*, tener. *Censeo* juzgar *habet* tiene *censum* el supino *censum*; *capies* tomarás *mixtum* este supino de *Misceo*, *es*, mesclar.

Sorbeo sorber, *Sileo* callar, *quæ* y *Timeo* temer *dedêre* dieron *ui* el preterito *ui* *tantum* solamente, ò sin supino. *Sic* asi hacen *ea quæ* los verbos que *gignit* engendra *Taceo*, *es*, callar: *sic* asi hace *Arceo* apartar, *simplex* que es verbo simple.

Explic. Los verbos de la segunda conjugacion hacen el preterito en *ui*, y el supino en *itum*: vg. *Moneo*, *es*, *monui*, *monitum*; *Admoneo*, *es*, *Commoneo*, *es*, *ui*, *itum*, *Habeo*, *es*, hace *habui*, *itum*: sus compuestos mudan la *A* en *I* breve: vg. *Adhibeo*, *Inhibeo*, *es*, *ui*, *itum*. *Antehabeo* y *Posthabeo* guardan la *A*.

Los verbos siguientes no guardan esta Regla: *Frendeo*, *es*, *frendui*, *fressum*; *Infrendeo*,

es, infrendui, infressum. Torreo, es, ui, tum; Contorreo, es, ui, tum. Doceo, es, cui, tum; Dedoceo, es, cui, tum. Teneo, es, tenui, tentum. Sus compuestos mudan la *A* en *I* breve: *Detineo, Obtineo, ui, tum. Censeo, es, censui, censum. Succenseo, Recenseo, es, ui, sum. Misceo, es, miscui, mixtum; Immisceo, Admisceo, ui, mixtum. Sorbeo, es, ui, caret, Absorbeo, es, Resorbeo, es, resorbui, caret.* Tuvo antiguamente *sorptum,* de donde sale *Sorbitio* la bebida. A *Adsorbeo* diò *adsorbi* Lucano. *Sileo, es, Consileo, es, consilui, caret. Timeo, es, timui, caret; Extimeo, Pertimeo, pertimui, caret, Taceo,* hace *tacui, tacitum,* por la regla general. Sus compuestos mudan la *A* en *I,* y no tienen supino; vg. *Conticeo, es, Reticeo, es, reticui.* Sacanse *Attaceo,* que hace *attacui,* y guarda la *A.* *Arceo, es, arcui, caret.* Sus compuestos mudan la *A* en *E,* y tienen el preterito en *ercui,* y el supino en *ercitum;* vg. *Exerceo, es, exercui, itum; Coerceo, es, coercui, itum.*

NOTA. Que *Arceo* hacia antiguamente *arctum,* y de alli quedò *Arctus, a, um,* cosa estrecha. Y *Careo* tuvo *cassum,* de donde sale *Cassus, a, um,* cosa que carece.

Sic dumtaxat ui neutralia verba capessunt,
Dant ui, itum, Valeo, Careo, Placeo, Doleoque

Pareo cum Jaceo, Caleo, Coaletque, Nocetque.
Atque Oleo dat ui, dat itum; sic pignora patris
Ejusdem sensus, evi, etum cætera proles.
Evi Abolet dat itum; sed vult adolevit adultum.

Constr. *Sic* asi *verba* los verbos *neutralia* neutros *capessunt* toman *ui* el preterito en *ui damtaxat* solamente; esto es, sin supino; *Valeo* valer, *Careo* carecer, *Placeo* agradar, *que* y *Doleo* dolerse, *Pareo* obedecer, *Caleo* tener calor, *cum Jaceo* con este verbo *Jaceo* estar acostado, *que* y *Coalet* de *Coaleo* crecer, *que* y *Nocet* de *Noceo* dañar, suple *faciunt* hacen *ui* el preterito en *ui*, *itum* y el supino en *itum*.

Atque y *Oleo* oler *dat* da *ui* el preterito en *ui*, *itum* el supino en *itum*; *sic* del mismo modo hacen *pignora* los compuestos *ejusdem sensus* de la misma significacion *patris* de su simple. *Cætera proles* los demas compuestos suple *dant* dan *evi* el preterito en *evi*, *etum* y el supino en *etum*. *Abolet* de *Aboleo, es*, borrar *dat* da *evi* el preterito *evi*, *itum* y el supino en *itum*; *sed* mas suple *Adoleo, es*, crecer *vult* quiere *adolevi*, este preterito, *adultum* y este supino.

Explic. Los verbos neutros de la segunda conjugacion hacen el preterito en

ui, y carecen de supino; vg. *Egeo, es*, hace *egui*. *Indigeo. es*, muda la *A* en *I*. *Lateo, es, latui*; Sus compuestos mudan la *E* en *I*; vg. *Deliteo, es*, *Obliteo, es* Los cinco siguientes tienen dos preteritos, *Libet, libuit, vel libitum est*; *Licet, licuit, vel licitum est*, *Pudet, puduit, vel puditum est*; *Miseret, miseruit, vel misertum est*. Algunos añaden á *Pertædet, pertæduit, vel pertæsum est*. compuesto de *Tædet*: *Piget, piguit, vel pigitum est*.

Los verbos siguientes tienen preterito y supino, aunque son neutros: *Valeo, es, valui, valitum*; *Prævaleo, es, prævalui, prævalitum*; *Æquivaleo, es, æquivalui, itum*.

Careo, es, carui, caritum, *Placeo, es, placui, placitum*. *Displiceo* muda la *A* en *I*; y los otros la guardan, *Complaceo, Perplaceo*.

Doleo, es, ui, itum. *Pareo, es, ui, itum*; *Appareo, Compareo, es*; *Jaceo, es, jacui, itum*, *Subjaceo, es*, *Abjaceo, es, ui, itum*; *Caleo, es, ui, itum*, *Concaleo, Incaleo, es, ui, itum*; *Coaleo, es, ui, itum*. Y *Noceo, es, ui itum*.

Oleo, es, olui, olitum: tiene dos maneras de compuestos: unos que significan oler y le siguen; vg. *Suboleo, Redoleo, Peroleo, es, ui, itum*. Otros significan otras cosas, y hacen en *evi, etum*; vg. *Inoleo, es, evi,*

tum: Sacanse *Adoleo*, *es*, *adolevi*, *adultum*, y *Aboleo*, *es*, *abolevi*, *abolitum*.

NOTA. Verbos neutros son aquellos que no tienen, ni rigen acusativo despues de si: y si le tienen, como *Studeo*, *es*, reduciendolos á activos, significan siempre la accion en si mismos: vg. calentarse, acostarse, dolerse, &c.

Di, sum dat Video, Sedeoque *S* duplice sessum.
Prandeo dat prandi, pransum, di Strideo solum.
Mordeo præterito geminato flecte momordi,
Morsum: flectuntur sic Spondeo, *Pendeo*, Tondeo.

Const. *Video*, ver *dat* dá *di* el preterito en *di*, *sum* el supino en *sum*, *que* y *Sedeo* estar sentado suple *dat* da *sessum* el supino *sessum S duplice* con dos *SS*. *Prandeo* comer *dat* dá *prandi* el preterito *prandi*, *pransum* el supino *pransum*: *Strideo* rechinar suple *dat* dà *di* el preterito en *di solum* sin supino. *Mordeo* morder *flecte* conjuga *momordi* el preterito *momordi geminato præterito* con el preterito doblado, *morsum* y el supino *morsum*. *Sic* de esta suerte *flectuntur* se conjugan *Spondeo* prometer, *Pendeo* pender, y *Tondeo* trasquilar.

Explic. *Video*, *es*, *vidi*, *visum*; *Invideo*, *Provideo*, *di*, *sum*, *Sedeo*, *di*, *sum* con dos *SS*: y lo mismo sus compuestos: vg. *Per-*

sedeo, Circumsedeo. Tiene otros que mudan la *E* en *I* breve: vg *Desideo, es, Possideo, es, possedi, possessum &c. Prandeo, es, prandi pransum. Strideo* hace *stridi,* sin supino.

En los verbos siguientes se dobla la primera silaba del preterito; pero le pierden los compuestos: vg *Mordeo, momordi, morsum, Admordeo, Remordeo, es, si sum. Spondeo, es, spopondi, sponsum; Respondeo, di, sum, Despondeo, di, sum. Pendeo, es, pependi, pensum, Impendeo, Præpendeo, di, sum. Tondeo, es, totondi, tonsum, Intondeo, es, Attondeo, es, di, sum.*

Si, sum; dat *Maneo*; quod et *A* servantia præstant
Pignora; quæ mutant, minui dant absque supino.
Tergeo dat si, sum; *Hæret, Ridet, Suadet,* et *Ardet.*
Et Mulcet, Mulget, dat jussi S duplice jussum.
Torqueo dat torsi, tortum, atque *Indulgeo,* si, tum;
Urgeo si solum, cum Fulgeo, Turget et Alget.

Const. *Maneo* aguardar *dat* dá *si* el preterito en *si, sum* el supino en *sum: quod* el qual *&* tambien *præstant* dàn *pignora* sus compuestos *servantia* que guardan *A* la *A*; *quæ* los que *mutant* la mudan, *dant* dán *minui* el preterito *minui asbque supino* sin supino.

Tergeo limpiar *dat* dá *si* el preterito

en *si, sum* y el supino en *sum*: *Hæreo* estar pegado, *Ridet*, de *Rideo* reirse, *Suadet* de *Suadeo* aconsejar, *&* y *Ardet* de *Ardeo* arder, *&* y *Mulcet* de *Mulceo* alhagar, *Mulget*, de *Mulgeo* ordeñar, suple *dant* dan *si* el preterito en *si*, *sum* el supino en *sum*. Suple *Jubeo* mandar *dat* dá *jussi* el preterito *jussi* *jussum* el supino *jussum*: *S duplice* con dos *SS*.

Torqueo atormentar *dat* dá *torsi* el preterito *torsi*, *tortum* el supino *tortum*, *atque* y *Indulgeo* regalar suple *dat* dá *si* el preterito en *si*, *tum* el supino en *tum*; *Urgeo* apretar *dat* dá *si* el preterito en *si*, *solum* sin supino, *Fulgeo* resplandecer, *Turget* de *Turgeo* hinicharse, *&* y *Alget* de *Algeo* tener frio.

Explic. *Maneo, es*, hace *mansi, mansum*: sus compuestos unos guardan la *A*, y hacen como él: vg *Permaneo, Remaneo, si, sum*: otros mudan la *A* en *I*, y hacen en *minui*, sin supino: vg. *Immineo, Præmineo, nui, caret*.

Los siete verbos siguientes hacen el preterito en *si*, y el supino en *sum*: *Tergeo, Detergeo, Abstergeo, si, sum*, *Hæreo, hæsi, hæsum, Adhæreo; Inhæreo: si, sum, Rideo, si, sum, Derideo, Subrideo. Suadeo, es, Persuadeo, si, sum. Ardeo, Exardeo,*

Perardeo, si, sum. Mulceo, Demulceo, Pramulceo, si, sum. Mulgeo, Permulgeo, Remulgeo, si, sum

Los siguientes son varios: *Jubeo* hace *jussi, jussum* con dos SS: su compuesto *Fidejubeo, fidejussi fidejussum*. *Torqueo*, hace *torsi, tortum*, *Intorqueo, Extorqueo, si, tum*. *Indulgeo* hace *indulsi, indulsum*. *Urgeo* hace *ursi caret*; *Inurgeo, Perurgeo, perursi caret*. *Fulgeo, fulsi caret*. *Affulgeo, Refulgeo, si, caret*. *Turgeo, Obturgeo, obtursi*. *Algeo, Inalgeo, inalsi caret*.

Augeo præterito facit auxi, auctumque supino.
Lugeo xi tantum, cum Luceo, Frigeo poscit.
Evi, etum Vieo. Fleo, Net, cum Deleo, quæque
A Pleo nascuntur: Cieo facit ivit, itumque.

Conſt. *Augeo* aumentar *facit* hace *præterito* en el preterito *auxi, supino* en el supino *auctum*. *Lugeo* llorar *poscit* pide *xi* el preterito en *xi, tantum* sin supino, *cum Luceo* con estos verbos *Luceo* lucir, *Frigeo* tener frio, *Vieo* atar, *Fleo* llorar *Net* de *Neo* hilar, *cum Deleo* con *Deleo* borrar, *quæque* y los que *nascuntur* se compon en *a Pleo* de *Pleo* antiguo, suple *faciunt* hacen *evi* el preterito en *evi*, *etum* y el supino en *etum*, *Cieo* mover *facit* hace *ivi* el preterito *ivi*, *itum* y el supino *itum*.

Explic. *Augeo*, *Abaugeo*, *Exaugeo* hacen en *xi*, y *ctum*. Los tres hacen en *xi* sin supino: *Lugeo*, *Elugeo*, *Perlugeo xi caret*, *Luceo*, *xi*, *caret*. *Frigeo*, *Perfrigeo*, *Refrigeo*, *xi*, *caret*.

Los que se siguen hacen en *evi*, y *etum*: vg. *Vieo*, *evi*, *etum*, *Fleo*, *Defleo*, *Efleo*, *evi*, *etum*. *Neo*, *Perneo*, *evi*, *etum*. *Deleo*, *evi*, *etum*: y es compuesto del antiguo verbo *Leo*, *evi*, *etum*. *Pleo* no esta en uso, sus compuestos hacen en *evi*, *etum* vg. *Compleo*, *Suppleo*, hace *evi*, *etum*. Y *Cieo*, *es*, hace *civi*, *citum*.

> Ex Veo fit vi, tum: sed neutra carento supinis.
> A Caveo cautum, a Faveo deducito fautum,
> Connixi, vel connivi Conniveo donat.
> Gaudeo gavisus, solitus Solet, Audet et ausus.

Const. *Vi* el preterito en *vi*, *tum* el supino en *tum fit* es hecho *ex Veo* de los verbos acabados en *Veo*: *sed* pero *neutra* los neutros *carento* carezcan *supinis* de supinos: *deducito* saca *cautum* el supino *cautum a Caveo* de *Caveo* guardarse, *fautum* y el supino *fautum a Faveo* de *Faveo* favorecer. *Conniveo* hacer del ojo *donat* dà *connixi* el preterito *connixi*, *vel* ó *connivi* este otro preterito *connivi*. *Gaudeo* alegrarse suple *dat* dà *gavisus* este pre-

terito. *Soleo* acostumbrarse, *solitus*; & y *Audeo* atreverse, *ausus.*

Explic. Los verbos acabados en *veo* hacen el preterito en *vi*, y el supino en *tum*: vg. *Moveo, es, vi tum, Voveo, es, vi, tum.*

Los neutros en *veo* hacen el preterito en *vi*, sin supino: vg. *Paveo, es, vi, caret. Ferveo, es, vi, caret*: algunos le dan el preterito *fervui.* Sacanse *Aveo*, y *Salveo* saludarse que carecen de preterito y supino.

Los siguientes no guardan esta Regla: *Caveo, es, cavi, cautum*; *Pracaveo, vi, tum. Faveo, es, vi, tum Conniveo, es, xi vel connivi, caret. Gaudeo, es, gavisus, sum. Adgaudeo, Pergaudeo, pergavisus, sum. Soleo, es, solitus, sum*; *Adsoleo, es, adsolitus, sum.* A *Soleo* dio Salustio *solui*: no esta en uso. *Audeo, es, ausus, sum.*

TERCERA CONJUGACION.

Bo bi fert, et itum. Scabo, Lambo supina repellunt
Scribere cum Nubo psi, ptum: sed pignora in umbo.
A Cubo, pulso *M*, dant cubui, cubitumque supinum.

Constr. *Bo* el verbo acabado en *bo fert* leva *bi* el preterito en *bi*, & y *itum* el supino en *itum*: *Scabo* rascar, *Lambo* lamer, *repellunt supina* arrojan los supinos *Scribere* de *Scribo* escribir *cum Nubo* con *Nubo* ca

sarse la muger, *psi*, el preterito en *psi*, *ptum* el supino en *ptum*: *sed* pero *pignora* los compuestos *in umbo* acabados en *umbo* *a Cubo* de *Cubo*, *as*, recostarse *dant* dán *cubui* el preterito *cubui que* y *cubitum* el supino *cubitum*, *pulso M* quitada la *M*.

Explic. Los verbos acabados en *bo* hacen el preterito en *bi*, y el supino en *itum*: vg. *Bibo*, *is*, *bibi*, *bibitum*; *Combibo*, *is*, *bi*, *bibitum*. *Cubo*, *is*, *ui*, *tum*; *Scabo*, y *Lambo* carecen de supino. *Scribo* hace *psi*, *ptum*, *Describo*, *is*, *psi*, *ptum*. *Præscribo* *is*. *Nubo*, *is*, hace *psi*, *ptum*. Y su compuesto *Obnubo*, *psi*, *ptum*.

Los compuestos de *Cubo*, *as*, acabados en *umbo* son de esta conjugacion, hacen en *ui* y *itum*, y pierden en el preterito y supino la *M*: vg. *Accumbo*, *is*, *Procumbo*, *is*, *procubui*, *procubitum*.

Vinco capit vici, victum: sic icit et ictum.
Parco pepercit amat, seu parsi, deindeque parsum:
Dico petit dixi, ac dictum: xi ducere ductum.

Const. *Vinco* vencer *capit* toma *vici* el preterito *vici*, *victum* y el supino *victum*: *sic* asi suple *Ico* herir *icit* pide el preterito *ici*, *&* *ictum* y el supino *ictum* *Parco* perdonar *amat* quiere *peperci* este preterito, *seu* ò *parsi* este preterito *parsi*, *in*-

deque y finalmente *parsum* el supino *parsum*. *Dico* decir *petit* pide *dixi* el preterito *dixi*, *ac dictum* y el supino *dictum*. *Ducere* de *Duco* guiar suple *petit* pide *xi* el preterito en *xi*, *ductum* y el supino *ductum*.

Explic. *Vinco*, *is*, hace *vici*, *victum*, *Convinco*, *Prævinco*, *vici*, *victum*. *Ico*, *is*, *ici*, *ictum*. *Parco* hace el preterito *peperci* y *parsi*, y el supino *parsum*. El supino *parcitum* le dan algunos, del qual queda todavia *parciturus* y *parcitus*: sus compuestos toman solamente el *parsi*: vg. *Comparco*, *Deparco*. *deparsi* *deparsum*. *Dico*, *is*, hace *dixi*, *dictum*. *Edico*, *is*, *Interdico*, *is*, *xi*. *ctum*. *Duco*, *is*, hace *duxi*, *ctum*, *Reduco*, *is*, *Seduco*, *is*, *seduxi*, *ctum*.

NOTA. *Dico*, *is*, decir hace *dixi*, *dictum*, por *Dico petit dixi*; y *Dico*, *as*, dedicar hace *avi*, *atum*, por *Præteritum primæ*. Los compuestos de *Dico*, *is*, suenan largos: vg. *Interdico*, *Prædico*. Los de *Dico*, *as*, breves: vg. *Prædico*, *as*. *Duco*, *is*, hace *duxi*, *ductum* por *Dico petit*, *&c.* y *Duco*, *as*, hace *avi*, *atum*, por *Præteritum primæ*. Y sus compuestos son breves: vg. *Educo as*, y los de *Duco*, *is*, largos: vg. *Deduco*, *Reduco*.

Sco vi, etum: Scisco scitum, das Noscere notum,

Agnosco dat itum, Cognosco jungitur illi.
Pasco facit pastum: sic proles, A modo servet.
Compesco dat ui: pariter Dispescere solum.
Ut Disco didici tantum; sic posco poposci.

Conft. *Sco* los verbos acabados en *sco* suple *faciunt* hacen *vi* el preterito en *vi*, *etum* y el Supino en *etum*: *Scisco* ordenar *dat* dá *scitum* el supino *scitum*, *Noscere* de *Nosco* conocer suple *dat* dá *notum* el supino *notum*. *Agnosco* conocer *dat* dà *itum* el supino en *itum* *Cognosco* conocer *jungitur illi* se junta à él.

Pasco apacentar *facit* hace *pastum* el supino *pastum*; *sic* asì *proles* sus compuestos, *modo* con tal que *servet* guarden *A* la *A*. *Compesco* refrenar *dat* dà *ui* el preterito en *ui pariter* igualmente. *Dispescere* de *Dispesco* apartar el ganado, *ut* asì como *Disco* aprender suple *facit* hace *didici* el preterito *didici tantum* sin supino: *sic* asi suple *petit* pide *Posco* pedir *poposci* el preterito *poposci*.

Explic. Los verbos acabados en *sco* hacen el preterito en *vi*, y el supino en *etum*: *Cresco, is, crevi, cretum*, *Quiesco, is quievi, quietum*. Sacase *Scisco, is*, que hace *scivi, scitum*, *Adscisco, is, ivi. itum*, *Descisco, is, ivi, itum*, *Nosco, is*, hace *novi, notum*: asi

Agnosco, Prænosco, vi, tum. *Sacanse Agnosco*, que hace *agnovi, agnitum, Cognosco, cognovi, cognitum, Ignosco, ignovi, caret.* El futuro en *rus* en *Nosco* y sus compuestos es en *iturus*: vg *nosciturus*.

Pasco, is, hace *pavi, pastum*. Sus compuestos que guardan la *A*, le siguen: vg. *Depasco, depavi, depastum*. Los que la mudan en *E*, hacen el preterito en *pescui*, sin sin supino: vg. *Compesco, is, compescui, caret*. *Disco*, hace *didici, caret*. Sus compuestos guardan la duplicacion, y le siguen: vg. *Prædisco, prædidici. Posco*, hace *poposci caret*; sus compuestos le siguen y guardan la duplicacion: vg. *Deposco, depoposci*.

Do di, sum mittunt: ut *Edo*, quod mittit et estum;
Pando tamen passum: fudi dat fundere, fussum.
Scindo di, scissum: Findo fidi, indeque fissum.
A Do compositis largire didique, ditumque.

Conft. *Do* Los verbos acabados en *do mittunt* envian *di* el preterito en *di, sum* el supino en *sum*: *ut* como *Edo* comer, *quod mittit* el qual envia *&* tambien *estum* el supino *estum*. *Tamen* pero *Pando* abrir suple *mittit* envia *passum* el supino *passum*. *Fundere* de *Fundo is*, derramar *dat* dà *fudi* el preterito *fudi, fu-*

sum y el supino *fusum*. *Scindo* rasgar, *scidi* el preterito *scidi*, *scissum* el supino *scissum*. *Findo* cortar, *fidi* el preterito *fidi* que y *fissum* el supino *fissum*. *Largire* dà tú *compositis* à los compuestos *à Do* de *Do, as*, dar *que* y *didi* el preterito *didi* que y *ditum* el supino *ditum*.

Explic. Los verbos acabados en *do* hacen el preterito en *di* y el supino en *sum*: vg. *Edo, is, edi, esum*: y este hace tambien *estum*. Sus compuestos ordinariamente hacen en *estum*: vg. *Comedo, is, comedi, comesum*, ò *comestum*. *Scando, scandi, scansum*. Sus compuestos mudan la *A* en *E*: vg. *Ascendo, Conscendo, di, sum*. *Cando* es antiguo, *Accendo, Succendo* lo mismo son sus compuestos y mudan la *A* en *S*.

Los que se siguen no guardan esta Regla: *Pando, is, pandi, passum*. Sus compuestos ordinariamente hacen en *passum*: vg. *Expando, expandi, expassum*, y tal vez *expansum*.

Fundo, is, fudi, fusum, Infundo, Sufundo, sufudi, sufusum. *Scindo, is, scidi, scissum*. *Proscindo, Rescindo, rescidi, rescissum*. *Findo, is, fidi, fissum, Diffindo, Profindo, profidi, profissum*.

Los compuestos de *Do, as*, dar, ha-

ten en *didi*, y en *ditum*: vg. *Indo, is, indidi, inditum*, *Condo, is, condidi, conditum*. *Abscondo* su compuesto hace *abscondi*, *vel abscondidi, absconditum*, y tal vez *absconsum*; de donde sale *Abscontio, onis*. A los compuestos de *Do, as*, se llega *Credo*.

NOTA. *Edo, is*, comer hace *edi, esum, vel estum* por *Do di, sum mittunt*, y tiene la *E* breve: *Edo, is*, sacar á luz hace *edidi editum* por *A Do compositis*; y tiene la *E* larga.

Atque Cado cecidi casum: vult Cædo cæcidi
Cæsum: dat tensum, vel tentum Tendo, tetendi.
Tundo petit tutudi, tunsum, compostaque tusum.
Pendo pependit habet, pensum: dat Fidere fisus.
Sido, Strido, Rudo dant di; tamen absque supinis.

Conſt. *Atque* y *Cado* caer *vult* quiere *cecidi* el preterito *cecidi*, *casum* el supino *casum*, *Cædo* herir *cæcidi* el preterito *cæcidi*, *cæsum* el supino *cæsum*. *Tendo* tender *dat* dà *tetendi* el preterito *tetendi*, *tensum* el supino *tensum*, *vel* ó *tentum* el supino *tentum*. *Tundo* tundir *petit* pide *tutudi* el preterito *tutudi*, *tunsum* el supino *tunsum*; *que* y *composita* sus compuestos *tusum* piden el supino *tusum*. *Pendo* pagar *habet* tiene *pependi* el preterito *pependi*, *pensum* el supino *pensum*. *Fidere* de *Fido* confiar *dat* dà *fisus* el supino *fisus*. *Sido* hacer asiento, *Strido* rechinar, *Rudo*

rebuznar, *dant* dàn *di* el preterito en *di*; *tamen* pero *absque supinis* sin supinos.

Explic. *Cado, is*, hace *cecidi* breve, y el supino *casum*: sus compuestos mudan la *A* en *I* breve, y no tienen supino: vg. *Excido, Procido, procidi, caret* Sacanse *Recido, Incido, Occido*, que hacen el supino en *casum*: *recasum, incasum, occasum*

Cædo hace *cæcidi* largo, y el supino *cæsum*. Sus compuestos mudan la *Æ* en *I* larga, y no tienen duplicacion: vg, *Occido, Abscido, abscidi, abscisum.*

Tendo hace *tetendi, tensum, vel tentum* Sus compuestos siguen el *tentum*: vg *Contendo, Retendo, retendi, retentum*: Sacanse *Obtendo*, y *Extendo*, que hacen en *tensum*, y en *tentum* y mejor en *tentum*.

Tundo, is, tutudi, tunsum; sus compuestos hacen en *tusum*: vg. *Obtundo, is, obtudi, obtusum*: y pierden la duplicacion en el preterito, aunque algunos la tienen.

Pendo, is, pependi, pensum, Impendo, is, Perpendo, is, di, sum, sin duplicacion.

Fido, is, hace *fisus, sum*, aunque T. Livio dixo *fidi, sum*. *Diffido, Confido, confisus, sum*. Los tres siguientes carecen de supino: *Sido, is, sidi, Insido, is, insidi, Strido, is, stridi, y Rudo, is, rudi.*

Dant si, sum Ludo, Lædo cum Divido, Plando:
Radoque cum Rodo, Trudo cum claudere junges.
Vado nihil: vasi, vasum sua pignora servant.
Cedo dat S gemino cessi, cessumque supinum.

Const. *Ludo* jugar, *Lædo* dañar, *Plaudo* aplaudir *cum Divido* con este verbo *Divido* dividir *dant* dan *si* el preterito en *si*, *sum* el supino en *sum*: *que* y *junges* juntaras *Rado* a *Rado, is,* raer *cum* Rodo con *Rodo is,* roer, *Trudo* empujar *cum Claudere* con *Claudo* encerrar. *Vado* andar camino *nihil* suple *habet* nada tiene: *sua pignora* sus compuestos *servant* guardan *vasi* el preterito *vasi, vasum* el supino *vasum. Cedo* rendirse *dat* da *cessi* el preterito *cessi, cessum* el supino *cessum, S gemino* con dos SS.

Explic. Los verbos siguientes hacen el preterito en *si* y el supino en *sum*: *Ludo, is, lusi, lusum, Colludo, Præludo, prælusi, prælusum. Lædo*: sus compuestos mudan la *Æ* en *I* larga: vg. *Allido, Collido, si, sum. Divido, is,* hace *divisi divisum*

Plaudo, is, plausi, plausum: sus compuestos mudan el Dipthongo de *au* en *O* larga: vg. *Explodo, Complodo.* Algunos guardan la *au*: vg. *Applaudo, Supplaudo, is, supplausi, supplausum.*

Rado, is, si, sum, Abrado, Erado. si,

sum. Rodo, si, sum, Corrodo, Derodo, si, sum Trudo, is, si, sum, Retrudo, Obtrudo, si, sum. Claudo, is, si, sum: sus compuestos mudan la A en V larga: vg. Concludo is, Excludo, is, si, sum.

Vado carece de todo: sus compuestos hacen en *vasi, vasum*: vg. *Invado, Evado is, evasi, evasum. Cedo, is, cessi, cessum, Recedo, Incedo, incessi, incessum.*

Go xi, tumque facit; sic Stinguo, et nata capessunt.
N adimunt *Pingo*, Fingo, Stringoque supinis
Xi, sum *Figo*, et Frigo: xi solum Angere *Ningo*.
Tango cupit tetigi, tactum: egi Ago poscit et actum
Prodigo cum *Dego* facit egi, deme supina.

Const. Go el verbo acabado en *go facit* hace *xi* el preterito en *xi*, *que* y *ctum* el supino en *ctum*, *sic* asi *Stringo* apagar & y *nata* los compuestos *capessunt* toman. *Pingo*, pintar, *Fingo* Fingir *que* y *Stringo* apretar, *adimunt* quitan *supinis* á los supinos *N* la *N*. *Figo* fixar, & y *Frigo* freir suple *dant* dan *xi* el preterito en *xi*, *xum* el supino en *xum*. *Angere* de *Ango* angustiar, *Ningo* nevar suple *faciunt* hacen *xi* el preterito en *xi*, *solum* sin supino. *Tango* tocar *cupit* desea *tetigi* el preterito *tetigi*, *tactum* el supino *tactum*. *Ago* dar gracias *poscit* pide *egi* el preterito *egi* &

ctum y el supino *actum*. *Prodigo* gastar con desperdicio *cum Dego* con *Dego* vivir *facit* hace *egi* el preterito *egi*, *deme* quitales *supina* los supinos.

Explic. Los verbos acabados en *go* hacen el preterito en *xi*, y el supino en *ctum*: vg. *Rego, xi, ctum*: sus compuestos mudan la *E* en *I* breve: vg. *Dirigo, exi, ctum*. Estos, *Pergo, Surgo, Assurgo, Resurgo* pierden el *re* en el presente, y en el preterito y futuro le tienen: *perrexi, perrectum*. Estos tres *Pingo, Fingo*, y *Stringo* pierden la *N* en el supino: vg. *Pictum, Fictum, Strictum* con sus compuestos. Los siguientes hacen el preterito en *xi*, y el supino en *xum*: vg. *Figo, xi, xum*; *Infigo, Configo, xi, xum*. *Frigo, xi, xum, Infrigo, xi, xum*. Los dos siguientes no tienen supino: vg. *Ango, xi, Ningo, xi*.

Tango hace *tetigi, tactum*: sus compuestos mudan la *A* en *I*: vg. *Contingo Attingo, attigi, attactum*.

Ago hace *egi, actum*: sus compuestos parte le siguen: vg. *Perago, Circumago, egi, actum*. De *Satago* diremos despues: parte mudan la *A* en *I* breve: vg. *Adigo, Subigo subegi, subactum*. *Cogo* pierde la *A* y le sigue. *Prodigo* hace *prodegi*, y *Ambigo* ca-

rece de todo. Tiene tambien compuestos por la primera: vg. *Litigo, as, avi, atum,* y se compone de nombre

Ex Pago nunc extant pegigi. pactumque vetusto.
Pango tamen panxi, pactum: nata omnia pegi.
Frangoque dat fregi, fractum: legi *Lego*, lectum.
Negligit exi, ectum, cum Intelligo *Diligo* poscit.
Pungoque dat pupugi, punctum: compostaque punxi.
Spargo facit si, sum; pariter cum *Mergere*, Tergo.

Conſt. *Nunc* ahora *extant* quedan *pepigi* este preterito, *pactum* este supino *ex Pago vetusto* de *Pago* verbo antiguo, hacer concierto: *tamen* pero *Pango* cantar suple *facit* hace *panxi* el preterito *panxi*, *pactum* el supino *pactum*: *nata omnia* todos sus compuestos suple *faciunt* hacen *pegi* el preterito *pegi*: *que* y *Frango* quebrar *dat* dá *fregi* el preterito *fregi*, *fractum* el supino *fractum*. *Lego* leer *dat* á *legi* este preterito, *lectum* y este supino. *Negligit* de *Negligo* menospreciar *cum Intellego* con este verbo *Intelligo* entender, *Diligo* amar *poscit* pide *exi* el preterito *exi*, *ectum* el supino *ectum que* y *Pungo* punzar *dat* dà *pupugi* este preterito, *punctum* y este supino, *que* y *composita* sus compuestos suple *faciunt* hacen *punxi* el preterito *punxi*. *Spargo* esparcir *facit* hace *si* el preterito en *si*, *sum* al

supino en *sum*: *pariter* suple *facit* asi mismo hace *Tergo* limpiar *cum Mergere* con *Mergo* zabullir.

Explic. *Pago* hace *pepigi, pactum*. *Pango* hace *panxi, pactum*; sus compuestos, unos le siguen: vg. *Depango*: otros mudan la *A* en *I*: vg. *Impingo, is*; y hacen todos en *pegi*, y *pactum*: vg *depegi, depactum, impegi, impactum*.

Frango hace *fregi, fractum*: sus compuestos mudan la *A* en *I*: vg. *Infringo*, *Refringo, fregi, fractum*; *Lego, is*, hace *legi, lectum*: sus compuestos unos guardan la *E*: vg. *Relego, Prælego, prælegi, prælectum*. Otros la mudan en *I* breve: vg. *Colligo, Deligo, delegi, delectum*. Los tres que le siguen hacen en *exi*, *ectum*. *Negligo, Intelligo*, *Diligo, dilexi, dilectum*.

Pungo hace *pupugi punctum*; sus compuestos hacen en *punxi*: vg. *Expungo*, *Repungo, repunxi, repunctum*. pero este tiene tambien *repupugi*.

Los tres siguientes con sus compuestos hacen en *si*, *sum*: vg. *Spargo, si, sum*: sus compuestos mudan la *A* en *E*: vg. *Conspergo, Inspergo, inspersi, inspersum*. Pero *Traspargo* la guarda. *Mergo, is, mersi, mers*

sum, *Tergo, si, sum*, *Extergo*, *Detergo, detersi, detersum.*

NOTA. Que *Impingo*, y otros son compuestos de *Pango*, y de *Pingo*; y asi hacen, si son de *Pango*, *impegi*, *impactum* por *Nata omnia pegi*; si son de *Pingo*, *impinxi*, *impictum* por *Go xi ctumque*, y por *N adimunt Pingo*. Lo acabados en *tingo*: vg *Intingo*, *Pertingo*, son compuestos de *Tingo, is*, mojar, y de *Tango, is*, tocar: y asi hacen *intinxi*, *intinctum*, si son de *Tingo*, por *Go xi ctumque*: y si se reducen á *Tango*, hacen *pertigi*, *pertactum*, por *Tango cepit.*

Dat vexi, vectumque Veho: traxi Traho, tractum:

Conft. *Vebo* llevar *dat* dá *vexi* el preterito *vexi*, *que* y *vectum* el supino *vectum*: *Trabo* traer suple *dat* dá *traxi* el preterito *traxi*, *tractum* el supino *tractum.*

Explic. *Vebo* hace *vexi*, *vectum*, *Inveho invexi*, *invectum*, *Adveho xi*, *ctum*. *Trabo* hace *xi*, *ctum*, *Detraho*, *Subtraho*, *xi*, *ctum*:

Finitum in spicio, licioque dat exit, et ectum.
Elicio elicui, elicitum: a fodi accipe fossum.

Conft. *Finitum* el verbo acabado *in spicio* en esta voz *spicio*, *que* y *licio* en *licio dat* dá *exi* el preterito en *exi*, & y

ectum el supino en *ectum*. *Elicio* traer con alhagos suple *facit* hace *elicui* el preterito *elicui*, *elicitum* y el supino *elicitum*. *Accipe* toma *a fodi* del preterito *fodi* de *Fodio* cavar *fossum* el supino *fossum*.

Explic. Los verbos en *spicio* y *licio*, que vienen de *Spicio* y *Lacio* antiguos hacen en *exi*, *ectum*, *Allicio*, *Pellicio*, *exi*, *ectum*. Sacase *Elicio* que hace *elicui*, *elicitum*; *Fodio* hace *fodi*, *fossum*, con sus compuestos, *Confodio*, *Affodio*, *di*, *fossum*.

A feci factum; a jeci deducito jactum
De Jacio: Rapio, rapui; hinc deducito raptum:
Dat Sapio sapui, aut sapij, cui deme supinum.

Const. *A feci* de *facio* hacer, que hace el preterito *feci*, *deducito* saca *factum* el supino *factum*, *a jeci* de este preterito *jeci*, que sale de *Jacio* arrojar, *deducito* saca tú *jactum* el supino *jactum* *Rapio* arrebatar suple *dat* dà *rapui*, el preterito *rapui*; *hinc* despues *deducito* saca tú *raptum* el supino *raptum*. *Sapio* saber *dat* dà *sapui* el preterito *sapui*, *aut* ó *sapij* el preterito *sapij*, *cui* al qual *deme* quitale *supinum* el supino.

Explic. *Facio*, *is*, hace *feci*, *factum* Tiene tres maneras de compuestos: unos compuestos de preposicion, que mudan la *A*

en *I*: vg. *Deficio*, *defeci*, *defectum*; y la pasiva en *or*: vg. *Deficior*. Otros que se componen de otras cosas, que guardan la *A*: vg. *Calefacio*, *calefeci*, *calefactum*; y la pasiva en *fio*: vg. *Calefio*. Otros van por la primera, y hacen en *avi*, *atum*: vg. *Munifico*, *Ædifico*, *avi*, *atum*; y se acaban en *fico*, mudando a *Facio* la *A*, y quitandole la *I*.

Jacio hace *jeci*, *jactum*. Sus compuestos mudan la *A* en *I*: vg. *Objicio obјeci*, *objectum*. *Rapio*, *rapui*, *raptum*. Sus compuestos mudan la *A* en *I*, y la del supino en *E*, como la de *Jacio*: vg. *Eripio*, *eripui*, *ereptum*.

Sapio hace *sapui*, *sapivi*, ò *sapij* sincopado y no tiene supino: sus compuestos mudan la *A* en *I*: vg. *Resipio*, *is*, *resipui*, *vel resipivi*.

NOTA. Que esta sincopa de *sapij* en lugar de *sapivi* es comun á todos los preteritos en *ivi*: vg. *audiit* por *audivit*, *præteriit* por *præterivit* Quede aqui notado para los verbos de la quarta.

Vult Fugio fugi, fugitum: Cupio ivit et itum.
A Capio, cepi, captum: a cœpi exige cœptum
Dat Pario peperi, partum, paritumque supino.
Præteritum Quatio nescit jam: pignera cussi,
Et cussum duplo S: minxi dat Mejere mictum

Const. *Fugio* huir *vult* quiere *fugi* el preterito *fugi*, *fugitum* el supino *fugitum*. *Cupio* desear suple *vult* quiere *ivi* el preterito *ivi*, & y *itum* el supino *itum*: *exige* toma *cepi* el preterito *cepi*, *captum* el supino *captum* á *Capio* de *Capio*, *is*, tomar: *a cœpi* de *Cœpi*, *isti*, comenzar, *cœptum* el supino *cœptum*, *Pario* parir *dat* da *peperi* el preterito *peperi* *supino* el supino *partum*, *que* y *paritum*. *Quatio* sacudir *jam nescit* ya ignora *præteritum* el preterito suple *supinum* y el supino: *pignora* sus compuestos suple *faciunt* hacen *cussi* el preterito *cussi* & y *cussum* el supino *cussum* *S duplo* con dos SS. *Mejere* de *Mejo*, *is*, orinar *dat* dá *minxi* el preterito *minxi*, *mictum* el supino *mictum*.

Explic. *Fugio*, *is*, hace *fugi*, *fugitum*, *Confugio*, *Refugio*, *gi*, *tum*. *Cupio*, *is*, hace *cupivi*, *cupitum*, *Percupio*, *Concupio*, *ivi*, *itum* *Capio*, *is*, hace *cepi captum*. Sus compuestos mudan solo en el presente la *A* en *I* breve: vg. *Accipio*, *Concipio*, *concepi*, *conceptum*. *Usucapio*, *Manucapio* la guardan *Cœpio* antiguo no está en uso; ha quedado el preterito *cœpi*, y el supino *cœptum*, como de *Odio* antiguo, *Odi*, *odisti*, *osum*; y de *Inquio* ahora *Inquam*, ha quedado

Inquisivi. *Pario*, *is*, hace *peperi*, *partum*, *vel paritum*: sus compuestos van por la quarta. En él se note, que solo se usa el futuro en *rus*, *pariturus*, y no *parturus*; como en el preterito solo *partus*, *parta*, *partum*, y no *paritus parita paritum*. *Quatio* tuvo antiguamente *quassi*, *quassum*, de donde hay *Quasso as*. Sus compuestos hacen *cussi*, *cussum*: vg. *Concutio*, *Percutio*, *cussi*, *cussum*. *Mejo* hace *minxi*, *mictum*, *Immejo immixi*, *immictum*.

Lo finita lui mittunt, ultumque supinum:
Poscit itum *Molo*; sic et Alo, quod poscit et altum;
Sed *Volo* cum Cello, et natis spoliato supinis.
Percello mittit tantumodo perculi, et ulsum.
Sed Vello velli, ac vulsi, vulsumque requirit.

Const. Suple *verba* los verbos *lo* acabados en *lo mittunt* envian *lui* el preterito en *lui*, *que* y *supinum* el supino *ultum* en *ultum*. *Molo* moler *poscit* pide *itum* el supino *itum*; *sic* asi hace *Alo* sustentar, *quod* el qual & tambien *poscit* pide *altum* el supino *altum*; *sed* pero *spoliato* despoja tù *supinis* de supinos *Volo* à *Volo*, *vis*, querer, *cum Cello* con *Cello*, *is*, herir & y *natis* los compuestos de los dos; *Percello* herir *mittit* envia *tantummodo* tansolamente *perculi* el preterito *perculi*, & y

ulsum el supino en *ulsum*: *sed* pero *Vello* arrancar *requirit* busca *velli* el preterito *velli*, *ac* y *vulsi* el preterito *vulsi* *que* y, *vultum* el supino *vulsum*.

Los verbos en *lo* hacen el preterito en *lui*, y el supino en *ultum*: vg. *Colo*, *is*, *colui*, *cultum*, *Occulo*, *is*, *occului*, *occultum*, compuesto de *Celo*, mudada la O en U breve. Sacanse los verbos siguientes.

Molo hace *molui*, *molitum*, *Emolo*, *is*, *emolui*, *emolitum*. *Immolo* hace *immolavi*, *immolatum*. *Alo*, *is*, *alui*, *alitum* *vel* *altum*. *Volo* *vis*, hace *volui*, sin supino: *Nolo* hace *nolui*. y *Malo* hace *malui*. *Cello* hace *cellui*: de sus compuestos *Percello* hace *perculi* *perculsum*; y los demas como él: vg. *Præcello*, *præculi*, *caret*. *Vello* hace *velli*, *vel* *vulsi*, *vulsum*, *Evello*, *Devello*, *develli* *vel* *devulsi*, *devulsum*.

NOTA. *Cello* *is*, herir hace *cellui* *caret* por *Sed Volo eum Celo*; y *Celo*, *as*, encubrir, hace *celavi*, *celatum*, por *Præteritum primæ*, y *Celo*, *as*, zelar es lo mismo, y tiene tambien *celatus sum*.

Tum Sallo salli, salsum; sed *Psallere* psalli.
Dat Pello pepuli, pulsum; dat *Fallo* fefelli,
Falsum; præterito proles contenta refelli.
Sustulit a Tollo, et sublatum postulat usus.

Ex illo composita tuli; latumque requirunt:

Const. *cum* demas de esto *Sallo* saiar *salli* hace el preterito *salli*, *salsum*, y el supino *salsum*: *sed* pero *Psallere* de *Psallo is*, cantar *psalli*, hace el preterito *psalli*, sin supino. *Pello* arrojar *dat* da *pepuli* este preterito, *pulsum* y este supino. *Fallo* engañar *dat* da *fefelli* este preterito, *falsum* y este supino: *proles* su compuesto *Refello* rechazar *contenta* suple *est* esta contento *præterito refelli* con este preterito *refelli*: *usus* el uso *postulat* pide *a Tollo* de *Tollo* quitar *sustuli* este preterito, *&* y *sublatum* este supino *composita* los compuestos *ex illo* de él *requirunt* buscan *tuli* el preterito *tuli*, *que* y *latum* el supino *latum*.

Explic. *Sallo* hace *salli salsum*, *Psallo is*, hace *psalli*, *psalsum*. *Pello* hace *pepuli*, *pulsum*. *Impello*, *Expello expuli expulsum*. *Fallo* hace *fefelli falsum*. *Refello* hace *refelli* solamente, muda la *A* en *E*, *Tollo*, hace *sustuli*, *sublatum*. Sus compuestos hacen en *tuli latum*, y se equivocan con los de *Fero*: vg. *Affero* traer con *Attollo* quitar que hacen los dos *attuli*, *allatum*; *Effero*, con *Extollo*, lo mismo que hacen los dos *extulli elatum*: y asi se note para distinguir las Reglas.

NOTA.

Quin *Apello*, *is*, arribar hace *apulli*, *apulsum* por *Dat Pello pepuli*; y *Appello as* llamar hace *avi atum* por *Præteritum prima*.

Mo per ui dat itum: Tremo ponitur absque supino. Psi, ptum dant Promo, Demo cum Sumere Como. Emi emptum dat Emo: Premo pressi S duplice pressum.

Constr. *Mo* el verbo acabado en *mo dat* dá *per ui* el preterito en *ui*, *itum* el supino en *itum Tremo* temblar *ponitur* se pone *absque supino* sin supino. *Promo* sacar, *Demo* quitar, *Como* encabellar *cum Sumere* de *Sumo* tomar *dant* dan *psi* el preterito en *psi*, *ptum* el supino en *ptum*. *Emo* comprar *dat* dá *emi* el preterito *emi*, *emptum* el supino *emptum*. *Premo* apretar *pressi* el preterito *pressi*, *pressum* y este supino *S duplice* con dos SS.

Explic. Los verbos en *mo* hacen en *ui*, *itum*: vga *Vomo*, *is*, *vomui*, *vomitum*, *Fremo*, *is*, *fremui*, *fremitum*. Sacanse los que se siguen.

Tremo, *is*, hace solamente *tremui*, *Intremo*, *Contremo*, *ui*, *caret*. *Promo* hace *prompsi*, *promptum*, *Expromo*, *is*, *Depromo*, *is*, *psi*, *ptum*. *Demo* hace *dempsi demptum*, y *Como*, *is*, *compsi*, *comptum*. *Sumo*, *is*, hace *sumpsi*, *sumptum*, *Consumo*, *Resumo*, *is*, *psi*, *ptum*.

Emo, is, hace *emi, emptum* quias compuestos mudan la *E* en *I* breve solo en el presente: vg. *Redimo, Peremo, emi, emptum. Coemo* guarda la *E. Premo, is,* hace *pressi, pressum.* Sus compuestos mudan la *E* en *I* breve: vg. *Opprimo, Imprimo, essi, essum,* con dos SS.

Pono sui, atque situm: gigno genui, genitumque
Dat Cerno crevi, cretum; Contemnere psi, ptum;
Sperno dat sprevi; spretum; sed Sterno reposcit
Cum stravi stratum; sino dat sivique situmque.
A Lino dic lini, ac livi, levique litumque.
A Cano dic cecini: natum nuit inde requirit.

Const. *Pono* poner suple *facit* hace *sui* el preterito en *sui, atque* y *situm* el supino en *situm. Gigno* engendrar *genui* el preterito, *genui, que* y *genitum* el supino *genitum. Cerno* mirar *dat* dà *crevi* el preterito *crevi, cretum* el supino *cretum. Contemnere* de *Contemno* menospreciar, *psi* el preterito en *psi, ptum* el supino en *ptum.*

Sperno despreciar *dat* dá *sprevi* el preterito *sprevi, spretum* y el supino *spretum; sed* mas *Sterno* allanar *reposcit* pide *stratum* el supino *stratum cum stravi* con el preterito *stravi. Sino* dexar *dat* dà *sivi* el preterito *sivi, que* y *situm* el supino *situm. Dic* di tu *lini* el preterito *lini, ac*

y livi en *livi*, *que y levi* en *levi*, *que y litum* el supino *litum* a *Lino* de *Lino, is*, untar: *dic* di tu *cecini* el preterito *cecini* de *Cano, is*, cantar: *natum* sus compuestos *inde* de alli *requirunt* buscan *nui* el preterito en *nui*.

Explic. *Pono, is*, hace *posui*, *positum*, *Impono, is*. *Repono, is*, *sui*, *itum*. *Gigno, is*, hace *genui*, *genitum*, *Ingigno*, *Progigno, ui, itum*. *Cerno, is*, *crevi*, *cretum*, *Decerno, is*, *Secerno, is*, *evi*, *etum*. *Contemno* hace *contempsi ptum*: es compuesto de *Temno* verbo antiguo; pero aun usado de los Poetas. *Sperno, is*, hace *sprevi*, *spretum*. *Sterno, is*, *stravi*, *stratum*, *Consterno, avi atum*. *Sino, is*, hace *sivi*, *situm*, *Desino, ivi, itum*.

Lino, is, hace *lini*, *livi*, *levi*, y *litum*. *Allino*, *Illino*, *lini*, *livi*, *levi*, y *litum*. *Cano* hace *cecini*: antiguamente tuvo supino *cantum*. Sus compuestos mudan la *A* en *I* breve, y carecen de supino: vg. *Occino*, *Concino*, *concinui*, *caret*. Antiguamente le tenian; y asi hay *cantus*, *accentus*, *concentus* el canto.

Po psi, ptum poscit: rupi dat Rumpere ruptum.
A Strepo dic strepui: strepitum fluit inde supinum.

Const. *Po* el verbo acabado en *po* *poscit* pide *psi* el preterito en *psi*, *ptum* el

supino en *ptum*. *Rampere* de *Rampo* romper *dat* dà *rupi* el preterito *rupi*, *ruptum* el supino *ruptum*: *dic* di tu *strepui* el preterito *strepui* a *Strepo* de *Strepo* hacer ruido: *inde* de allí *fiuit* sale *strepitum* el supino *strepitum*.

Explic. Los acabados en *po* hacen en *psi*, y *ptum*: vg. *Repo*, *is*, *repsi*, *reptum*, *Sculpo*, *is*, *sculpsi*, *sculptum* Sacanse los dos siguientes *Rumpo* hace *rupi*, *ruptum*, *Erumpo*, *Irrumpo*, *irrupi*, *irruptum*. *Strepo* hace *strepui*, *strepitum*, *Obstrepo*, *Instrepo*, *instrepui*, *instrepitum*.

Dat Coquo xi, ctum: liqui Linquo, at pignora lictum.

Const. *Coquo* cocinar *dat* dà *xi* el preterito en *xi*, *ctum* el supino en *ctum*. *Linquo* dexar *liqui* dà el preterito *liqui*, *at pignora* y sus compuestos *lictum* el supino *lictum*.

Explic. *Coquo* hace *coxi*, *coctum*, *Recoquo*, *Incoquo*, *is*, *xi*, *ctum*. *Liquo* hace *liqui*, *caret*; sus compuestos hacen en *liqui* y *lictum*: vg. *Delinquo*, *Relinquo*, *reliqui*, *relictum*.

Quæro quæsivi, Tero trivi: utrumque dat itum.
A Sero fit sevi, atque satum, sed rustica proles
Mittit itum: serui, sertum non rustica poscit.
Curro cucurrit habet cursum, gessi Gero gestum.

Ferre tuli, latumque: *Uro* dabit ussit, et, ustum:
Verroque dat verri tantum, versumque supinum.

Const. *Quæro* buscar *dat* dà *quæsivi* el preterito *quæsivi*, *Tero* trillar, *trivi* dà el preterito *trivi*; *utrumque* y los dos *itum* el supino en *itum*: *sevi* este preterito, & *atque* y *satum* este supino, *fit* es hecho *à Sero* de *Sero*, *is*, sembrar; *sed* pero *proles* sus compuestos *rustica* que tocan al campo *mittit* dan *itum* el supino en *itum*: *proles* y sus compuestos *non rustica* que no tocan al campo *poscit* piden *serui*, el preterito *serui*, *sertum* el supino *sertum*. *Curro* correr *habet* tiene *cucurri* el preterito *cucurri*, *cursum* el supino *cursum*. *Gero* llevar *gessi* tiene el preterito *gessi*, *gestum* y el supino *gestum*. *Ferre* de *Fero* llevar *tuli* dá el preterito *tuli*, *que* y *latum* el supino *latum*. *Uro* quemar *dabit* darà *ussit* el preterito *ussi*, & y *ustum* el supino *ustum*: *que* y *Verro* barrer *dat* dà *verri* el preterito *verri*, *tantum* solamente, *que* y *versum supinum* el supino *versum*.

Explic. *Quæro* hace *ivi*, *itum*: sus compuestos mudan el diptongo en *I*, larga: vg. *Acquiro*, *Conquiro*, *ivi*, *itum*. *Tero* hace *trivi*, *tritum*, *Attero*, *Intero ivi*, *itum*. *Sero* hace *sevi satum*: sus compuestos que tocan

al campo hacen en *sevi*, *situm*: vg. *Insero*, *Subsero*, *subsevi*, *subsitum*. Los que no tocan al campo hacen en *serui*, *sertum*: vg. *Dissero*, *Assero*, *asserui*, *assertum*.

Curro hace *cucurri*, *cursum*. *Decurro*, *Præcurro*, *præcurri*, *præcursum*, y tiene este tambien *præcucurri*. *Gero* hace *gessi*, *gestum*. *Digero*, *Suggero*, *suggessi*, *estum*. *Fero*, hace *tuli*, *latum*: antiguamente tuvo *tetuli*, *Refero*, *Suffero*, *substuli*, *sublatum*. *Uro*, *ussi*, *ustum*; *Inuro*, *Amburo*, *ussi*, *ustum*. *Verro* hace *verri*, *sum*.

NOTA. *Aberro* apartarse, de *Erro*, *as*, hace *aberravi*, *atum* por *Præteritum primæ*, y *Averro* de *Verro* barrer, hace *averri*, *aversum* por *Verroque dat verri*.

So sivi, situm, sed visi Visere visum.
Pinsitus, et pinsus, pistusque a pinsuit exit.
Incesso dabit incessi, tamen absque supino.

Const. *So* el verbo acabado en *so*, suple *dat* da *sivi* el preterito *sivi*, *situm* el supino en *situm*; *sed* pero *Visere* de *Viso* visitar, *visi* tiene el preterito *visi*, *visum* el supino *visum*, *a pinsuit* del preterito *pinsui*, esto es de *Pinso*, *is*, majar *exit* sale *pinsitus* el supino *pinsitus*, & *pinsus* y *pinsus*, *que* y *pistus* el supino *pistus*. *Incesso* acometer *dabit* dará *Incessi* el preterito *ince*:

sil; tamen pero *absque supino* sin supino.

Explic. Los verbos acabados en *so* hacen el preterito en *sivi*, y el supino en *situm*: vg. *Lacesso, is, ivi, itum*, *Facesso, is, ivi, itum*. Algunos de estos en si son frequentativos: vg. *Facesso* de *Facio*; *Capesso* de *Capio*; y asi otros. Los tres siguientes salen de la Regla.

Viso, is, hace *visi, visum*, *Reviso*, *Inviso si, sum*. *Pinso* hace el preterito *pinsui*, y el supino *pinsitum, pinsum*, y *pistum*; *Incesso* hace *incessi, caret*.

Xi xum dant *Plecto*, cum *Flecto* Pectere *Necto*;
Dat quoque *Pecto* xui, Nectoque; *Peto* ivi et itum.
Sterto stertui habet solum: *Meto* messuit optat,
Ac messum *S* gemino: verti dat vertere versum.
Sisto stiti statum: stitit orta stitumque reposcunt.
Mitto dabit misi; sed duplice sigmate missum.

Const. *Plecto* castigar *cum Flecto* doblegar, *Pectere* peinar, *Necto* enlazar *dant* dan *xi* el preterito en *xi*, *sum* el supino en *sum*, *quoque* tambien *Pecto* peinar, *que* y *Necto* enlazar *dant* cada uno dà *xui* el preterito *xui*. *Peto* pedir, *ivi* dá el preterito *ivi*, & y *itum* el supino *itum*. *Sterto* roncar *habet* tiene *stertui* el preterito *stertui*, *solum* sin supino. *Meto* segar *optat* desea *messui* el preterito *messui*, *ac* y *me-*

ssum el supino *messum* *S gemino* con dos SS. *Vertere* de *Verto* bolver *dat* dà *verti* el preterito *verti* *versum* el supino *versum*. *Sisto* parar suele *reposcit* pide *stiti* el preterito *stiti*, *statum* el supino *statum*: *orta* sus compuestos *reposcunt* piden *stiti* el preterito *stiti*, *que* y *stitum* el supino *stitum*. *Mitto* enviar *dabit* darà *misi* el preterito *misi*; *sed* pero *missum* el supino *missum* *duplice sigmate* con dos SS.

Explic. *Plecto* hace *plexi*, *plexum*. *Flecto* *flexi*, *xum*, *Deflecto*, *is*, *Inflecto*, *xi*, *xum* *Pecto*, *is*, hace *pexi*, *pexui*, *pexum*, *Repecto*, *Depecto*, *xi*, *vel* *xui*, *xum*. *Necto* *nexi*, *vel* *nexui*, *nexum*. *Peto*, *petivi*, *Petitum*, *Repeto*, *Appeto*, *ivi*, *itum*. *Sterto* hace *stertui*, sin supino; *Desterto*, *destertui*. *Meto*, *is*, hace *messui*, *messum*, *Demeto*, *Emeto*, *sui*, *sum*. *Verto*, *is*, hace *verti*, *versum*, *Diverto* *Reverto*, *ti*, *sum*. *Sisto*, *is*, hace *stiti*, *statum*: sus compuestos hacen *stiti*, *stitum*: vg. *Assisto*, *Desisto*, *destiti*, *destitum*. *Mitto*, *is* hace *misi*, *missum*, *Committo*, *Dimitto*, *is*, *dimissi*, *dimisum*.

NOTA.

Que à *Pecto* dan algunos *pectivi*, *pectitum*: del supino usó Columela: *Pectita tellus*, *pectita lana*, tierra peinada, lana escarmenada. Del preterito no hay exemplar.

Verba in uo per ui, ac utum dant: *Diluo teste*:
A *Ruo* dic ruitum: sed utum dant pignora tantum
A struxi, structum: a fluxi, depromito fluxum.
Congruo præbet ui tantum, Batuo, *Metuo*que.
Annuo cum sociis, *Pluo*, *Respuo*, et Ingruo junges.

Conft. *Verba* Los verbos *in uo* acabados en *uo dant* dán *per ui* el preterito en *ui*, *ac* y *utum* el supino en *utum*: *Diluo teste* como lo asegura *Diluo*: *a struxi* de *struxi* preterito de *Struo* edificar *depromito* saca *structum* el supino *structum*: *a fluxi* de *Fluo* correr lo liquido, *fluxum* el supino *fluxum*. *Congruo* concordar *præbet* dá *ui* el preterito en *ui tantum* sin supino, *Batuo* batir, *que* y *Metuo* temer, *Annuo* conceder con la cabeza, *cum sociis* con sus compuestos, *Pluo* llover, *Respuo* rechazar, *&* y *junges* juntarás *Ingruo* acometer.

Explic. Los verbos acabados en *uo* hacen el preterito en *ui*, y el supino en *utum*: vg. *Induo, is, indui, indutum, Exuo, is, exui, exutum*. Lleganse los compuestos de *Lavo, as*: vg. *Abluo, ablui, ablutum, Diluo, is, dilui, dilutum*. Los que se siguen salen de esta Regla.

Ruo, is, hace *rui, ruitum*: sus compuestos hacen el supino en *utum* breve:

vg. Corruo, Obruo, obrui, obrutum. Struo is, hace *struxi, structum, Abstruo, Instruo, is, instruxi, instructum. Fluo, is*, hace *fluxi, fluxum, Affluo, Influo, is, xi, xum.* Estos verbos *Congruo, Ingruo*, y los compuestos de *Nuo* antiguo: vg. *Annuo, Renuo, Innuo* con *Batuo*, ó *Metuo*, y sus compuestos no tienen algun supino. Llegase *Pluo* con sus compuestos: vg *Depluo, Impluo, &c.*

NOTA. Que à *Luo* pagar le quitan algunos el supino; pero hallase *Luitio*: y Claudiano dixo *luiturus*. De *Nuo* solo hay *nutus*, que es el ademan del rostro.

Vivo fert vixi, victum; solvique solutum
Solvo facit: volvi donavit Volvo, volutum.

Const. *Vivo* vivir *fert* lleva *vixi* el preterito *vixi*, *victum* el supino *victum*; *que* y *Solvo* desatar *facit* hace *solvi* el preterito *solvi*, *solutum* el supino *solutum*. *Volvo* volver *donavit* dió *volvi* el preterito *volvi*, *volutum* el supino *volutum*.

Explic. *Vivo* hace *vixi, victum, Convivo*, R*evivo, revixi, revictum Solvo, is*, hace *solvi, solutum, Persolvo, Dissolvo is, dissolvi, dissolutum Volvo, is, volvi, volutum, Involvo, Pervolvo, vi, utum.*

Denique texui amat Texo, textumque supinum;

Const. *Denique* finalmente *Texo* texer *amat* quiere *texui* el preterito *texui*, *que* y *supinum* el supino *textum*.

Explic. En *xo* solo hay *Texo* que hace *texui*, *vel texi*, *textum*, con sus compuestos: vg. *Detexo*, *Retexo*, *is*, *retexi*, *vel retexui*, *retextum*.

QUARTA CONJUGACION.

Præteritis ivi dat quarta, itumque supinis.
Singultum singultit amat: Sepelire sepultum.
Veneo venivi, venum, a veni accipe ventum.

Const. *Quarta* la quarta conjugacion *dat* dá *præteritis* á los preteritos *ivi* esta final *ivi*, *que* y *supinis* à los supinos *itum* esta final *itum*: *singultit* preterito de *Singultio* sollozar *amat* quiere *singultum* este supino: *Sepelire* de *Sepelio* enterrar, *sepultum* quiere este supino *sepultum*. *Veneo* ser vendido *venivi* quiere este preterito *venivi*, *venum* este supino *venum*: *accipe* toma tú *a veni* del preterito *veni* de *Venio* venir *ventum* el supino *ventum*.

Explic. Los verbos de la quarta conjugacion, que son acabados en *io* hacen el preterito en *ivi*, y el supino en *itum*: vg. *Audio*, *is*, *audivi*, *auditum*, *Condio*, *is*, *condivi*, *conditum*. Llegase *Eo*, *is*

con sus compuestos; vg. *Pereo, is, Adeo, is, ivi, itum* breve.

Los siguientes verbos son exepciones; *Singultio tis*, hace *singulti, singultum. Sepelio, is, sepelivi, sepultum. Consepelio, vi, tum. Veneo, is*, hace *venivi, venum*, es compuesto de *Eo, is. Venio, is*, hace *veni, ventum, Convenio, is, ni, tum.*

A Pario, natum per ui flectantur, et ertum,
Comperio, Reperitque, petit ri, poscit et ertum;
Dat Salio salui, saltum; sed pignora sultum.
Sentio vult si, sum: sepsi dat Sepio, septum.

Consts *Natum* el compuesto *a Pario* de *Pario, is*, parir *flectatur* se conjugue *per ui* con el preterito en *ui*, & y *ertum* el supino en *ertum. Comperio, is*, hallar *que* y *Reperit*, de *Reperio, is*, lo mismo *petit* pide *ri* el preterito en *ri*, & y *poscit* demanda *ertum* el supino en *ertum.*

Salio, is, saltar *dat* dà *salui* este preterito, *saltum* y este supino: *sed* mas *pignora* sus compuestos *sultum* suple *faciunt* hacen el supino *sultum.*

Sentio, is, sentir *vult* quiere *si* el preterito en *si, sum* y el supino en *sum: Sepio* cercar *dat* dà *sepsi* este preterito, *septum* y este supino.

Explic. *Pario, is*, và por la tercera:

sus compuestos van por esta: mudan la *A* en *E*, y hacen el preterito en *erui* y el supino en *ertum*: vg. *Aperio, Operio is, operui, opertum*. Sacanse *Comperio, is, eri, ertum*, y *Reperio* que hace *eri, ertum*.

Salio hace *salui, vel salii, saltum*: sus compuestos mudan la *A* en *I* y hacen el supino *sultum* vg. *Desilio Resilio, ivi, ultum*, *Sentio* hace *sensi, sensum, Consentio, Assentio, si, sum*. *Sepio, is*, hace *sepsi, septum* y *sepivi, septum, Consepio, psi, ptum*.

Farcio dat farsi, fartum: vult *Fulcio* fulsi,
Ac fultum. sarci, sartum dat Sarcio verbum;
Haurio præterito dabit hausi, haustumque supino:
Sancio dat sanxi, sanctum: simul optat et itum.
Vincio habet vinxi, vinctum: dat amixit, amictum.

Const. *Farcio* embutir *dat* dà *farsi* este preterito *fartum* y este supino. *Fulcio* sustentar *vult* quiere *fulsi* este preterito *ac* y *fultum* este supino. *Sarcio verbum* este verbo que significa cocer *dat* da *sarsi* este preterito *sartum* y este supino. *Haurio* agotar *dabit* dará *præterito* al preterito *hausi* esta voz *hausi*, *que* y *supino* al supino *haustum* esta voz *haustum*.

Sancio establecer *dat* dá *sanxi* este preterito, *sanctum* y este supino, & y *simul* juntamente *optat* quiere *itum* el supino

en *itum*. *Vincio* atar *habet* tiene *vinxi* este preterito, *vinctum* y este supino. *Amicio* cubrir *dat* da *amixi* este preterito, *amictum* y este supino.

Explic. *Farcio* hace *farsi fartum*: sus compuestos mudan la *A* en *E*: vg. *Infercio*, *Refercio*, *erci*, *ertum* *Fulcio* hace *fulsi*, *fultum*, *Suffulcio*, *Refulcio*, *si*, *tum*. *Haurio* hace *hausi*, *haustum*, y *haurivi*, *hauritum*, *Exhaurio*, *Dehaurio*, *si*, *ustum*, *vel ivi*, *itum*. *Sarcio* hace *sarsi*, *sartum*, *Resarcio si*, *tum*. *Sancio* hace *sanxi*, *sanctum*, *vel ivi*, *itum*. *Vincio* hace *vinxi*, *vinctum*, *Revincio*, *Devincio*, *xi*, *ctum*. *Amicio*, *xi*, *ctum*, *vel ivi*, *itum*. *Circumamicio*, *xi*, *ctum*, *vel ivi*, *itum*.

DE LOS VERBOS DEPONENTES.

Ex or finitis activam fingito vocem;
Ut Vereo ex Vereor: formabitur inde supinum,
Indeque præteritum veritus sum. Demito pauca,
Nempe fruor fruitus, Proficiscor sume profectus.
A Reor esto ratus: Nanciscor nactus habebit.
Metior et mensus: Patiorque S duplice passus.

Const. *Fingito* finge tù *ex finitis or* de los verbos acabados en *or*, *activam vocem* voz activa, *ut* como *ex* de *Vereor* rezelar, *Vereo* se finge *Vereo*, *inde* de allì *formabitur* se formarà *supinum* el supino, *indeque*

y del supino *præteritum* el preterito *veritus sum* asi acabado. *Demito* quita *pauca* pocos verbos; *nempe* como *Fruor* gozar, suple *dat* dà *fruitus* este preterito, *sume* toma *profectus* este supino *profectus*, *Proficiscor* de *Proficiscor* partirse. *Esto* sea *ratus* este paricipio *ratus a* ,*Reor* de *Reor, ris*, juzgar. *Nanciscor* alcanzar *habebit* tendrá *nactus* este preterito *nactus*, *&* y *Metior* medir *mensus* este preterito, *que* y *Patior* padecer *passus* este preterito, *S duplice* con dos SS.

Explic. A los verbos deponentes, para darles supino ó participio de preterito se les finge voz activa, y segun fuere, se le dá el supino: vg. *Imitor* imitar, se finge *Imito, as*, que hiciera *imitavi, imitatum*; con que á *Imitor* se le dà *imitatum*. Sacanse los siguientes.

Fruor hace *fruitus sum, Perfruor, Defruor, itus sum. Proficiscor* hace *profectus sum.* Reor, *ris, ratus sum. Nanciscor, ris, nactus sum. Metior, ris*, hace *mensus sum Dimetior, Admetior, ensus sum* por *Ex er finitis.*

Patior, is, hace *passus sum. Compatior, assus sum, Perpetior, perpessus sum*, mudando la *A* en *E*.

Et *Fateor* fassus; nec non Adipiscor adeptus:
Comminiscor amat commentus, et *Ordior* orsus.
Tum *Gradior* gressus; *Misereri* redde misertus;
Atque *Expergiscor* capit experrectus, et ultus
Ulciscor poscit: capiunt *Loquor*, et *Sequor* utus.

Const. *Et* tambien hace *Fateor* confesar *fassus* el supino *fassus*, *nec non* y tambien *Adipiscor* alcanzar *adeptus* el participio *adeptus*. *Comminiscor* comentar *amat* quiere *commentus* este preterito, *&* y *Ordior* comenzar *orsus* este preterito *orsus*. *Tum* tambien *redde* da tú *Gradior* á *Gradior* caminar *gressus* el preterito *gressus*: *misereri* á *Misereor* tener misericordia *misertus* este preterito *misertus*. *Atque* y *Expergiscor* despertar *capit* toma *experrectus* este participio, *&* y *Ulciscor* vengarse *poscit* pide *ultus* este preterito. *Loquor* hablar *&* y *Sequor* seguir *capiunt* toman *utus* el supino en *utus*.

Explic. *Fateor fassus sum*, *Confiteor* y *Profiteor* mudan la *A* en *E*. *Adipiscor, adeptus sum* *Comminiscor, commentus sum*. *Ordior, ortus sum* *Abordior*, *Exordior* lo mismo. *Gradior, gressus sum*: sus compuestos mudan la *A* en *E*: vg. *Ingredior*, *Egredior*, *essus, sum*. *Misereor* hace *misertus, sum*. *Ulciscor ultus, sum*.

Loquor, locutus sum, Colloquor, Præloquor

prælecutus, sum. Sequor, secutus, sum, Assequor, Prosequor, prosecutus, sum.

Nitor habet nixum, et nisum: pactusque Paciscor.
Tum Labor lapsus Queror optat questus, et usus.
Utor, et oblitum Obliviscor, et ortus Oriri.
Nascor item natum: a Morior tibi mortuus exit,
In tribus extremis per iturus flecte futurum.

Const. *Nitor* estrivar *habet* tiene *nixum* el preterito *nixum* & y *nisum* este *nisum que* y *Paciscor* hacer pacto, *pactus* tiene este participio de preterito *pactus: tum* tambien *Labor* deslizarse *optat* desea *lapsus* este preterito *lapsus. Queror* quejarse, *questus* desea este preterito *questus* & y *Utor* usar *usus* este preterito & y *Obliviscor* olvidarse *oblitum* este preterito *oblitum*, & y *Oriri* de *Orior* nacer *ortus* este preterito. *Item* tambien hace *Nascor* nacer *natum* el preterito *natum: a Morior* de este verbo morir *tibi exit* sale para ti *mortuus* este preterito. *In tribus extremis* en los tres ultimos *flecte* conjuga *futurum* el futuro en *rus per iturus* que acaba en *iturus*.

Explic. *Nitor* hace *xus, vel sus, sum, Renitor, Innitor, xus, vel sus, sum. Paciscor, pactus, sum. Labor, Elabor, Relabor, psus, sum. Queror, stus, sum, Conqueror, stus, sum*

M

*Utor, usus, sum, Abutor, usus, sum. Oblivis-
cor, oblitus, sum. Orior ortus, sum, Exo-
rior, Adorior, adortus, sum. Nascor, natus,
sum, Renascor, Enascor, enatus, sum. Mori-
or, mortuus, sum, Commorior, tuus, sum.*

NOTA. Que el futuro en *rus* en *Orior*, *Morior*, y *Nascor* es en *iturus*: *oriturus*, *moriturus*, *nasciturus*. En *Orior* se advierta, que el infinitivo es *oriri* por la quarta: pero los demas van por la tercera.

VERBOS QUE CARECEN DE PRETE- rito y supino.

Præteritis quæ verba carent, dant nulla supina.
Glisco cum *Ferio*, Vergo cum Polleo, Vado,
Ambigo cumque *Furo*, Satago, *Quæso*, *Hisco*, *Fatisco*;
Mœret, Avetque simul, Vescor cum prole Fatiscor,
Diffiteor, *Liquor*, *Ringor*, *Medeor*, Reminiscor.
His meditativum (demto Esurit) addito verbum.
Insuper illa quibus nomen dedit Inchoo verba,
Aut certe capiunt a verbis unde trahuntur.

Consts *Verba* los verbos *quæ carent* que carecen *præteritis* de preteritos, *dant* dan *nulla supina* ningunos supinos, *Glisco* crecer, *Vergo* inclinarse *cum Ferio* con este verbo *Ferio* herir, *Vado* andar *cum Polleo* con *Polleo* poder, *Ambigo* dudar, *que* y *Quæso* rogar, *Satago* andar solicito, *cum* con *Furo* enfurecerse-*Hisco* abrirse, *Fatisco* saltar abrien-

dose, *Mœret* de *Mœreo* estar triste, *que* y, *simul* juntamente *Avet* de *Aveo* desear, *Vescor* comer, *Fatiscor* cansarse, *cum prole* con sus compuestos. *Diffiteor* negar, *Liquor* derretirse, *Ringor* rizar los perros, *Medeor* curar, *Reminiscor* acordarse. *Addito* añade *his* à estos *verbum meditativum* el verbo meditativo, *dempto* sacado *Esurit* à *Esurio* tener hambre. *Insuper* demas de esto *illa verba* aquellos verbos, *quibus* á los quales *dedit nomen* dió nombre *Incboo* comenzar, *aut* ò *capiunt* toman el preterito y el supino *certo* fixamente *a verbis* de los verbos *unde* de donde *trahuntur* salen.

Explic. Los verbos puestos en estos versos no tienen preterito, ni supino, con sus compuestos.

Lleganse los meditativos, esto es, los que significan pensar, ò meditar lo que significa el verbo: vg. *Cœnaturio.* Sacase *Esurio*, que hace *esurivi, itum*, por *Præteritis ivi dat quarta.* Los verbos incoativos si salen de verbos: vg. *Indormisco* de *Dormio*, tienen el preterito y supino del simple.

NOTA. *Sum es fui* antiguamente hizo *futum*; y de allí tiene *futurus.* Ponese aqui, porque no toca á alguna conjugacion.

DE LOS VERBOS COMPUESTOS, QUE mudan las Vocales de sus simples en los supinos

Compositum quoties A in I mutaverit, aut E;
E capiunto sibi, veluti Conspergo, supina.
Simplicis a retinent in go finita supini.
Quæque Cado gignit; Statuo, ac Habeo I sibi servant.

Const. *Quoties* todas las veces que *compositum* el compuesto *mutaverit* mudare *A* la *A in I* en *I*, *aut E* ó en *E*, *supina* los supinos *capiunto sibi* tomen para sí *E* la *E*: *veluti* así como *Conspergo* rociar, *Finita* los acabados *in go* en *go retinent* guardan *A* la *A supini* del supino *simplicis* simple; *que* y *quæ* los verbos que *Cado* caer *gignit* engendra *Statuo* establecer, *ac* y *Habeo* tener *servant sibi* guardan para sí *I* la *I*.

Explic. Quando el compuesto muda la *A* del supino en *E*, ò *I*, en el supino recibe *E*: v.g. *Spargo*, *sparsum*, *Conspergo*, *conspersum*. Sacanse los verbos en *go*, y los compuestos de *Cado*, que estos guardan la *E*. Y los de *Habeo*, y *Statuo* que guardan la *I*: *Adbibeo adbibitum*, *Constituo constitutum*.

FINIS.

